Теун Марез

Если охарактеризовать жизнь как благородный и естественный процесс эволюции, тогда Теун Марез – олицетворение этого процесса. В мире сегодня не такой благородный и естественный процесс. Проблемы, с какими мы сталкиваемся, результат застоя, отвергания процесса жизни. Поэтому Земле и всем, кто населяет Землю, тяжело без баланса. Мы всё это знаем. Вопрос в том, как поступать нам, как индивидуальностям, чтобы восстановить свой баланс? Как нам соединить снова нашу деятельность с взаимоотношением всей жизни? Как нам внедрить в свою жизнь принципы, заставляющие привести мир к новому состоянию? Одна вещь, в которой мы можем быть уверены, то, что мы имели как испытанное и надёжное до сих пор, явно не работает.

Жизнь Теуна Мареза всегда была поиском баланса, изучением его, а также передачей этого знания. Что является причиной неуравновешенности в каждом из нас? Что особенного, в какой-то степени уникального в нас, становится причиной быть в дисгармонии с самим собой, с нашими отношениями, с окружающим миром? От карьеры классического танцора, к карьере в образовании, затем написании

книг и руководстве людьми Теун нашёл баланс и равновесие внутри себя и был способен уникально передавать его другим. Теун говорит: «Что есть баланс, просто остроотточенное применение жизненаправляющих принципов интеллектуального сотрудничества»?

«Если мы сможем научиться верным методам, сотрудничать со всей жизнью с толком, то сможем испытывать гармонию вместо разрушения. Если мы позволим жизни развиваться естественно и спокойно, тогда сможем также испытать полное обновление. Таков путь воина – слегка касаться мира – учиться быть его полноценной частью не грабя его».

Слишком долго наши культуры воплощали разъедающие разногласия, которые произрастают из чисто умственного стремящегося к отделению подхода к жизни. Мы вынуждены навязывать наши взгляды другим и всему обществу – человеку о человеке, человеку о природе. Мы даже навязываем свои взгляды родным детям. Книги Теуна Мареза показывают, как нам преодолеть действие отделённости в себе, в своей жизни и тем самым добиваться баланса и гармонии, которых жаждем. Баланса между духом и материей, интуицией и умом, мужским и женс-

ким, своими светлой и тёмной сторонами, баланса между всеми, казалось бы, противоположными силами, угрожающими разрывать нас. Теун Марез показывает, что как только ВСЕ наши стороны будут выровнены – согласованы, мы находим свою жизнь, развёртывающейся гармонично, и ощущаем постоянное обновление.

Как обучение танцора не быстрый, а занимающий много лет постоянной практики и больших напряжений процесс, осуществляемый комплексно, так и существующий в жизни процесс интеллектуального сотрудничества тоже лёгок и не быстр.

Помогая людям испытывать баланс и интеллектуальное сотрудничество в действии – в добавлении к своим книгам, своему учению и руководству вебсайтами – Теун учредил Храм Мира, где искренние посетители могут прийти к прямому осмыслению этих принципов для себя и узнать больше как применять их в своей повседневной жизни.

Charles Mitchley

НУМЕРОЛОГИЯ

{РАСКРЫВАЕМАЯ}

Теун Марез

Такой знак означает, что эта работа относится к Толтекской Тропе Свободы, которая выражена Теуном Марезом, и служит отличием этого учения от Мезо-Американских традиций Толтекизма, Нагвализма и Шаманизма.

Эта книга посвящена близкому и дорогому другу. Я всегда знал его, как ***Russell,*** *чей интерес и чья любовь к нумерологии не имели границ. Он неоднократно побуждал меня написать эту книгу по многочисленным просьбам большой массы людей, с кем мы взаимодействовали все эти годы, работая совместно как Нагваль и Человек Действия.* ***Russell*** *умер 13 Августа 2009 года, когда я заканчивал написание этой книги.*

Содержание

Введение в Применение Чисел.
Глава 1. Предварительные Заметки по Работе с Числами.
Глава 2. Алфавиты – Английский, Испанский, Русская Кириллица, Болгарская Кириллица и Греческий алфавит.

Часть первая: Анализ.

Глава 3. Расклад и Вычисление, Позыв Души, Тип Личности, Число Судьбы.
Глава 4. Анализ и Общедоступное Значение Чисел.
Глава 5. Расклады и Анализ для Имени, Тропа Рождения и Отчество.
Глава 6. Расклады и Анализ для Вызовов, Фамилия, Подпись, Гармонии и Пинакли.
Глава 7. Планы Выражения.
Глава 8. Число Мощи.

Часть вторая: Истолкование

Глава 9. Эзотерическое Значение Чисел.
Глава 10. Аудиенция Персонажей Таро.

Часть третья: Полный (Завершённый) Нумероскоп.

Глава 11. Формальный Расклад и Анализ для Профессионального Нумероскопа.
Глава 12. Истолкование.
Глава 13. Работа с Тёмными Драгоценностями Информированности.
Заключение.

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Марсельская Колода Таро

0 Дурак
I Волшебник
II Верховная Жрица
III Императрица
IV Император
V Папа Римский
VI Любовник
VII Колесница
VIII Справедливость
IX Отшельник
X Колесо Удачи
XI Сила
XII Повешенный Человек (Висельник)
XIII Смерть
XIV Умеренность
XV Дьявол
XVI Башня Разрушения
XVII Звезда
XVIII Луна
XIX Солнце
XX Решение Суда
XI Мир

ВВЕДЕНИЕ В ПРИМЕНЕНИЕ ЧИСЕЛ

Мой подход к древнему искусству и науке нумерологии в этой книге с перспективы Толтеков. Важно понять, что существует несколько различных форм нумерологии, и все они отличаются в зависимости от того, что видеть целью нумерологии.

Согласно перспективы Толтеков нумерология – изучение универсальных вибраций (колебаний). Это включает в себя различные частоты этих колебаний, выраженные как числами, так и буквами алфавита. Таким образом, нумерология описывает, как эти универсальные вибрации выражаются в жизни. Из этого следует, что числа, как и буквы алфавита не были вымышлены человеком. Вместо этого человек постепенно обнаруживал эти числа через эволюцию информированности и учился использовать их путём проб и ошибок. Другими словами истинная нумерология несравненно предшествует математике.

Толтеки рассматривают нумерологию как искусство и как наука. Причиной служит факт, что нумерология содержит в себе два различных аспекта (подхода). К ней можно подойти как со стороны искусства, так и со стороны науки, в зависимо-

сти от того какая сторона (аспект) будет выбрана, в соответствии с желаемым уровнем сложности. Чтобы постичь, что подразумевается под этим, важно знать; в работе с нумерологией вовлекаешься в три основных процесса, и эти три процесса разделяются на два подхода.

Первый называется *Расклад и Вычисление*, весьма простой и прямолинейный процесс настройки компонентов, необходимых для изучения. Второй, называемый *Анализом*, такой же прямолинейный и лёгкий в осмыслении математический процесс, следующий весьма чётко-определённым правилам. Эти два процесса вместе образуют единое целое, которое, строго говоря, завершённое в себе. Поскольку эти два процесса вместе основаны на чётко определенных правилах математики, их по праву можно называть нумерологической наукой. Толтеки называют эти два процесса в целом *экзотерической (общедоступной)* нумерологией.

Третий процесс, называемый *Интерпретацией (Истолкованием)*, совсем не так прямолинеен и лёгок в объяснении. Хотя *Истолкование* имеет правила, эти правила не могут быть определены так же легко, как правила для первых двух процессов. Причины этого прояснятся по ме-

ре нашего продвижения.

Правила как для анализа, так и для истолкования, позволяют нумерологисту получать то, что известно, как *выражение* чисел. Для целей нумерологии важно знать, что *выражения* чисел *релятивны (родственны)* цифрам, формирующим *происхождение* чисел. В двух словах, это означает, что в то время как числа, используемые в математике, *точны*, числа, используемые в нумерологии, *динамичны* и, поэтому, НЕ абсолютны.

В *общедоступной* нумерологии, мы работаем только с рядом чисел от 1 до 9 (с арабскими цифрами). Причина этого в том, что законы, регулирующие нумерологию, утверждают, что есть только девять первичных вибраций, существующих внутри *Абсолютного Потенциала*. То есть, *Каждая-Вещь* обязательно присутствует в *Не-Вещь*, Неописуемой Причине манифестации (проявления), известной Толтекам как *Невыразимое*. И с приходом проявления Абсолютный Потенциал становится *описываемым*, а также *определяемым* от *ноля*, или круга, обозначающего параметры проявленной вселенной.

Эти законы ведут нас в царство космологии, путь в которое проходит за преде-

лами границ этой книги. Для целей этой книги Достаточно сказать, Абсолютный Потенциал есть то, что наибольшие религии признают как существование *того*, которое в эзотерическом (тайном) Христианстве известно как *Бог Трансцендентный (Недоступный Познанию)*. Но, как только он становится описанным и определённым внутри проявления, то станет *Богом Имманентным (Доступным Познанию)*, имеющим три аспекта: *Потенциал Интеллекта (Возможность Разведки)*, *Давление Намерения* и *Активный Интеллект (Действующая разведка)*. Геометрически эта тройка изображается как три равносторонних треугольника, положенных один на верхушку другого, а точки, которые описывают параметры или окружность – круг, ограничивающий проявление и известный как *Круг Бытия*. Треугольники формируются таким образом, что их точки делят окружность на девять равных частей, проистекающих в девять начальных вибраций, известных нам как ряд чисел от 1 до 9.

Однако, начинаем с того, что есть только *Бог Недоступный Познанию*, Абсолютный Потенциал; то есть, Не-Вещь. Что означает, в начале буквально ничего нет, ни нуля, ни жизни, ни смерти, ни све-

та, ни темноты, ни колебаний, ни частот, ни чисел – ничего.

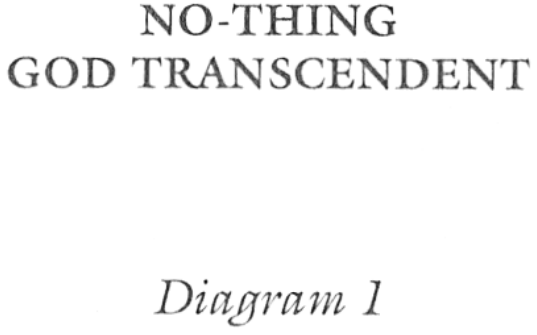


Diagram 1

(**диаграмма** 1: No-Thing – Не-Вещь, God Transcendent – Бог Недоступный Познанию)

Однако позже случается *Какая-То-Вещь*, и эта Какая-То-Вещь – *Бог Доступный Познанию*, распространяющая звук одиночная вибрация, обозначающая точку бытия и сознания, которой не было прежде до этой вибрации. Именно это начальное сотворение, или проявление и обозначается первой точкой первого равностороннего треугольника, известного как *первозданный*, тайно известного как Люцифер, *Свет Приносящий*, а также как *Наиважнейший Рождённый Сын*.

(**диаграмма** 2: *UNITY* – единство, 1 point *Lucifer The First Begotten Son* – 1 точка *Люцифер Наиважнейший Рождённый Сын*, Some-Thing God Immanent – Какая

То-Вещь Бог Доступный Познанию)

Diagram 2

Само собой разумеется, что это колебание приходить из Не-Вещь, существовавшей до него, и, следовательно, первозданное и его источник являются едиными. Иными словами *единство* вступает в жизнь. Итак, пока здесь прежде до этого не было буквально ничего. Теперь есть точка, обозначенная нами точкой *единства*; то есть, 1.

Однако *единство* предполагает *двойственность*, ибо без двойственности единство не имеет смысла. Таким образом, с появлением единства *точка теперь* становится вытянутой в *линию*, демонстрируя параметры этого единства. Точка, в которой линия заканчивается, обозначает вторую точку первого равностороннего

треугольника. В тайном Христианстве эта вторая точка известна как *Слово – Единородный Рождённый Сын*. Таким образом, эта *линия* между первой и второй точками обозначает параметры первой вибрации, единства; то есть, 1. Но, поскольку, эта первая вибрация – *единственная* вибрация то две точки, обозначающие её параметры так же едины, и таким образом в Христианстве устанавливается, что Единородный Рождённый Сын и Его Отец будут едины.

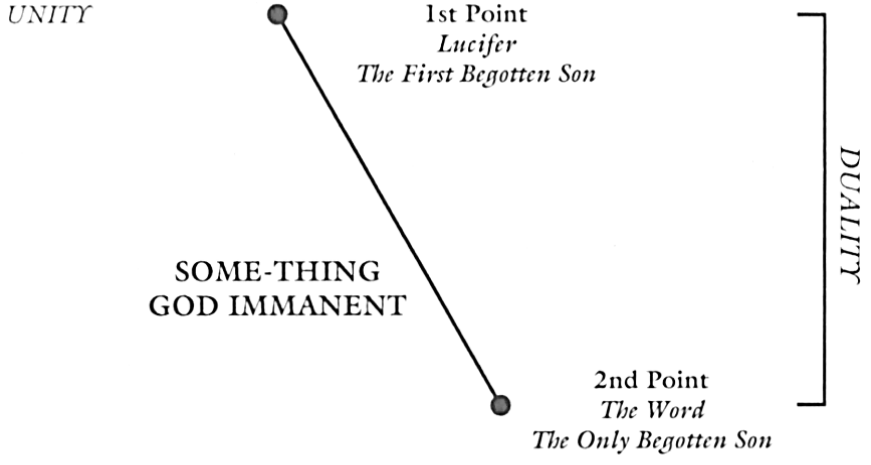


Diagram 3

(**диаграмма** 3: *UNITY* – единство, 1 point *Lucifer The First Begotten Son* – 1 точка *Люцифер Наиважнейший Рождённый Сын*, Some-Thing God Immanent –Какая-То- Вещь Бог Доступный Познанию, 2

point *The Word The Only Begotten Son* – 2 точка *Слово – Единородный Рождённый Сын*, *DUALITY* – двойственность)

Как мы уже видим единство подразумевает двойственность, и с его появлением линия вступает в существование от первой точки ко второй точке, обозначенной как 2. Таким образом, у нас сейчас есть два полюса единства: 1 и 2; а именно двойственность. Однако 1 и 2 – два полюса *одной* вибрации, единства. Поэтому, поскольку 1 и 2 два полюса единства, само собой разумеется, что они возникают иначе, чем нуль, из которого они оба появились.

Также из этого следует, что двойственность должна в конечном итоге приводить к *мультипликации (многообразию).* В результате вторая точка также вытягивает себя в линию, которая заканчивается в третьей точке первого равностороннего треугольника: 3. Всё же понятно, что многообразие 3 просто сумма двух полюсов первой вибрации; то есть, сумма 1 и 2. Поэтому происхождение 3 – (1 + 2). Следовательно, линия между 2 и 3 должна быть равна линии между 1 и 2. Другими словами, *отношение (родство)* между 2 и 3 должны быть *отражением* отношений (родства) между 1 и 2.

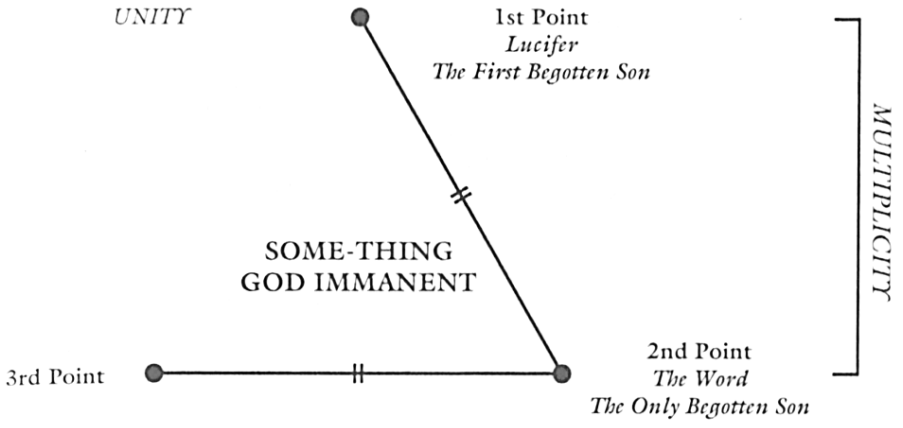
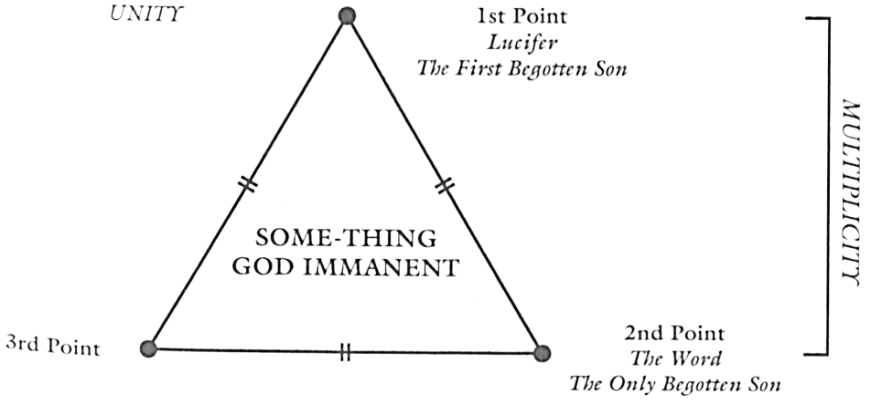


Diagram 4

(**диаграмма** 4. *UNITY* – единство, 1 point *Lucifer The First Begotten Son* – 1 точка *Люцифер Наиважнейший Рождённый Сын*, 2 point *Word The Only Begotten Son* – 2 точка *Слово Единородный Рождённый Сын*, 3 point – 3 точка, Some-Thing God Immanent –Какая-То- Вещь Бог Доступный Познанию, *MULTIPLICITY* – многообразие)

Поскольку 1 и 2 два полюса единства, поэтому должно следовать, что отношение между 2 и 3 *отражает* отношение между 1 и 2. Что означает, 2 и 3 должны также быть выражением единства, хотя и по-другому выражены. Отсюда следует, что поскольку 2 отражает 1, 3 тоже должно отражать 2 неким образом. И тот единственный путь, которым это возмож-

но, это отношения между 3 и 1, которые также должны быть *отражением* отношений между 1 и 2. Из этого далее следует, что линия между 3 и 1 должна отражать линию между 1 и 2, значит, линии будут равны. И таким образом первый равносторонний треугольник приходит в жизнь.



POTENTIAL INTELLIGENCE

Diagram 5

(**диаграмма** 5. *UNITY* – единство, 1 point *Lucifer The First Begotten Son* – 1 точка *Люцифер Наиважнейший Рождённый Сын*, 2 point *Word The Only Begotten Son* – 2 точка *Слово Единородный Рождённый Сын*, 3 point – 3 точка, Some-Thing God Immanent – Какая-То-Вещь Бог Доступный Познанию, *MULTIPLICITY* – многообразие, POTENTIAL INTELLIGENCE – потенциал интеллекта)

Так первый равносторонний треугольник, проявление Потенциала Интеллекта внутри проявленной вселенной, показывает все три свои стороны. Каждая сторона обозначает точку сознания, сформированную одной из точек треугольника. Но как мы видим, его вторая и третья точки только приходят в жизнь благодаря первой точке. Поэтому этот первый треугольник представляет полное выражение только первой точки.

Для того, чтобы процесс проявления был *завершён* вторая и третья точки – *Давление Намерения* и *Активный Интеллект* должны соответственно также стать выраженными как равносторонние треугольники. Поэтому вторая точка первого треугольника, *Давление Намерения* начинает выражать себя как равносторонний треугольник, в точности тем же самым путём, как это делает и первая точка. Затем третья точка первого треугольника *Активный Интеллект* повторяет этот процесс. Так что теперь у нас есть три равносторонних треугольника, помещённых каждый на вершину другого.

Эти треугольники формируются таким образом, что их точки не перекрываются, но вместо этого располагаются так, что отмечают круг, описывая его в девяти

равных частях. Каким путём это выполняется, выходит далеко за рамки объяснений в этой книге. Достаточно сказать, что это сделано в третьей точке первого треугольника, *Активный Интеллект модулирует (изменяет) доминирующую (преобладающую) ноту* первого колебания – *Потенциального Интеллекта* из-за *Давление Намерения*.

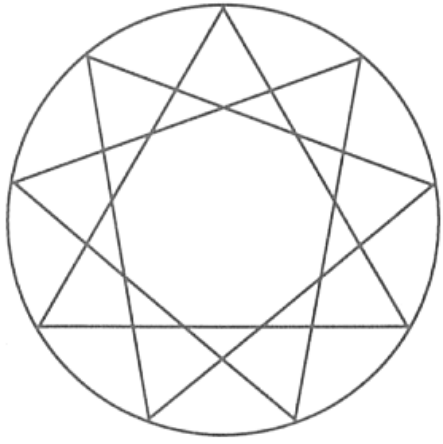


Diagram 6

(**диаграмма** 6)

Отсюда следует, что второй равносторонний треугольник, должен отражать первый равносторонний треугольник – *единство*, даже если он изменяет его вибрацию. Также, поскольку это *Активный Интеллект* – третья точка первого треугольника, которая делает изменение, второй треугольник так же должен отражать *многообразие* 3. Поэтому первая

точка второго треугольника 4, и, следовательно, его преобладающая нота, в реальности единство плюс многообразие; то есть 1 + 3. Тогда, поскольку второй треугольник есть отражение единства, его вторую точку 5, нужно приравнивать к *Слову*, а так как Слово и Его Отец едины, само собой разумеется, что 5 есть 1 + 4. Отсюда следует, что третья точка второго треугольника 6 – 1 + 5.

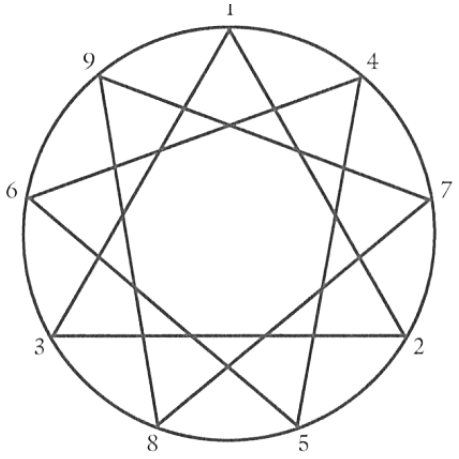


Diagram 7

(**диаграмма** 7)

В формировании третьего равностороннего треугольника точно также этот процесс повторяется, за исключением того, что *господствующей нотой второго* треугольника будет изменение третьей точки *первого* треугольника. Главная нота второго треугольника 4. Третий треугольник тогда становится отражением второго треугольника, и поэтому первая точка

третьего треугольника 7 – 3 + 4. Однако, раз третий треугольник отражение второго треугольника, а второй треугольник отражение первого треугольника (единства), следует, что вторая точка третьего треугольника 8 – 1 + 7, а третья точка третьего треугольника 9 – 1 + 8.

С пришествием 9 проявление становится полным, и отсюда колебание, известное нам как число 9 обозначает *завершение*. Что следует после, так это не проявление в истинном смысле этого слова, а лишь постепенный прирост многообразия, так как колебания будут группироваться вместе в возрастающей сложности.

Теперь мы говорим, что вся цель проявления в развёртывании информированности, в смысле, Невыразимое желает узнать свои собственные неизвестные возможности (потенциал) и присоединить их к своему известному знанию самости. Чтобы добиться этого первым шагом, как мы видим, необходимо вводить в действие единство так, чтобы двойственность смогла прийти в жизнь. Это необходимо, потому что если мы хотим развивать свою информированность, то подразумеваем, что мы составляем план неизвестного, находящегося внутри себя. Поэтому мы сначала должны отделить известное

от неизвестного, свет от тьмы, добро от зла, мужское от женского и т.д., и т.д. Тем не менее, осуществление всего этого разделения, всей этой двойственности приводящей к множественности, происходит с целью подведения неизвестного в известное. Другими словами целью двойственности и многообразия будет единство.

Следовательно, если мы сейчас посмотрим на следующую вибрацию – число 10, то обнаружим, что 10 обозначает новый потенциал, известный как возникновение *первого уровня кластеризации (группирования)*. Как мы уже видели, 1 — единство лежит в основе всего проявления. Ноль прибавляет к единству новую возможность, пока не задействованную, но также содержащуюся внутри Абсолютного Потенциала, описываемую нолём. Таким образом, 10 в действительности 1 + 0. Следовательно, 11 первая истинная группировка, появляющаяся из этого нового потенциала и являющаяся также отражением первой точки первого треугольника. Поэтому 11 в реальности 10 + 1 и является отражением *первой* точки *первого* треугольника, оно первое известное из *Чисел Мощи*. Следующее число 12 – 10 + 2, 13 – 10 + 3, и так далее до 20.

20 знаменует еще один уровень группи-

рования и новый потенциал, от которого возникает *второй уровень кластеризации* . Число 2 – двойственность, выраженная на этом уровне проявления, и ноль, также по-прежнему содержащийся внутри Абсолютного Потенциала, добавляет к 2 новую возможность, описываемую им, которая теперь будет развита. Поэтому 20 — 2 + 0. 21 обозначает новый уровень группирования, основанный *второй* точкой *первого* треугольника; а именно двойственностью. Поэтому 21 – 20 + 1, 22 – 20 + 2, и так далее до 30. Однако, как только достигается вибрация 22, так вторая точка первого треугольника может теперь отражать себя полностью на этом уровне манифестации, ибо 21 в действительности единство1, выражающее себя посредством двойственности 2. Поэтому 22 второе Число Мощи.

30 знаменует следующий уровень группирования и новый потенциал, от которого возникает *третий уровень кластеризации* . 3 – многообразие, выраженное на этом уровне проявления, и ноль, добавляет к 3 новый потенциал, который также по-прежнему содержится внутри Абсолютного Потенциала, описываемого нолём, и который теперь должен быть развит. Так 30 – 3 + 0. Следовательно, 30 от-

ражает *третью* точку *первого* треугольника, а 31 начинает новое группирование на уровне многообразия; то есть 31 – 30 + 1, означает единство, выраженное посредством мультипликации. 32 поэтому 30 + 2, значение двойственности, выраженное посредством многообразия, и которое тогда приводит нас к 33, которое – 30 + 3, и так далее вверх по лестнице увеличения сложности. Но как раньше, это *только* на вибрации 33 *третья* точка *первого* треугольника может теперь выразить себя полностью внутри проявления. Поэтому 33 третье Число Мощи.

За этим кластеризация продолжает формироваться до тех пор, пока не проявится весь универсум (вселенная) вместе со всеми своими несметными мириадами (множествами) форм жизни. Тем не менее, колебание 33 наиболее особенная вибрация сама по себе, не считая её положения как Числа Мощи. Объяснение этого выходит далеко за рамки этой книги. Тем не менее, оно обязывает быть достаточным указанием, что вибрация 33 обозначает точку, за которой неизъяснимая Причина Созидания, *Невыразимое*, выражает себя полностью, не только как три равносторонних треугольника, но и в виде своей третьей части (аспекта); а именно, *Актив-*

ного Интеллекта, который теперь может пронизывать всю последующую кластеризацию. Однако, Активный Интеллект — лишь один из полюсов вибрации, называемой *Слово*. Поэтому так же, как Слово и Его Отец едины, так же Слово и Активный Интеллект будут едины. Более того Активный Интеллект всего лишь возникает *вследствие* Слова; то есть *Давления Намерения*, и поэтому 33 самая низкая возможная вибрация внутри человека – микрокосма макрокосма – устанавливающая принцип, известный в религии как Правило Христа.

Из всего, что мы изучили до настоящего времени не трудно увидеть, что установленное выражение любого числа должно быть *производным* (*дифференцированным до*) его составляющих (однозначных чисел) цифр, известных как *происхождение*. Поэтому 6 производная от (2 + 4) имеет другое выражение, чем 6 производная от (1 + 5), 6 – (3 + 2 + 1) или (-7 + 1), и т.д. Также не трудно видеть, что установленные числа будут не абсолютными, а динамическими колебаниями, каждое из которых имеет чётко определённые частоты между двумя полюсами маркировки (обозначения) различных параметров.

Но немного поразмышляя можно будет

представить, что очевидно, это верно только, когда работаешь с безразмерными числами, рабочий диапазон которых Толтеки обозначают простыми числами. Работая с *(prime numbers)простыми числами* нам только нужно заниматься происхождением числа. Однако это не в случае с *(composite numbers) составными числами*, ибо каждое составное число перемещает нас в новое царство, которое называется, как мы узнали ранее, группированием колебаний. Поэтому мы должны расширить наши правила для работы с составными числами.

Так для того, чтобы определить правила для интерпретации происхождения составных чисел, мы не только должны принимать во внимание всё, что мы уже изучили, но мы должны теперь также рассматривать *выражение* числа как диктуют его *параметры* и *родство (отношения)*, сложившиеся между этими параметрами. Эти подобные методы используются в такой ветви математики называемой *Исчисление*, в которой полученные конечные результаты сохраняют истину внутри чётко определенных границ. Пример сделает это более ясным. Давайте рассмотрим составное число 18, полученное, как мы допускаем (4 + 5 + 9).

18 — в действительности 10 + 8. Это говорит нам, что параметрами 18 будут два полюса 10 и 8. Так что теперь мы не только смотрим на *выражение* 18 как бытность *производной* его *истока*, который (4 + 5 + 9), но нам также надо взглянуть на эту производную в показателях *отношения* между двумя полюсами; а именно 10 и 8. Так что хотя источником формирования составного числа 18, с которым мы работаем, могут быть *любые* цифры, но его два полюса – *чистые* выражения проявленной жизни.

Это означает, что, хотя *источник* как составного, так и простого числа *непостоянный*, два его полюса, однако, *фиксированы*. Это происходит частично из-за изучаемого Толтеками факта, что в жизни существует два типа информированности; а именно, *врождённая информированность* и *эволюционирующая информированность*. Врождённая информированность – выражение недрогнувшего намерения Невыразимого и поэтому безуклонного и фиксирующего свой курс на выполнение Единой Цели. Эволюционирующая информированность, с другой стороны, никогда постоянно не фиксируется, прямо показывая нам, что она есть именно развитие и поэтому изменчива. След-

ствием этого является, что эволюционирующая информированность всегда выворачивается назад себя в огромную кривую вокруг фиксированного курса врождённой информированности.

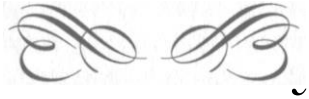
Из вышеизложенного мы можем теперь увидеть, что *два полюса* числа, независимо от того, простое ли оно или составное, приравниваются к врождённой информированности, в то время как *источник* числа приравнивается к эволюционирующей информированности. Но помните, что два полюса просто параметры *вибрации*, с которой мы работаем. Отсюда в нумерологии начальное правило распространяется с тем, чтобы включать составные числа. Это расширенное правило гласит:

Мы обозначаем *колебание* составного числа *фиксированным*, но так как его *происхождение изменчиво*, полное *выражение* вибрации *измеряет совместимость производной* особой переменной с *отношениями*, сложившимися между *частотами* колебания. В результате, *производная происхождения* составного числа служит причиной изменения в *поле* диапазона частот составляющих вибрацию.

Из такого пояснения насчёт составных чисел мы можем теперь видеть, почему не так легко определять правила для ис-

толкования, как это определяют правила для анализа. Когда все три этих процесса берутся как одно целое, Толтеки называют это *тайной* нумерологией. Как видно из всего, чему мы научились до сих пор, *тайная* нумерология может называться наукой, а также искусством. В *тайной* нумерологии мы обладаем вычислением и анализом, которые будут *объективными* научными процедурами, а также истолкованием, которое весьма более как искусство. Глубина, с которой анализируются составные числа, очень сильно зависит от *субъективного* интуитивного подхода, основанного на законах космологии.

В этой книге объяснены все три эти процедуры: вычисление, анализ и истолкование. Я давал информацию, принадлежащую к *тайной* нумерологии и практикования её в жизни, в противоположность сегодняшней *общедоступной* нумерологии, которая слишком часто ослаблена вульгарной и потрошительной практикой пожелания удачи.



В своём разъяснении *тайной* нумерологии я фокусировался только на трёх наиболее широко используемых алфавитах современного мира; а именно Англий-

ский алфавит, Русский Кириллический алфавит (Русская Кириллица) и Греческий алфавит. Я вынужден делать так, потому что невозможно для меня дать числовое значение каждого алфавита, используемого сегодня. Не только дать, я не говорю на каждом языке. Просто в одной жизни также не достаточно времени, чтобы обработать числовые значения каждого существующего алфавита. Я также даю Испанский и Болгарский алфавиты, по существу они часть того или иного из вышеуказанных алфавитов.

Современный Английский алфавит производная от Латинского или Романского алфавита в 23 буквы, который возник приблизительно 600 до н.э. от этрусского алфавита в 26 букв. Этот в свою очередь происходит от архаичного Греческого алфавита, который пришёл от Финикийского. Буквы J, U и W современного алфавита были добавлены значительно позже в средневековые времена.

Кроме того, числовую ценность букв, заключённую в Английском алфавите, я также включил в Испанский алфавит, ибо по существу Испанский также использует Латинский алфавит, исключение существует только в букве n. Однако из истории этой буквы становится ясно, что она

первоначально использовалась для обозначения двойной N. Поэтому для целей нумерологии любое имя, содержащее n надо записывать полностью, так что n будет писаться как двойная N; то есть, nn.

Обычно считается, что Кириллица была разработана Византийским монахом Кириллом, который совместно с другим монахом, принес письменный язык в Христианские новообразования в середине IX века на территории современной России. Кириллический алфавит тесно основан на Греческом алфавите, с несколькими дополнительными знаками, изображающими Славянские звуки, отсутствующие в Греческом. В начале восемнадцатого века, Петр Великий упростил формы знаков, а некоторые буквы, подходящие только к Греческому были удалены. Позднее в 1918 году лишние ненужные знаки были также удалены, представляя современный алфавит, используемый во многих Славянских странах.

Кроме того, к числовой значимости букв, содержащихся в Русской Кириллице, я также включил некоторые незначительные изменения, базирующиеся в Болгарском Кириллическом алфавите (Болгарской Кириллице), для блага моих многочисленных Болгарских учеников. Ос-

новные отличия заключаются в определенных расхождениях, окружающих гласные. Это станет ясно в теле основного текста.

Греческий алфавит производная от Финикийского рукописного шрифта, который был трансформирован в 9 веке до Н.Э., и теперь рассматривается наиболее древней Индо-Европейской системой письменности.

Ранние документы, написанные на Греческом, датируются 8 веком до Н. Э. Все его буквы были практически те же самыми, как и Финикийские, но позднее J, C, X, W и Y были добавлены. Написания очень близки к Старому Фригийскому алфавиту, и даже сейчас лингвисты не уверены, какой алфавит был изобретён первым. Греческий алфавит был многозначительно продвинутее по сравнению с Семитским алфавитом, были введены гласные – особенность, которая отсутствует в Семитском алфавите. Эта особенность наиболее важна для прогресса Индо-Европейской цивилизации.

В Классическом периоде Греческой истории фактически в использовании было два алфавита; Западный Греческий и Восточный Греческий. Эти два алфавита отличаются лишь незначительно. Восточ-

ный Греческий алфавит позднее развился в классический Греческий и Византийский алфавиты. Ещё позднее он сформировал основу Кириллицы Готского и Коптского алфавитов, а также Армянский и Грузинский алфавиты. Из Западного Греческого алфавита мы производим Этрусский, а затем Романский алфавиты, производная от которых Английский алфавит

Оригинальный классический Греческий алфавит имел 27 букв и писался слева направо. Однако со временем этот алфавит перерос в современный Греческий алфавит, отбрасывая те письмена, что были использованы только в математике, в то время был отброшен звук для W. Современный Греческий имеет 24 знака.

Важным моментом, который необходимо объяснить, что касается нумерологии и различий между Английским алфавитом, Кириллицей и Греческим алфавитом, касается последовательности букв относительно последовательности чисел. В Английском алфавите последовательность букв соотносится в точности к последовательности чисел, но это не в случае с Кириллицей и Греческим алфавитом. Причины объяснения этого выходят далеко за рамки этой книги. Достаточно сказать, это не простое совпадение или

случайность, а работа старых лингвистов, кто были опытны в науке тайных свойств чисел и букв. В зависимости от мотива лингвистов, эти качества были или чётко открыты, как в случае с Английским алфавитом, либо скрыты, при упорядочении букв алфавита не следовать последовательности чисел, как в случае с Кириллицей и Греческим алфавитом.

Это подводит нас к финальной точке, которая обязательно должна быть объяснена в этом введении; а именно взаимосвязь чисел и букв. Хотя я касался этого раньше весьма кратко, я желал бы указать и довольно решительно, что цель этой книги *не* спор с лингвистикой и обличение эволюции языкознания. Не моя цель объяснять, как буквы алфавита связаны с числами. Вместо этого эта книга предназначена для серьезного студента использовать нумерологию в Толтекском обучении. Кто желает изучить взаимосвязь между числами и буквами и эволюцию алфавитов может легко сделать это, ибо сегодня много доступной литературы на эту тему. Поэтому я не собираюсь в этой книге повторять то, что объяснено другими учеными по этой тематике ранее.

Вместо этого я буду просто гибко информировать. В работе с числами, чтобы

мы могли добывать истинную проницательность, процитируем нередкое высказывание Платона: «*Бог – геометрия*». Как мы видим, процесс проявления начинается с точки, продолжается линией, затем треугольником и так далее. И когда приходишь к пониманию использования Платоном термина «Бог», формулировки Мадам Блаватской по-прежнему годы спустя остаются разъясняющими:

«Термин «Бог» – если, не ссылаться на Неизвестное Божество или Абсолютность, которую едва ли можно вообразить, в древних философиях выступает в любом случае всегда предназначенным коллективной работе и интеллектуальным Силам в природе. Слово «Лес» в единственном числе, но это термин изображает понятие тысяч или даже миллионов деревьев разных видов. Материалисты имеют выбор сказать «Природа» или еще лучше – «Закон геометрии», если они так предпочитают. Но во времена Платона, средний читатель едва ли имел понимание метафизического различия и реального смысла. Правда, какой бы она не была – Природа всегда «геометрична», что легко выяснить. Вот пример: Тепло – изменение движений частиц или материи. Сейчас это физический и механиче-

ский закон, что частицы или тела в своём движении принимают сфероидальную форму – это, от шаровидной планеты до дождевой капли. Наблюдайте за снежинками, которые наряду с кристаллами покажут вам все геометрические формы, сложившиеся в природе. Как только движение прекращается, сфероидальная форма изменяется; или, как Тиндаль говорит нам, она становится плоской каплей, затем капля формируется в равносторонний треугольник, шестиугольник и так далее. Наблюдая за нарушением частиц льда большой массы, через которую проходили тепловые лучи, он наблюдал, что первая форма, принимаемая частицами треугольная или пирамидальная, затем кубовидная и наконец, шестиугольная и т. д. Таким образом, даже модем (построение) физической науки, подтверждает Платона и оправдывает его суждение».

Для ясности. Я делаю банальные утверждения через всю эту книгу, слабо подтверждая аргументированность своих заявлений. Это, однако, не означает, что я ожидаю от читателя принимать мои заявления как святую истину. Вместо этого я хочу создать ясность, чтобы будущий читатель брал информацию, даваемую в

этой книге как рабочие гипотезы, которые будут доказаны или опровергнуты через вековой метод достижения результатов опытным путём. Если в точности так поступать, достигнутые результаты будут достаточным подтверждением истинности, содержащихся внутри моих заявлений

ГЛАВА ПЕРВАЯ
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ЗАМЕТКИ ПО РАБОТЕ С ЧИСЛАМИ

Как мы видим, в общедоступной нумерологии мы работаем всегда только с числами от 1 до 9, за исключением, так называемых *Чисел Мощи* и *Кармических Чисел*. Числа Мощи и Кармические Числа будут объяснены позднее.

Число 0 занимает особое место в нумерологии, из введения к этой книге мы знаем, что оно представляет Абсолютный Потенциал – Каждую-Вещь порождённую внутри Не-Вещь Неописуемого или Невыразимого.

В процессе работы с нумерологией мы сокращаем все числа до однозначных цифр методом сокращения. Метод сокращения в том, что числа сначала суммируются в форме составного числа, а затем это составное число сводится к одной цифре путем сложения цифр, составляющих это число. В этой форме вычисления 0 явно не влияет на математические вычисления последовательностей, и 0, поэтому, не включён в таблицы, дающие нумерологическую ценность буквам.

Однако, 0 становится важным в третьем процессе нумерологии – истолковании. В

крайне комплексных интерпретациях, например, в таких как основанных в Пифагорейской Школе Нумерологии, один 0 следующий за цифрой до завершения сокращения, обозначает качества, относящиеся к жизни плотного физического плана. Это называется *объективным* выражением 0. Два 0 в составном числе до завершения сокращения, отмечают качества *эволюционирующей информированности*, значимой в жизни на плотном физическом плане, и по этой причине называются *субъективным* выражением 0. Три 0 в составном числе до полного сокращения, обозначают качества *врождённой информированности*, постоянно находящихся внутри, и поэтому, информирующих жизнь о цели существования физического плана, и обозначает причинное выражение 0. Это объясняется здесь только для завершения текущего раздела инструкции в нумерологии. Однако в этой книге мы никогда не будем работать с составными числами, которые переходят в сотни и тысячи, ввиду того, что делая так, выступаем далеко за рамки книги, которая просто намерена дать новичку исчерпывающее обучение базиса (основы) нумерологии.

Гласные в нумерологии представляют

качества, принадлежащие к движущей силе, к *врождённой информированности*, которая дает подъём эволюционирующей информированности. Поэтому гласные – коллективно переданные на рассмотрение индикаторы (указатели) *Позыва Души*. Позыв души показывает, *что* заинтересованный человек приходит в эту продолжительность жизни и осуществляет за определённый период получение нового жизненного опыта и, соответственно, нового знания. Это – истинная «Самость», которая воплощается для целей эволюционирующей информированности, и которая не видна на вид для других до того времени, как заинтересованная персона начинать развивать её, иначе себя в отношении получения новых знаний.

Согласные в нумерологии представляют качества, принадлежащие к *выражению*, постоянно находящемуся внутри жизни, которое формирует физический план, известный как личина или маска истинной Самости. Поэтому согласные – коллективно рассматриваемые указатели Типа Личности. Личное Число показывает, к чему ближе человек на физическом плане, включая способности, слабости, симпатии и антипатии. Такая личность, рассматриваемая в человеке, известна как

малая самость (в противоположность истинной Самости), и которая хорошо известна каждому вокруг его или ее.

Сумма гласных и согласных показывает предназначенный судьбой *результат* взаимозависимого и поэтому взаимодействующего *взаимоотношения* между Позывом Души и Типом Личности, называемый *Числом Взаимоотношения* или, более обычно, *Числом Судьбы*. Число Судьбы показывает, как жизнь человека разворачивается в плане получения новых знаний, которые необходимы. Оно вполне буквально обозначает сценарий жизни человека на физическом плане от рождения до смерти.

ГЛАВА ВТОРАЯ
АЛФАВИТЫ – АНГЛИЙСКИЙ, ИСПАНСКИЙ, РУССКАЯ КИРИЛЛИЦА, БОЛГАРСКАЯ КИРИЛЛИЦА И ГРЕЧЕСКИЙ АЛФАВИТ

АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ

В таблице ниже показаны буквы Английского алфавита, написанные в последовательности, а также числовая ценность букв.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

Здесь будут пять надлежащих гласных в Английском алфавите, A, E, I, O и U. Буква Y действует как гласный в словах , в которых нет надлежащей гласной.

ИСПАНСКИЙ АЛФАВИТ

В приведенной ниже таблице показаны буквы Испанского алфавита, написанные в последовательности, а также числовая ценность букв.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

В Испанском алфавите будут пять надлежащих гласных A, E, I,O и U. Согласная ñ должна писаться как nn.

РУССКАЯ КИРИЛЛИЦА

В приведенной ниже таблице показана Русская Кириллица, написанная в последовательности.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З
И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ
Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я			

В Русской Кириллице будут также пять надлежащих гласных А, Е,И, У и О. Буквы Ё, Я, Ы и Ю, хотя и считаются лингвистами как гласные, согласно нумерологии становятся гласными только в словах, в которых нет надлежащих гласных. Буква Э также считается гласной согласно лингвистики, но в действительности

она по существу как буквы Е и поэтому обладает такой же числовой ценностью как Е.

В Русской Кириллице присутствуют также две буквы, Ъ и Ь, которые имеют числовую ценность нуля. Однако это не следует путать с числом 0, объяснённым в предварительных заметках. Эти две буквы не имеют числовой ценности, потому что они не есть буквы в их собственном праве, в том, что они просто модифицируют окончания слов, без изменения частоты каких-либо букв в слове.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Б	Л	В	Е	Ё	Г	З	И
Ж	К	У	Д	Н	О	П	Х	Й
С	Т	Ц	М	Э	Ф	Я	Ы	Р
Ш	Щ	Ч	Ю					

В таблице выше приведены буквы Русской Кириллицы, записанные в последовательности числовой ценности букв, без двух символов Ъ и ь, которые имеют нулевую числовую ценность.

Гласные: А, Е/Э, И, У, О. (Буквы Ё, Я, Ы, Ю только становятся гласными в словах, в которых нет надлежащей гласной).

БОЛГАРСКИЙ КИРИЛЛИЦА

В Болгарской Кириллице есть шесть гласных А, Е, И, У, О, Ъ. Буквы Я и Ю становятся гласными, согласно нумерологии, только в словах, в которых нет надлежащих гласных. В таблице ниже показаны буквы Болгарской Кириллицы в последовательности с числовой ценностью букв.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Б	Л	В	Е	О	Г	З	И
Ж	К	У	Д	Н	Ф	П	Х	Й
С	Т	Ц	М	Ъ		Я		Р
Ш	Щ	Ч	Ю					

Гласные: А, Е, И, У, О, Ъ. (Буквы Я и Ю становятся гласными только в словах, в которых нет надлежащих гласных).

ГРЕЧЕСКИЙ АЛФАВИТ

Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι
Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ
Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω			

В приведенной выше таблице показан современный Греческий алфавит, написанный в последовательности.

В греческом алфавите существует пять надлежащих гласных A, E, I, O и Y. Буква Ω также считается гласной по данным лингвистики, но она по существу такая же, как буква O, и поэтому имеет такую же числовую ценность как O.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Α	Β	Λ	Δ	Ε	Ο	Γ	Ζ	Ι
Ξ	Κ	Υ	Θ	Η	Φ	Π	Ψ	Ρ
Σ	Τ	Χ	Μ	Ν	Ω			

В таблице выше показаны буквы Греческого алфавита в последовательности числовой ценности букв.

Гласные: A, E, I, O/Ω, Ю.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

АНАЛИЗ

ГЛАВА 3
РАСКЛАД и ВЫЧИСЛЕНИЕ, ПОЗЫВ ДУШИ, ТИП ЛИЧНОСТИ, ЧИСЛО СУДЬБЫ

Учиться будем на примере. Допустим, вы – человек, и ваше имя John Lucas Peterson.

Мы устанавливаем ваше имя следующим путём:

JOHN LUCAS PETERSON

В нумерологии ваше имя, обычно известно как ваше Христианское имя, которое есть ВЫ в этой жизни. Другими словами это та часть вашей истинной Самости, которая передаёт своё выражение через вас. Поэтому ваше имя показывает как ваши таланты, так и ваши ограничения. Итак, пока ваш Позыв Души показывает вам то, *чему* ваша истинная Самость хочет научиться в этой жизни, ваше имя показывает вам, кто вы *уже* есть. Объяснено это более детально в Главе 5.

Ваше отчество показывает вам специфические (особенные) дарования и сильные стороны, добытые вами в предыдущих жизнях, и которые вы теперь принесли с собой в помощь из-за вызовов, с которыми вы столкнётесь в этой жизни. В большинстве случаев эти таланты и силы

от предыдущих жизней проявляются как *скрытый* потенциал, который развёртывается более или менее автоматически по мере вашего взросления. Вы начинаете овладевать всё более и более жизненным опытом, в отличие от своего *нереализованного* потенциала, показанного в вашем Позыве Души, которому требуется время и усилия для материализации.

В отношении людей, имеющих более чем одно отчество. Отчества прибавляются вместе. Мы будем позднее работать с таким примером.

В отношении людей, которые не имеют отчества, мы работаем эксклюзивно (исключительно) с Тропой Рождения, для определения, какие знания и навыки выдвигаются вперед из предыдущих воплощений.

Фамилия обычно обозначает семейное имя или прозвище, которое вы унаследовали от семьи, в которой родились. Такое наследование включает в себя таланты, преимущества, недостатки и вызовы, врождённые внутри вашей семьи. Она также включает вызовы, связанные с вашей семьёй, которые никогда не были решены, поскольку они впервые появлялись среди некоторых из ваших предшественников и передавались из поколения в по-

коление. Это смысл заявления в Христианской Библии; «посещаемые несправедливостью отцов дети до третьего и четвертого поколения». (Второзаконие 5:9, Святая Библия, Версия Короля Джеймса (Иакова))

В отношении сдвоенных фамилий. Две фамилии берутся как одна, и обращаться как с одной фамилией. Мы кратко рассмотрим такой пример.

РАСКЛАД ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОЗЫВА ДУШИ

Давайте теперь посмотрим на фактический расклад. Из того, что мы узнали до сих пор должно быть ясно, что, когда мы работаем с числами, то должны проявлять тщательно и постоянно большую заботу к числам, принадлежащим различным именам, до тех пор, пока мы не будем готовы к старту складывания имён. Гарантией делать так, будет разумно использовать скобки с самого начала. Слишком много небрежных ошибок было сделано людьми, игнорирующими использование скобок, потому что они слишком спешили. Итак, давайте мы сейчас вернёмся к нашему имени.

Вопрос, который часто возникает в этот

момент, касается правописания имен. Людям часто не нравится написание их имён, и поэтому они выбирают изменить написание либо судебным процессом, либо неформально. И потом есть люди, которые не любят свои имена до такой степени, что они полностью заменяют их через судебный процесс. Однако, для целей нумерологии, имена, которые были даны при рождении, даже если они были написаны странно или неправильно, будут именами, которые нужно использовать. Объяснения, почему это должно быть так, выходят далеко за рамки этой книги, но позволяют достаточно сказать, что имена как они изложены в свидетельстве о рождении человека – правильные имена.

Первое, что мы должны сделать, это заключить ваши имена в скобки и поставить знак плюс между именами. Нам также нужно написать ваше имя с достаточным пробелом между буквами, что позволить нам добавить кроме того знак плюс между каждыми буквами и их числовой ценностью, как показано ниже.

(J O H N) + (L U C A S) + (P E T E R S O N)

Теперь мы будем делать присоединение числовых ценностей к каждой из букв, используя таблицу, данную в Главе Второй, и разместим знак плюс между каж-

дыми числами. Делая так, мы размещаем все *гласные* над именем и все *согласные* ниже имени. Мы должны также обеспечить, что сохраним скобки нетронутыми, даже если есть только в них одно число. НЕ соблазняйтесь отменять скобки преждевременно! Это также помогает устранять возможность небрежных ошибок, сохраняя знак "плюс" между скобками.

(6) + (3 + 1) + (5 + 5 + 6)

(J O H N) + (L U C A S) + (P E T E R S O N)

(1 + 8+5) + (3 + 3 + 1) + (7 + 2 + 9+1 + 5)

Следующим шагом в работе будет раскрытие вашего Позыва Души; то есть того, чему в этой жизни ваша истинная Самость желает научиться. Для этого мы работаем только с гласными.

Сначала мы должны прибавить все числа вместе для каждого имени, а затем сократить эти числа до одной цифры, используя прибавление. Позаботьтесь НЕ удалять скобки или знаки плюс между скобками!

Однако до того как мы прямо соединим вместе числа внутри установленных скобок, нам сперва надо проверить два типа чисел: *Числа Мощи* и *Кармические Числа*. Числа Мощи превосходят по важности Кармические Числа, это будет объяснено

позже.

Числа Мощи: **11**, **22** и **33**.

Кармические Числа: **13, 15, 16** и **19.**

Если мы обнаруживаем, что любые два или более числа, прибавленные вместе дают в результате Число Мощи (и это не должны быть числа в последовательности), тогда мы запишем Число Мощи внутри установленных скобок, в которых оно встретилось, а затем запишем другие числа, которые остаются, если таковые имеются, со знаком плюс между каждым из них.

Как только вы извлекли Числа Мощи проверяете, есть ли здесь любые Кармические Числа, которые могут быть сформированы из оставшихся чисел, если таковые имеются. Если здесь есть Кармическое Число, вы пишите его в скобки, также, следом сумму оставшихся чисел, если таковые имеются. Однако проверяя Числа Мощи, также как и Кармические Числа, необходимо сначала проверить ВСЕ возможные комбинации, прежде чем без достаточных оснований записать Число Мощи или Кармическое Число. Пока вы не проверили все возможные комбинации очень легко потерять либо Число Мощи, либо Кармическое Число.

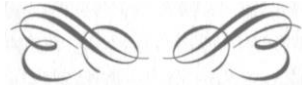
Может случиться также, что при про-

верке всех возможных комбинаций, мы находим, что последовательность чисел сложенных вместе принесёт нам более одного Кармического Числа, в зависимости, как числа будут прибавлены вместе. Если такое возможно, мы приходим к двум Кармическим Числам в скобках. Когда это случается, то мы можем работать за один раз только с *одним* Кармическим Числом. Но, необходимо иметь очевидный выбор в отношении числа, с *которым* надо работать, в зависимости от того какие числа добавляются вместе. Другими словами, мы приходим к ситуации, в которой мы можем выбирать между одним Кармическим Числом или другим.

Решение в такой ситуации – НЕ обычное дело личного выбора и совсем не лёгкое в решении. Путь, которым эта ситуация может быть должным образом решена, в работе раскрытия полного нумероскопа. Сравнивая различные аспекты нумероскопа друг с другом, мы начинаем видеть, какое из двух Кармических Чисел фактически правильное. Будет только одно правильное число, но выработка этого раскрывается через Закон Соответствия и зависит весьма сильно от знаний и навыков в работе с нумерологией. Единствен-

ный совет, который я могу дать читателю этой книги, более чем вероятно неопытному в работе с нумерологией, если это произойдет, вы должны использовать оба ваших знания о себе, а также свою интуицию вести по направлению вас к работе по обнаружению, какое из двух Кармических Чисел относится к вам. Это не лёгкий путь, правила делать такую работу через Закон Соответствия будут полностью субъективными и поэтому комплексными.

Важно в этот момент, что мы разбираемся полностью с Числами Мощи и Кармическими Числами, если избежим ошибок в вычислениях. Поэтому то, что рассматривается здесь, должно быть тщательно изучено, а затем полностью усвоено.



Хотя мы только начали расклад и вычисление прыгнем вперёд в момент начала финальных чисел, чтобы получить надлежащее знание о Числах Мощи и Кармических Числах, прежде чем мы научимся фактическим вычислениям. Потому, что ваше понимание этих чисел оказывает воздействие на ваше понимание вычислений.

В нумерологии такое правило, что Числа Мощи и Кармические Числа НЕ уменьшаются, кроме целей прихода к финальному уменьшению. Это особенно важно, когда приходишь к *источнику* заключительного уменьшения, а также в связи с самим окончательным снижением.

Мы имеем два типа истоков: источник, определяемый *анализом* и источник, определяемый *истолкованием*. Источник, определяемый интерпретацией — самый простой результирующий комплект однозначных цифр.

Источник в анализе подобен ПЕРВОМУ комплекту *однозначных цифр*, прибавляемому вместе для достижения окончательного уменьшения. Однако во многих случаях результатом такого уменьшения будет составное число, которое должно быть ещё сокращено до одной цифры. Такие составные числа автоматически включают в себя как Числа Мощи, так и Кармические Числа или оба из этих составных чисел. Если случается, что составное число – результирующее финальное сокращение – или Число Мощи, или Кармическое Число мы ещё уменьшаем Число Мощи или Кармическое Число до одной цифры. Это и будет ТО число, с которым мы будем работать, а его источник

— набор результирующих однозначных цифр, дающих результат. Причина этого будет объяснена кратко.

Так, когда окончательное уменьшение приводит к Числу Мощи или Кармическому Числу, мы для целей анализа уменьшаем их ещё до одной цифры. Но в делании фактического анализа, мы работаем с Числом Мощи или Кармическим Числом ДО ТОГО КАК оно будет сокращено до одной цифры, а также с его сокращением.

Поэтому во всех случаях, когда окончательное сокращение приводит к Числу Мощи или Кармическому Числу, и делается анализ, одна цифра, результируемая от сокращения Числа Мощи или Кармического Числа являет *добавочные* характеристики к тому, что возникают из Числа Мощи или Кармического Числа. Но мы берем в качестве *главных* характеристик те, которые возникают из Числа Мощи или из Кармического Числа. А началом числа по-прежнему набор однозначных цифр, которые были прибавлены вместе до прихода Числа Мощи или Кармического Числа.

Важно понимать причины, почему это так, и это будет лучше объяснено, если мы посмотрим раздельно сначала на Числа Мощи, а затем на Кармические Числа.

Числа Мощи требуют, чтобы мы жили согласно своим вибрациям, и если мы будем не в состоянии делать это, они вернуться к своему снижению. Однако в действительности редкий человек имеет достаточно личной мощи, чтобы быть способным жить в согласии с Числом Мощи всё время. На практике мы находим, что большинство людей с Числом Мощи колеблются взад и вперед между жизнью в согласии со своим Числом Мощи и жизнью в несогласии с ним. Это всё неотъемлемая часть изучения наших вызовов в жизни, и поэтому не обязательно плохо. Именно из-за этого колебания мы должны принимать уменьшение в счёт, когда делаем анализ.

Похожее происходит, когда кто-нибудь обладает Кармическим Числом как единственным своим главным числом. Кармическое Число, конечно, противоположно Числу Мощи, в том, что оно весьма более вернее негативно к вызову, чем позитивно, как в случае с Числом Мощи. Поэтому большую часть времени человек будет бороться против подрывающих силы особенностей его или её Кармического Числа, имеется в виду, что негативные характеристики Кармического Числа будут в полную силу. Однако время от времени

человек заинтересован делать предельные усилия для трансмутации (преобразования) этих негативных характеристик, и всякий раз, когда это происходит, Кармическое Число медленно трансмутируется в своё менее вредное сокращение. С течением времени человек заинтересован добывать больше и больше жизненного опыта. Он или она будут обычно делать куда большие усилия на поддержание своих попыток преобразовывать Кармическое Число. Поэтому обычно к среднему возрасту большинство людей с Кармическими Числами будут проявлять меньше и меньше отрицательных характеристик Кармического Числа и все менее и менее подрывать свои силы характеристиками, получаемыми от сокращения.

Преодолев эти важные основы, позвольте нам сейчас продолжать смотреть на другие возможные проявления Чисел Мощи и Кармических Чисел.

Часто случается, что достигнув последнего шага *раньше* финального сокращения, мы имеем комплект скобок, в которых есть либо Число Мощи, либо Кармическое Число, либо оба. В таких случаях числа заключённые внутри ЭТОГО комплекта скобок, а не однозначные цифры, формирующиеся за скобками до прихода

завершающего сокращения, будут началом завершающего сокращения. Другими словами, источник может содержать в себе составное число вместе с ещё одной цифрой, или множеством однозначных цифр, ТОЛЬКО во время, когда такое составное число или Число Мощи, или Кармическое Число. Во всех остальных случаях источник будет начинаться в ПЕРВОМ комплекте *однозначных цифр*, которые прибавляются вместе для того, чтобы получить окончательное сокращение.

Иногда случается, что мы заканчиваем с комплектом скобок раньше финального уменьшения, в которых будет *множество* Чисел Мощи и Кармических Чисел. В таких случаях, чтобы не делать ошибок, необходимо соблюдать ЭКСТРЕМАЛЬНУЮ (КРАЙНЮЮ) заботу и следовать за правилом, известным в применении, как *Правило Мощи-Кармы*. Однако такое правило должно использоваться ТОЛЬКО в этих случаях. И оно НЕ отменяет правила, упомянутые выше.

Правило Мощи-Кармы:

Это правило применяется *только*, когда будет множество Чисел Мощи и Кармических Чисел внутри комплекта скобок до окончательного сокращения.

1.Числа Мощи должны быть прибавле-

ны вместе, давая в результате высшее Число Мощное.

2.Кармические Числа не могут быть прибавлены вместе.

3.Числа Мощи не могут быть прибавлены к Кармическим Числам.

4. Согласно этому правилу не дозволяется формировать больше Чисел Мощи или Кармических Чисел, когда делаешь заключительное сокращение. Поэтому любые Числа Мощи или Кармические Числа, что могут быть результатом делания окончательного сокращения будут полностью игнорированы.

$$
\begin{aligned}
&(11 + 15 + 11 + 13 + 1) \\
&= ([11 + 11] + 15 + 13 + 1) \\
&= (22 + 15 + 13 + 1) \\
&= (4 + 6 + 4 + 1) \\
&= 15 \\
&= 6
\end{aligned}
$$

Для демонстрации вышеуказанного правила позвольте нам взглянуть на пример. Скажем, что кто-то имеет Число Судьбы, которое завершается следующим комплектом скобок раньше окончательного сокращения:

Число судьбы = 6 от (22 + 15 + 13 + 1).

Так на этом примере мы видим, что, хотя мы можем изготовить Число Мощи во время процесса сокращения от (4 + 6 + 1), мы игнорируем это. Кроме того, даже если составное число 15 появившееся (4 + 6 + 4 + 1) – Кармическое Число, мы игнорируем его тоже.

Следовательно, в нашем примере Число Судьбы — 6, и его начало – (22 + 15 + 13 + 1).

С таким установленным фундаментом, мы теперь можем продолжать расклад и вычисление.

Устанавливаем, что ваша фамилия обладает Числом Мощи 11 от (5 + 6). Также отметим Кармическое число 16 в вашей фамилии, но так как Числа Мощи берут верх над Кармическими Числами, мы записываем Число Мощи плюс оставшееся число, а не Кармическое Число.

```
   (6)      +      (4)      +        (5 + 11)
(   6    ) + (   3 + 1   ) + (   5 + 5 + 6   )
(JOHN) + (LUCAS) + (PETERSON)
```

Для определения вашего Позыва Души мы по-прежнему пытаемся уменьшить все числа до одной цифры, так что нам теперь необходимо заботиться о дальнейшем сокращении. Таким образом, когда

мы подходим к анализу и истолкованию вашего нумероскопа, мы будем иметь *все* Числа Мощи в условиях, в *которых* они были обнаружены, а также на каком *уровне* они были обнаружены. Имеющийся такой уровень детализации является важным в определении степени точности, с которым мы желаем работать, когда делаем полный анализ и интерпретацию.

При дальнейшем сокращении мы должны следовать правилам математики, в том, что скобки имеют приоритет над любым другим вычислением. Итак, теперь вы начинаете видеть, почему скобки так важны.

Поэтому, поскольку мы продолжаем движение дальше, мы сначала решаем комплект скобок, содержащих Мощное Число.

Для того чтобы сократить любое составное (композитное) число, в нашем случае 11, мы просто прибавляем вместе цифры, содержащиеся в числе. Отсюда 11 становится (1 + 1) = 2. Исключается делать ВСЕ ваши сокращения одним шагом за раз, даже если это выглядит так просто, что вы можете сделать это с одной попытки. Причина этого не только в устранение возможности создания небрежных ошибок, но и в показе *всех* уровней ясности

для последующей интерпретации. Истолкование может идти крайне неправильно, потому что шаги были пропущены и поэтому не записаны. И анализ и интерпретация могут стать бессмысленными, если не брать на рассмотрение уровни существования.

(6) + (4) + (5 + 2)

(6) + (4) + (5 + [1 + 1])

(6) + (4) + (5 + 11)

(6) + (3 + 1) + (5 + 5 + 6)

(JOHN) + (LUCAS) + (PETERSON)

Продолжая решать числа внутри третьего набора скобок мы получаем:

(6) + (4) + (7)

(6) + (4) + (5 + 2)

(6) + (4) + (5 + [1 + 1])

(6) + (4) + (5 + 11)

(6) + (3 + 1) + (5 + 5 + 6)

(JOHN) + (LUCAS) + (PETERSON)

Достигнув этой стадии, мы теперь можем написать открыто ваш Позыв Души без скобок вокруг каждого числа, но со скобками, окружающими все их.

Позыв Души = (6 + 4 + 7).

Теперь мы готовы сделать заключительное сокращение, но ПРЕЖДЕ, чем мы это сделаем, ещё раз проверим *Числа Мощи* и *Кармические Числа*. Как и прежде, Чис-

ла Мощи имеют приоритет над Кармическими Числами. Поэтому мы СПЕРВА проверяем Числа Мощи, а затем Кармические Числа. В нашем случае здесь есть опять Число Мощи 11 от (4 + 7).

Позыв Души = (6 + 4 + 7) = (6 + 11).

Слева 6, не являющееся Числом Мощи, не Кармическим Числом. Так что теперь мы можем продолжать уменьшать к одной цифре одним шагом за раз.

Позыв души = (6 + 11) = (6 + [1 + 1]) = (6 + 2) = 8.

В нашем примере из-за Числа Мощи 11 ваш Позыв Души будет 8 от (6 + 11), а не 8 от (6 + 2), которое могло быть в случае имей мы 2, вместо 11.

Это означает, что ваш действительный (актуальный) Позыв Души — 8, но *источник* вашего Позыва Души – (6 + 11). Значение этого станет ясно, как только мы получим анализ и интерпретацию, но сейчас вы можете также спросить, почему источник не (6 + 2)?

Причина - правило установленное ранее: Если в последнем шаге *до* окончательного сокращения мы имеем набор скобок, в которых или Число Мощи, или Кармическое Число, или оба, то в таких случаях, числа, содержащиеся внутри ЭТОГО набора скобок, будут началом

заключительного сокращения, а не однозначные цифры, которые будут формироваться за скобками до достижения заключительного сокращения.

Работа с Сложным Отчеством

Прежде чем мы продолжим, давайте сначала посмотрим на пример сложного отчества, опять используя только гласные, чтобы увидеть, как это будет влиять на ваш Позыв Души.

Скажем, что вы имеете тройное отчество Lucas Abel Steven . Для цели обработки этого примера я не собираюсь рассматривать ваши имя и фамилию. Мы просто будем смотреть, как вычислять ваше отчество.

```
      ([ 4 ]     +     [ 6 ]   +       [ 1 ])
      ([ 4 ]     +     [ 6 ]   +    [{1 + 0}])
      ([ 4 ]     +     [ 6 ]   +      [10])
([   3 + 1   ]+[ 1 + 5   ]+[     5 + 5   ])
([ L U C A S ]+[ A B E L ]+[ S T E V E N ])
```

Тем временем, чтобы не совершать ошибки, мы должны использовать два комплекта скобок. Круглые скобки показывают ваше отчество, взятое как одно целое, пока квадратные скобки держать каждое ваше отчество вместе для целей точного вычисления. Все предыдущие правила учитываются теперь также.

В вышеупомянутом вычислении не было к рассмотрению Чисел Мощи или Кармических Чисел.

Мы можем записать раскрытые суммы гласных от трех отчеств, игнорируя лишние скобки, но сохраняя круглые скобки, показываем, что получаемые числа должны по-прежнему быть переработанными как единое целое.

([4] + [6] + [1]) = (4 + 6 + 1) = 11.

Позыв Души John Lucas Abel Steven Peterson будет:

(6 + 11 + 7).

Обратите внимание, что в вашем Позыве Души есть Кармическое Число 13 от (6 + 7). Мы рассмотрим значение Кармических Чисел, когда мы приступим к анализу и интерпретации. Но сейчас мы будем сокращать дальше, чтобы получить одну цифру. Однако мы должны позаботиться о скобках, которые возникают в результате появления Числа Мощи и Кармического Числа.

Позыв Души John Lucas Abel Steven Peterson:

Так Позыв Души John Lucas Abel Steven Peterson записанный полностью 6 от (11 + 13). Это означает, что *источник* Позыв Души 6 – следствие Числа Мощи и

Кармического Числа, то есть (11 + 13), а НЕ (2 + 4).

```
=     ( 6  +  11  +  7 )
=     (11     +     13)
= ([ 1 + 1 ] + [ 1 + 3 ])
=     ( 2     +     4 )
=             6
```

Этот пример также показывает сколь важно продолжать делать сокращение, ибо, если бы мы не делали это, то в конце бы стали прибавлять Число Мощи к Кармическому Числу. Это абсолютная мерзость (невозможность) в нумерологии, так как по определению эти два числа будут полностью несовместимы. Поэтому мы не можем больше прибавлять Число Мощи к Кармическому Числу, кроме как прибавить одно число из одного комплекта скобок к другому числу из другого комплекта скобок, предварительного решив каждый комплект скобок независимо друг от друга.

Работа с Двойной Фамилией

Теперь позвольте нам взглянуть на то, каков был бы ваш Позыв Души, если бы вы имели двойную фамилию, скажем, Jones-Peterson.

Еще раз, мы будет вычислять только фамилию, и чтобы не делать небрежных

ошибок, мы используем двойные скобки, как в вычислениях сложных отчеств.

(11 + [5 + 11])

([6 + 5] + [5 + 5 + 6])

([JONES] + [PETERSON])

Теперь мы заканчиваем верх с очень интересной ситуацией, в которой мы имеем два комплекта скобок, каждый из которых включает Число Мощи. В этом случае мы имеем один набор скобок, содержащий Число Мощи, как ТОЛЬКО число внутри скобок, и другой набор скобок, содержащий Число Мощи плюс число, которое не Число Мощи. Должно быть применено правило математики касающееся скобок. Это означает, что мы сохраняем Число Мощи, которое ПРОСТО число, внутри своих скобок нетронутым, до финального момента сокращения, но мы прямо разлагаем Число Мощи в других скобках.

Вы можете справедливо спросить: «Зачем ждать до последнего момента разложение Числа Мощи, которое только число внутри своих скобок, когда мы будем решать его, так или иначе?» Причина этого в том, что финальное число в другом наборе скобок вполне может быть ещё одним Числом Мощи, когда набор скобок будет решаться. В коем случае два Числа

Мощи прибавлять вместе, как *составные* числа, РАНЬШЕ завершающего уменьшения, приносящего высшее Число Мощи.

(2 + 7)

([1 + 1]) + 7)

(11 + 7)

([11] + [5 + 2])

([11] + [5 + { 1 + 1 }])

([11] + [5 + 11])

([6 + 5] + [5 + 5 + 6])

([J O N E S] + [P E T E R S O N])

Так окончательным сокращением гласных в Jones-Peterson является: (2 + 7) = 9. Это означает, что действительный *источник* Позыва Души Jones-Peterson 9 – (11 + 7) , а НЕ (2 + 7).

Теперь мы позаботимся об обработке итогового Позыва Души, ибо мы не можем позволить себе потерять Числа Мощи или Кармические Числа.

Позыв Души John Lucas Jones-Peterson: (6 + 4 + 9).

На этом этапе у нас теперь появляется выбор, в том, что мы можем либо находить сумму всех чисел для получения Кармического Числа 19, или же мы можем прибавлять 4 и 9 для получения (13

+ 6), так как мы знаем, что 13 также Кармическое Число. Единственный путь, которым мы сможем решить правильно вычисление, следовать рекомендациям данным на страницах 36-37 этой книги (в этом варианте перевода: 62-66) . Однако окончательное сокращение любого Кармического Числа будет по-прежнему от 1 до 10. Но, до того пока мы не сделаем полный нумероскоп и несравним каждый вероятный аспект, мы не будем знать, что источник финального снижения будет от Кармического Числа 19 или от Кармического Числа 13 плюс 6. Очевидно, что анализ будет значительно отличаться, в зависимости от происхождения конечного сокращения. К тому же понимая, что во всех случаях, где мы заканчиваем 10, мы не можем принять его как существование источника, ибо 10, по сути, составное число и, не являясь Числом Мощи или Кармическим Числом, и должно быть уменьшено до 1. Такое значение 10 было объяснено в Первой Главе этой книги: оно показывает определяющее качество жизни на физическом плане, но оно НЕ источник.

Для того чтобы завершить наши примеры, мы подходим к Позыву Души Lucas Abel Steven Jones-Peterson:

(6 + 11 + 9)
(11 + 15).

11 — Число Мощи, а 15 — Кармическое Число. Так финальное уменьшение этого Позыва Души будет:

([1 + 1] + [1 + 5]) = (2 + 6) = 8.

В этом случае фактический Позыв Души John Lucas Abel Steven Jones-Peterson записывается полностью — 8 от (11 + 15). Так *источником* Позыва Души 8 будет (11 + 15), а НЕ (2 + 6).

Мы начнём понимать эти истоки гораздо лучше, когда изучим анализ и истолкование.

РАСКЛАД ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТИПА ЛИЧНОСТИ

Теперь, когда мы понимаем, как работать со сложными отчествами и двойными фамилиями, позвольте нам для упрощения использовать только ваше имя, какое мы дали ему в самом начале, чтобы решить ваш Тип Личности и ваше Число Судьбы.

Для того чтобы вычислить ваш Тип Личности мы работаем только с согласными в вашем имени, складывая их все как раньше, и последуем тем же самым правилам как и в работе с Позывом Души

(J O H N) + (L U C A S) + (P E T E R S O N)
(1 + 8+5) + (3 + 3 + 1) + (7 + 2 + 9+1 + 5)
(1 + 13) + (7) + (22 + 2)
(1 + [1+3]) + (7) + ([2 + 2] + 2)
(1 + 4) + (7) + (4 + 2)
(5) + (7) + (6)

Ваш Тип Личности:

(5 + 7 + 6) = (11 + 7) = ([1 + 1] + 7) = (2 + 7) = 9.

Так ваш полный Тип Личности 9 от (11 + 7).

РАСКЛАД ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЧИСЛА СУДЬБЫ

(6) + (4) + (7)
(6) + (4) + (5 + 2)
(6) + (4) + (5 + [1 + 1])
(6) + (4) + (5 + 11)
(6) + (3 + 1) + (5 + 5 + 6)
(J O H N) + (L U C A S) + (P E T E R S O N)
(1 + 8+5) + (3 + 3 + 1) + (7 + 2 + 9+1 + 5)
(1 + 13) + (7) + (22 + 2)
(1 + [1+3]) + (7) + ([2 + 2] + 2)
(1 + 4) + (7) + (4 + 2)
(5) + (7) + (6)

Сейчас мы будем работать по обнаружению вашего Числа Судьбы. Для того

чтобы сделать это мы прибавляем вместе гласные и согласные буквы каждого имени отдельно, а затем, в заключении, мы прибавляем все полученные числа вместе, до сокращения. В делании этого мы следуем той же самой процедуре как раньше, и придерживаемся тех же правил вычисления.

Сначала мы прибавляем сумму гласных и сумму согласных в имени. Затем повторяем это для отчества, а затем опять для фамилии.

Destiny Number = ([6 + 5] + [4 + 7] + [7 + 6])

= (11 + 11 + 13)

(Destiny Number – Число Судьбы)

Сейчас у нас ситуация, в которой есть два Числа Мощи и Кармическое Число.

Еще раз, Числа Мощи имеют приоритет над Кармическими Числами. Это означает, что мы должны сперва прибавить Числа Мощи вместе как СОСТАВНЫЕ числа.

= (11 + 11 + 13)

= (22 + 13)

Теперь мы уменьшаем оба числа до одной цифры.

Так, ниже, ваше Число Судьбы – 8 от (22 + 13).

= (22 + 13)

= ([2 + 2] + [1 + 3])

= (4 + 4)

= 8

ВЫЧИСЛЕНИЕ ИМЁН ДЛЯ ОДИНОКИХ ЖЕНЩИН, ЗАМУЖНИХ ЖЕНЩИН, РАЗВЕДЕННЫХ ЖЕНЩИН, ВДОВ И ПРИЁМНЫХ ДЕТЕЙ

Ради простоты я до сих пор предполагал, что вы мужчина. Но теперь также необходимо взглянуть, что происходит с одинокой женщиной, замужней женщиной, разведённой женщиной, вдовой и приёмным ребёнком.

Одинокая женщина просто использует свою девичью фамилию; то есть она использует фамилию своего отца для своей фамилии.

Некоторые замужние женщины меняют свою девичью фамилию на фамилию своего мужа. Другие этого не делают, а сохраняют свои девичьи фамилии. Есть женщины, которые объединяют свои девичьи фамилии с фамилией своего супруга, формируя двойную фамилию. Здесь нет жёст-

кого правила для вычисления корректного (правильного) истолкования, и не вопрос личного выбора. Взамен – это вопрос судьбы. Поэтому единственный путь, которым нумерологист может делать вывод, как корректно использовать рассматриваемые фамилии для женщины, сделать полный нумероскоп, используя ВСЕ возможности, а затем через процесс дедукции в работе обнаружить, какая фамилия женщины фактически используется.

Похожий процесс применяется к вдовам и разведенным женщинам, так как некоторые вдовы и разведенные женщины снова возвращают свои девичьи фамилии после смерти супруга или после развода. Поэтому нумерологист еще раз следует той же самой процедуре, объяснённой выше, чтобы найти правильные нумерологические фамилия для вдовы или разведённой женщины.

Для того чтобы сделать нумероскоп усыновленного ребенка жизненно важно использовать зарегистрированное при рождении имя ребенка, а заодно имена, данные ему или ей приёмными родителями. Поэтому при составлении нумероскопа для усыновленного ребенка, нумерологист делает два нумероскопа: один, используя исходное оригинальное имя, и

второй, используя имена данные ребёнку приёмными родителями. Затем эти две карты нужно сравнить и выверить, ибо это даст верную картину, почему ребенок выбирает жизнь, в которой становится усыновленным ребёнком.

Во многих случаях усыновление означает, что персона, будучи приёмной, не может находить в одном комплекте родителей все сразу вместе необходимые средства, предоставляющие ему или ей всё необходимое для его или ее жизни на физическом плане. В результате человек выбирает два набора родителей и забирает от обоих наборов родителей, что необходимо для условий обучения. Поэтому в случаях усыновления заинтересованное лицо чаще всего, нежели нет, использует комбинацию оригинального и приёмного имен.

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ
АНАЛИЗ и ОБЩЕДОСТУПНЫЙ СМЫСЛ ЧИСЕЛ

Теперь, когда мы вычислили наиболее важные числа, мы начинаем анализировать их для того, чтобы начать наладку правильного нумероскопа.

Для целей анализа мы используем *общедоступный* смысл чисел, так как это более чем достаточно точно для этого аспекта. Однако, для того чтобы сделать полное истолкование чисел, нам необходимо использовать *эзотерический* смысл чисел, понимание которого очень тесно связано с глубоким пониманием старших арканов *Карт Таро*. Мы будем иметь дело с *тайным* смыслом чисел позднее в этой книге.

Но прежде, чем мы приступим к анализу, есть наиболее важный пункт, который необходимо рассмотреть. Для упрощения и облегчения понимания я буду делать анализ каждого из чисел, которые нами уже вычислены. Тем не менее, будет серьёзной ошибкой стать возбуждённым или подавленным насчёт анализа какого-нибудь одного числа. Все числа должны быть рассмотрены в контексте ПОЛНОГО нумероскопа, чтобы быть точными,

ибо все числа полностью взаимосвязанные, взаимодействующие и взаимозависимые. Поэтому одно негативное число в одной области нумероскопа может вполне легко отрицать положительные характеристики другого числа в другой области и наоборот.

ОБЩЕДОСТУПНЫЙ СМЫСЛ ЧИСЕЛ

ЧИСЛО 0

Позитивные (положительные) характеристики: Абсолютный потенциал; исток; вечный ребёнок; бросающий вызов дьяволу; бесстрашие; невинность; вдохновляющий.

Негативные (отрицательные) характеристики: Пустота; дурак; преступник; дурацки смелый; неразвитый; наивность; разочарованность.

ЧИСЛО 1

Позитивные характеристики: Первопроходец; предприимчивый делец; подстрекатель (зачинщик); стратег; естественный лидер; изобретатель; специалист по космологии; составляющий карту неизвестного; текучесть; цепкость; оригинальность; индивидуализм; самоуважение; волатильность (изменяемость).

Негативные характеристики: Против истеблишмента (власти имущих); смутьян; диктатор; сумасшедший ученый; честолюбие (амбиции); упрямство; нетерпение; абстракция (отвлечение); эготизм (большое самомнение); небрежность; гордыня; невыполняемость; плохо воздержанный; хаотичный (беспорядочный).

НОМЕР 2

Позитивные характеристики: Разворачивающий судьбу; вечная мать; естественный арбитратор (третейский судья); смирение; понимание; поддерживающий; самоотверженность; взращивание; интуиция; спокойствие; кротость; прочность убеждений.

Негативные характеристики: Коврик перед дверью; раболепствие; слепое повиновение; беспрекословный; низкий самообраз; материнское отношение; эмоциональный; не активный профессионально; пассивный; апатия; робость.

ЧИСЛО 3

Позитивные характеристики: Смешанное изобилие; творчество; радость; естественный музыкант; экстраверт (открытый миру); коллектор (собиратель); лингвист; красавица бала; поэтический; разносторонность; трудолюбивый; дружелюбие; острый интеллект.

Негативные характеристики: Хаотичный; разбрасывание талантов; придурковатость; злоупотребление алкоголем и/-или наркотиками; недостаток в завершении; говорящий витиевато; многословие; недостаток в самоуважении; жестокость; характер дурного судьи; мастер-ломастер на все руки; показушник; скряга.

ЧИСЛО 4

Позитивные характеристики: Устойчивость; сила; целенаправленность; надёжность; трезвость; убеждённость; безопасность; непоколебимость; рассудительность; исполнительный; следящий за дисциплиной; природный командир; естественный правитель.

Негативные характеристики: Стагнация (застой); доминирование; педантизм; догматизм; умопоклонничество; маниакальные тенденции; предубеждение; лишающий свободы; требующий; создающий невозможные требования; диктатор.

ЧИСЛО 5

Позитивные характеристики: Изменение; свобода; инновация (новшество); адаптивность (приспособляемость); любопытство; полный энергии; авантюрист; энтузиаст; спекулятор (наблюдатель).

Негативные характеристики: Хаос; анархия; опрометчивость; принятие не-

нужных рисков; склонный критиковать; глупость; беспокойность; недостаток в дискриминации (неодинаковом отношении).

НОМЕР 6

Положительные характеристики: Выбирающий между Старым и Новым; дружелюбие; привлекательность; толерантность (терпимость); гармония; доброта; законопослушание; групп-ориентированный; беспристрастный; горячий нрав; природный дебатор (спорщик).

Негативные характеристики: Нерешительный; злоупотребление алкоголем и/или наркотиками; захват преимущества; аморальность; привередливый; неуверенность; агрессивный; любящий спорить; партнер в преступлении; коврик перед дверью; хиппи.

ЧИСЛО 7

Позитивные характеристики: Самоанализ; руководство; методичный; одиночка; глубокий мыслитель; учёный; ученик (студент); искатель; естественный скептик; философ.

Негативные характеристики: Заболеваемость; недружелюбие; интеллектуальные абстракции (мыслительные обобщения); нереалистичные ожидания; авторитарный; книжный червь; духовный цыган.

ЧИСЛО 8

Позитивные характеристики: Гармония; равновесие; материальный и духовный куплет; эффективность; консервативный; промышленник; политик; банкир; редактор.

Негативные характеристики: Сидящий на заборе (выжидающий; ни к одним, ни к другим); большой материалист; трудоголик; духовный евангелист; недостаток проницательности; инерция; ненадежность; пристрастный.

ЧИСЛО 9

Позитивные характеристики: Завершение; универсальный учитель; общеизвестный большой брат; эмпатия (сопереживание); доброжелательность; гиперчувствительность; добрососедство; самоотверженность; идеализм; расположенный открыто.

Негативные характеристики: Поверхностный; стремящийся держать всё под контролем; партнер в преступлении; благодетель человечества; чрезмерно эмоциональный; дверной коврик; святее-чем-ты; ищущий одобрения; непрактичный идеализм; недостаток своеобразности.

ЧИСЛО МОЩИ 11

Позитивные характеристики: Центр

внимания любви; центр притяжения; естественный исполнитель; природный спикер (оратор); провидец; интуитивный; эксцентричный; кокетливый (играющий); вдохновляющий.

Негативные характеристики: Показуха; суета; тщеславный; оказывающий давление; верх оптимизма; инвазивность (захватничество); легкомыслие; вероломство; преступность.

ЧИСЛО МОЩИ 22

Позитивные характеристики: Универсальный дипломат; интернационалист; прагматик (практичный человек); мышление в большом масштабе; гуманист; групориентированный; стабильность (устойчивость); сила; полагаться на умение.

Негативные характеристики: Склонный спорить; упрямство; нереальный идеализм; инерция; оскорбляющий; благодетель человечества; браток; общеизвестный цыган.

Предупреждение: Как я упоминал ранее, Числа Мощи ТРЕБУЮТ, что вы оправдывали колебание числа. Если вы НЕ оправдываете ожидания от своего Числа Мощи, оно будет возвращаться к своему снижению и, более чаще, чем нет, к *негативным* характеристикам своего сокращения. Например, если ваше Число Мощи 11, но

вы не оправдываете ожидания от него, 11 возвращается к 2 и более часто к отрицательному 2, то есть, (-2). В двух словах это означает, что живущий – окончательный коврик для ног, боязливый, выжатый и жалкий, использованный и оскорблённый всеми. Аналогично, если вы имеете Число Мощи 22, но не оправдываете его, 22 вернется к 4, или (-4); маниакальный и догматический диктатор, который разрушает всё что стоит на его или её пути, включая своё собственное счастье и безопасность.

ЧИСЛО МОЩИ 33

Это чистый белый свет Сновидящего, достижимый здесь только единственно полным примирением между постоянно находящимся внутри духом, реинкарнацией (перерождением) эго и личностью. Это буквально вибрация Бытия Христа. Поэтому, если это число встретится внутри нумероскопа личности, оно должно быть отмечено как потенциал, но затем сокращено до 6. Причина: такое существо не воплощается обычно нормальным путём, каким воплощаются люди, и поэтому делать это в нумероскопе ради себя чистый абсурд.

КАРМИЧЕСКОЕ ЧИСЛО 13

Страх неизвестного; лень; неэффектив-

ность; негативизм; безразличие; недовольство; невоспитанный.

КАРМИЧЕСКОЕ ЧИСЛО 15

Мрак; потеря надежды; виктимизация (мученичество); повторяемость; жизненная скука; невезение; застревание.

КАРМИЧЕСКОЕ ЧИСЛО 16

Разрушение; потери; поражение; позор; невезучий; обман; невзгоды.

КАРМИЧЕСКОЕ ЧИСЛО 19

Ответное насилие; коллектор; что посеешь, то и пожнешь; рецидивист; экспозиция (выставляющийся на показ).

АНАЛИЗ ПОРЫВА ДУШИ

Раз мы знаем значение чисел давайте просто прямо делать анализ. Так позвольте нам сначала проанализировать ваш Позыв Души.

Для доходчивости было бы полезно освежить нашу память, опять взглянуть на весь расчет.

(6) + (4) + (7)
(6) + (4) + (5 + 2)
(6) + (4) + (5 + [1 + 1])
(6) + (4) + (5 + 11)
(6) + (3 + 1) + (5 + 5 + 6)
(JOHN) + (LUCAS) + (PETERSON)

Позыв души = (6 + 11) = (6 + [1 + 1]) =

(6 + 2) = 8.

Позыв души = 8 от (6 + 11).

Анализ

Помните, ваш Позыв Души показывает, *чему* вам нужно научиться в этой жизни. Поскольку, во время чтения этой книги, вы уже узнали, по крайней мере, кое-какой минимум, чему вы предназначены научиться, я буду писать анализ вашего Позыва Души, как будто вы уже освоили все свои уроки. Однако как вы читали, и что следует иметь в виду, кое-что из анализа, в чём вы уже управляетесь и изучили это в большей степени, будет звучать для вас правильно, тогда как другие стороны вашего Позыва Души могут показаться чуждыми и незнакомыми. Это происходит потому, что эти аспекты вашего Позыва Души вам ещё предстоит изучить, до того как вы сможете их также присоединить к своим собственным знаниям.

8 как Позыв Души указывает, что гармония и баланс самое важное в вашей жизни. Это означает — что, поскольку вы обладаете природным свойством как для материальных поисков, как и для духовных, вы должны остерегаться располагать одно выше другого. Другими словами, вам нужно добиваться золотой середины между простым зарабатыванием денег и

работой над своим саморазвитием, чтобы вы могли видеть деньги, как средство для достижения цели, а не как цель во, чтобы то ни стало. Если вы достигнете этой золотой середины, у вас будет то самое благополучие в жизни, способное материализовать все ваши нужды.

В этой жизни вам нужно учиться больше консерватизму, это означает, что вам придется научиться *не* принимать ненужные риски, и охотнее работать с тем, что вы знаете, что будет проверено и испытано. Хотя это хорошо с одной стороны, вы, будучи слишком консервативным, должны также заботиться не ограничивать себя в стремлении к чему-нибудь новому.

Также вам придется научиться быть очень эффективным во всём, что вы делаете. При этом позаботиться о том, чтобы это не привело к одержимости перфекционизмом (стремлением к совершенству), и, следовательно, превращением себя в трудоголика. Еще раз, чего вам нужно добиваться – это гармония и баланс.

Хороший способ для вас зарабатывать деньги: должно и желательно повернуть своё внимание к чему-нибудь, связанному с индустрией (промышленностью), независимо от её типа. Однако, вероятно и политика для вас Тропа с Сердцем, которая

часта для людей с Позывом Души 8. Тогда вы будете также благополучным в каком-нибудь делании политики. Не обязательно точно намереваться жить политиком, а способствовать привлечению в жизнь политики на любом уровне: в бегании для поддержки бизнеса политических кампаний, в руководстве проектами политических интересов, в попытках сбора средств для своего местного муниципалитета.

Поскольку вас будет тянуть к деньгам, другая область знаний для вас, рассмотреть дело банковских услуг и денег, как например, фондовая биржа и торговля товарами.

Работа с журналистикой и типичная самоподдержка типа литературы также для вас. В этой области вы можете или взяться за написание самоподдерживающих книг, или работать как редактор для подобных книг или журналов, поскольку у вас есть природные способности для редактирования, а также для знания, что интересует людей.

Вы должны защищать себя от негативных аспектов консерватизма. Если вы не будете осторожны, то найдёте себя нерешительным и стремящимся выжидать (сидеть на заборе), ожидая увидеть, как ве-

тер дует, прежде чем решить посвятить себя какому-нибудь пути. Совершая такое делание, вы будете пойманным инерцией и недостатком реальной проницательности, присущей вам. Будете всегда находиться под воздействием прихотей других людей и поэтому быть подобным листу на ветру.

Другое, чего вам нужно остерегаться, проистекает из вашего большого желания стремиться к гармонии и балансу. И если вы не позаботитесь, вы найдете себя в зависимом положении пытаясь угодить всем, никого при этом, не радуя, и меньше всего себя. В таких ситуациях вы будете часто пытаться исправить вопросы, делая попытку играть на обе стороны забора, и таким образом получить репутацию ненадёжного.

Другой негативный аспект персоны с Позывом Души 8 – тенденция быть очень предубеждённым, либо за либо против. Еще раз, это гармония и баланс. Вам необходимо стараться быть объективным и порядочным всё время. Тенденция желания проповедовать другим людям, что правильно и что неправильно, также происходит от этой наклонности к предвзятости . Доведённое до края, такое руководство – общеизвестное библейское

проповедничество, которое может зайти так далеко, чтобы стать типа евангелистом.

Ваше собственное 8 происходит от (6 + 11). Это означает, что пока всё о чём мы уже говорили выше по-прежнему применимо к вам, вы также всегда будете сталкиваться с необходимостью выбора между старым и новым (6), и с тем, что будет постоянным вызовом для вас – изучением консерватизма (8).

11 в вашем Позыве Души показывает нам, ЧТО вы должны рассмотреть поэтапно из вашего природного консерватизма (8) и быть гораздо более смелым в каждой области своей жизни; умственной, эмоциональной и физической. Ваши провидческие способности (11) и ваши природные способности к политике помогут вам сделать это. Обычно в глубине души вы не поддаётесь страху, будучи в центре внимания, работая на глазах общественности и в публичных выступлениях (11). Так, даже если в сердце вы будете консервативным (8), вы будете также пытаться добиться гармонии и баланса (8) между старым и новым (6), при жизни гораздо более терпимой, беспристрастной и новаторской в своём мышлении и деятельности (11).

АНАЛИЗ ТИПА ЛИЧНОСТИ

Помните, что ваш Позыв Души – ваше СУЩЕЕ для большего изучения себя в этой жизни. Но теперь позвольте нам взглянуть на «вы», во что вы *любите* верить «быть самим», – «вы», что вы преподносите другим людям – одним словом, на вашу личность; то есть, человека в которого каждый вокруг вас тоже верит в – «вас».

```
(J O H N) + (L U C A S) + (P E T E R S O N)
(1 + 8+5) + (3 + 3 + 1) + (7 + 2 + 9+1 + 5)
(1 + 13 ) +      (7)    +    (22   +   2)
(1 + [1+3]) +    (7)    + ([2 + 2] +   2)
(1 +  4)  +      (7)    +    (4    +   2)
   (5)    +      (7)    +          (6)
```

Ваш Тип Личности: (5 + 7 + 6) = (11 + 7) = ([1 + 1] + 7) = (2 + 7) = 9.

Тип Личности = (11 + 7) = 9.

Анализ

Ваше Число Личности 9 делает вас универсальным учителем, всегда нуждающимся заботиться об интересах других людей, как старший брат. Как результат вам нравится думать о себе как о сопереживающем, доброжелательном, самоотверженном, идеалистическом, с широким кругозором и добрососедским. Вы, однако, также будете гиперчувствительны к обязательствам других, а также к критике.

Очень хорошие и сильные характеристики вашего Числа Личности: вы всегда стремитесь довести всё, что вы начинаете до завершения.

Отрицательные характеристики, которых вам надо остерегаться, это зачислять себя становиться праведней-чем-ты, желая быть учителем, и пытаться контролировать жизнь других людей, желая быть старшим братом. Ваше чувство эмпатии также очень легко приводит вас к поддержке людей в их слабостях, становясь партнером в преступности и благодетелем, что, более чаще, чем нет, приведёт вас к результату стать ковриком для ног, отчаянно ища одобрения других людей. Если вы сделаете это, вы станете верхоглядом, у вас будет недостаток оригинальности, который в свою очередь приведет к непрактичному идеализму. Вы также должны остерегаться вашей гиперчувствительности, делающей вас чрезмерно эмоциональным.

Поскольку ваша 9 приходит от (11 + 7), мы должны рассмотреть хорошо как позитивные, так и негативные характеристики 11 и 7.

7 в вашем Числе Личности заставляет вас верить, что вы будете весьма методичны и интроспективны (самонаблюда-

тельны), часто искать уединения, в которых глубоко размышлять о жизни и своих вызовах. Вы будете любить искать руководство не только из окружающего мира, но также и из внутреннего. Однако вы также тяготеете привлекать внимание, часто обнаруживаете себя центром притяжения, поскольку у вас есть природная склонность для весьма вдохновляющих выступлений (11). Люди получают удовольствие, слушая ваши выступления, так как фактически вы интуитивны и вдохновенны, от 11 в вашем имени и отчестве, а также имеете хорошие провидческие способности, и поэтому наслаждаетесь рассказыванием хороших баек (11).

Вы можете также вполне в своём образе распустить хвост и когда в настроении быть центром притяжения, получая удовольствие быть кокетливым (11). Вам надо остерегаться становится хвастуном, и позволять тщеславие, самомнение, легкомыслие и пресмыкание (11). Вы также должны остерегаться стать неверным по причине своей любви к флирту (11).

Другими негативные характеристики, которые вы должны выслеживать, приходят от вашей любви к самоанализу (интроспективности). Это легко может развиться в болезненное и враждебное со-

стояние, когда жизнь не по душе (7). И в таких обстоятельствах вы также можете стать довольно сильным и захватническим (инвазивным) в вашем подходе (11), в то время как будете очень авторитарным, обладая нереалистичными ожиданиями от себя и других (7).

АНАЛИЗ ЧИСЛА СУДЬБЫ

Позвольте теперь проанализировать ваше Число Судьбы. При этом, мы должны иметь в виду, что ваше Число Судьбы — весь *сценарий*, который вы написали для себя, указывая чему научиться в этой жизни, *что* требовать от себя в отношение своего Позыва Души.

Таким образом, пока ваше имя и ваш Тип Личности диктуют, *какими* вы будете и *какова* ваша жизнь на физическом плане, ваше Число Судьбы диктует, *как* вы узнаете, чему вам ещё придется научиться. Ненужно говорить, что вы будете учиться от жизненного опыта, вызываемого вами в свою жизнь, и этот жизненный опыт будет приноситься от взаимосвязи между тремя главными числами; вашими Позывом Души, Типом Личности и Числом Судьбы.

Поэтому жизненно важно, чтобы вы глубоко изучили все эти три свои сторо-

ны. Хотя я разрабатываю по каждому примеру так много деталей, как эта книга позволяет, отдаю себе отчёт, что здесь есть, очевидно, куда больше деталей, какие вы можете обнаружить для себя при обдумывании всех чисел, находящихся в своём нумероскопе, рассматривая как эти числа взаимодействуют друг с другом.

То, что я пытаюсь делать в этой книге, просто дать указания, необходимые вам для создания своего собственного нумероскопа и решения для себя, кто вы, и что представляет вся ваша жизнь. Я не могу сделать больше в книге, такой как эта, которая предназначена для всех. Но так как нет двух идентичных (одинаковых) людей, есть предел, сколько информации я могу дать. Поэтому мой вызов в написании этой книги — дать *достаточно* подробностей в руководстве серьёзному студенту нумерологии в состояние работать самому или самой, но, не давать так много деталей, когда руководство становится запутанным.

```
   (6)    +    (4)    +      (7)
   (6)    +    (4)    +    (5 + 2)
   (6)    +    (4)    +  (5 + [1 + 1])
   (6)    +    (4)    +    (5 + 11)
(  6   ) + (  3 + 1  ) + (  5 + 5 + 6  )
(JOHN) + (LUCAS) + (PETERSON)
(1 + 8+5) + (3 + 3 + 1) + (7 + 2 + 9+1 + 5)
(1 + 13 ) +    (7)    +  (22  +  2 )
(1 + [1+3]) +  (7)    + ([2 + 2] +  2 )
(1 +  4 ) +    (7)    +  ( 4  +  2 )
   (5)    +    (7)    +      (6)
```

```
Destiny Number = ([ 6 + 5 ] + [ 4 + 7 ] + [ 7 + 6 ])
               = (   11   +   11   +   13   )
               = (    22       +       13    )
               =                 8
```

Ваше Число Судьбы: 8 от (22 + 13).

Анализ

Ваше Число Судьбы, как и ваш Позыв Души (8). У вас есть очень хороший шанс быть способным изучить все свои уроки в этой жизни весьма хорошо, если только вы не будете бороться со своей судьбой.

Для того чтобы изучить уроки, требуемые вашим Позывом Души (8), вы будете на протяжении всей своей жизни постоян-

но сталкиваться с ситуациями, в которых вам придется порождать гармонию из конфликта (8), и где вы будете обладать балансом ваших материалистических стремлений и духовных ценностей (8). Во всем этом вам надо быть очень эффективным и консервативным в своём подходе (8), защищаясь, чтобы не стать большим материалистом и трудоголиком (8). Живя консерватизмом, также следует позаботиться, чтобы не стать выжидающим из-за боязни принимать меры. Делая так, вы становитесь склонным к инерции и нуждаетесь в проницательности.

Ваше Число Мощи 22 требует, чтобы вы развивали навыки универсального дипломата и интернационалиста. Смысл этого: вы будете учиться, как убеждать эскимоса покупать лёд в середине зимы. Хотя, с консерватизмом в сердце (8), вам часто предстоит думать в большом масштабе, а также быть гуманитарным и группориентированным в ваших усилиях (22). Вы также вынуждены быть чрезвычайно прагматичным, стабильным, внутренне сильным и надежным (22).

Вам следует остерегаться негативных характеристик, которые попытаются сыграть по обе стороны забора до такой степени (22), что вы станете ненадежным и

предвзятым (8). По другим негативным характеристикам от вашего 22 будете спорщиком оскорбительным и упрямым, с нереальным чувством идеализма. Кармическое Число 13 делает вас чрезвычайно склонным сильно к лени, неэффективности, негативу, безразличию и недовольству. Вы также можете быть весьма неучтивым и оскорбительным по отношению к другим (13).

ГЛАВА ПЯТАЯ
РАСКЛАДЫ. АНАЛИЗ ИМЕНИ, ТРОПЫ РОЖДЕНИЯ. ОТЧЕСТВО

Мы разработали и проанализировали три наиболее важных ваших числа, так что теперь нам нужно взглянуть на детали, относящиеся к этим числам. Они будут находиться во всевозможных других числах вашего имени. Первое из чисел, раскрывающее наибольшие детали – ваше имя.

Чтобы не заблудиться в излишне обильных деталях, давайте ради ясности, кратко повторим, что мы узнали о цифрах.

Ваш Позыв Души – *реальный* вы, и он показывает нам, *чему* вам нужно научиться в этой жизни, в то время как ваше имя показывает нам *часть* реального вы, то есть движение к цели – к деланию обучения в этой жизни. Эти слова могут сбить с толку, ибо вы можете здорово удивиться, что означает «часть» реального вы? Итак, я объясню очень кратко.

Мы учимся жизнь за жизнью, и каждый раз, когда мы воплощаемся, мы следуем сценарию, который сами написали для себя. Просто поймите, что нет одной жизни, всегда достаточно долгой, чтобы изучить абсолютно все окружающие нас уроки.

Так что на практике мы никогда реально не заканчиваем наше обучение, независимо от того, насколько преданными будем ему. Очень часто в нашем обучении мы будет преуспевать в одной области, пока можем бороться с нашими уроками в другой области. Так всякий раз, когда мы перевоплощаться, мы либо продолжаем с уроков, начатых в предыдущей жизни, но не законченных, или мы фокусируемся на тех уроках, с которыми мы боролись.

Однако если мы рассмотрим, как огромна жизнь и как много всего, чему мы можем учиться, само собой разумеется, для того чтобы не разбрасывать себя и избегать брать слишком непохожие области обучения, тем самым растягивая себя и истощая слишком, нам необходимо выбирать свои уроки очень тщательно, фокусируясь на том, что наиболее необходимо в отношении успешного развития своей информированности.

Отсюда следует, что мы никогда не приносим всё наше развитие самости с собой, когда мы перевоплощаемся. Вместо этого мы приносим с собой только ту часть себя, с которой нужно работать в этой жизни. Например, мы воплощаемся либо как мужское, либо как женское. Но когда мы воплощаемся как женское, мы не прино-

сим с собой всё своё знания о том, что значит быть мужским, и никогда не пишем в наших сценариях уроков, что делать, будучи мужским. Аналогично, если нам не нужно изучать уроки, вовлекая в жизнь приёмного ребенка, мы не будем писать такие уроки в наш сценарий, и также не будем приносить с собой какое-либо знание, имеющееся у нас касательно этого. И если мы должны узнать о деловом мире, мы не будем писать в наш сценарий уроки, касающиеся предпринимательской деятельности, даже если мы можем иметь много знаний касательно жизни предпринимателя. И так далее.

Когда я говорю, что ваше имя показывает нам *часть* реального вы, то есть подход к деланию обучения в этой жизни, я ссылаюсь на ваш *реальный* характер в этой жизни в добавлении к знанию, которое вы уже имеете, как и *этот* характер, а так же ограничение ваших знаний. Ещё как мы знаем, вы к тому же пишете для себя сценарий, и этот сценарий раскрывается в вашем Числе Судьбы, которое говорит нам, *как* вы будете идти к изучению уроков, которые вам нужно изучить в этой жизни. И, как это происходит на сцене, где каждый характер также обязательно *лично* раскрывается по ходу сцена-

рия написанного для него, так и в вашем случае личность несомненно открывается в вашем Числе Судьбы.

Теперь вы способны увидеть, как работает ваше имя в сочетании с Позывом Души. Для решения числа вашего имени мы устанавливаем его вверх как показано ниже. Однако есть разница, когда работаешь с индивидуальными именами, что наиболее важно отметить.

Когда мы работаем с одним именем за раз, мы смотрим на важность ТОЛЬКО этого имени, и поэтому мы не будем прибавлять это число к какому-нибудь другому числу. Поэтому, если индивидуальное имя заканчивается Числом Мощи или Кармическим Числом, мы НЕ уменьшаем его до одной цифры, а работаем с ним, как оно есть.

6

J O H N

(1 + 8+5)

(1 + 13)

(1 + 4)

= 5

Ваше имя – (6 + 5) = 11.

Поскольку готовое число – Число Мощи, мы не снижаем 11 дальше.

Анализ

Вы любите быть в центре внимания и центром притяжения (11). Таким образом, вы естественный исполнитель, естественный оратор, а также имеете большую склонность к провидению (11). Вы интуитивны и вдохновенны, хотя и довольно эксцентричны в своём образе, а также временами кокетливы (11). В результате вы также весьма дружелюбны, добры, терпимы и милы (6), хотя вполне можете стать склонным к критике (5), любящим спорить, вспыльчивым и временами агрессивным (6). Из-за своей любви к переменам и свободе, инновациям и приключениям вы также очень легко приспособляетесь с естественной любознательностью, и будете полны энергии и энтузиазма (5). Следовательно, вы не имеете трудностей в выборе между Старым и Новым (6). Вы можете быть хороши как спекулятор (5), но вы должны остерегаться стать импульсивным из-за беспокойства (5), и поэтому, принимающим ненужные риски из-за дискриминации (5).

Другие негативные характеристики, которых вам следует остерегаться – демонстрировать быть тщеславным, самодовольным, слишком напористым и захватническим (11), берущим выгоду других

(6). Вы должны также позаботиться не стать чрезмерно оптимистичным и поэтому легкомысленным (11). Если вы сделаете так, то неизменно придёте к результату, который станет причиной начала сомневаться в себе, в итоге – нерешительность и неуверенность (6). Из-за своей кокетливости также очень легко можете стать неверным в браке (11).

РАСКЛАД ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТРОПЫ РОЖДЕНИЯ

Следующие два числа, которые нужно нам рассмотреть – ваша Тропа Рождения и число вашего отчества, ибо эти два числа бросают много света на способ работы с вашим Числом Судьбы. Так как ваше Число Судьбы — *сценарий*, написанный вами для себя в этой жизни, ваша Тропа Рождения и ваше отчество показывают нам *инструментарий*, или более точно, *знания* и *умения*, приносимые вами для выполнения своего сценария. Этот инструментарий – качества и навыки, которые у вас уже есть, и будут, поэтому не теми качествами и навыками, которые вам необходимо первым делом развивать, прежде чем их использовать.

Решая вашу Тропу Рождения мы устанавливаем дату рождения, как показано

ниже. Важно сперва записать число месяца, затем дня, следом года, в которые вы родились со знаком плюс между каждыми числами и набором скобок, показывающим, что числа будут браться как одно целое.

Такой порядок важен, когда мы подойдём решать ваши *вызовы* и ваши *пинакли*. Числа месяцев такие же, как мы используем в календарном году.

Допустим вы родились 22 декабря 1972 года.

```
(  12  +  22  +  1972  )
( 12  +  22  +  1972  )
([1 + 2] +  22  + [1 + 9 + 7 + 2])
   (3  +  22  + [11 + 8])
   (3  +  22  +  [2 + 8])
   (3  +  22  +  [10])
   (3  +  22  +  1  )
        (4  +  22)
        (4  +  4)
           8
```

Далее мы сокращаем до одной цифры, следуя всё тем же правилам, что и раньше. Однако 22 — Число Мощи, так что держим его нетронутым до последнего

момента. Здесь есть также другое Число Мощи 11, в 1972 году, а также Кармические Числа 16 и 19. Но так как Числа Мощи имеют приоритет над Кармическими Числами, мы отмечаем 11.

Так, ваша Тропа Рождения 8 от (4 + 22).

Анализ

Ваша Тропа Рождения 8 – крепкая поддержка для вашего Позыва Души, который также 8. Это означает, что вы не будете вновь изучать те уроки от 8, которые много изучали раньше, как очевидно из вашей Тропы Рождения. Теперь вы готовы пройти через этот цикл обучения снова, но на более высоком повороте спирали, чем раньше. Другими словами всё, что мы отметили насчёт 8 по-прежнему применимо к вам, но на этот раз по кругу вы изучаете те же самые уроки с куда большей детализацией, и таким образом добываете более глубокое понимание того, что уроки от 8 приносят вам.

Ваша Тропа Рождения также сильная поддержка для вашего Числа Судьбы, ибо оба идентичны, даже в факте, что оба содержат в себе Число Мощи 22. Одно различие, что вместо 4 в вашей Тропе Рождения, у вас 13 в вашем Числе Судьбы. Вскоре мы увидим важность этого.

Это не редкость для некоторых людей

иметь Тропу Рождения идентичной Числу Судьбы, и это означает, что проходя пекло или потоп, вы будете преуспевать в изучении уроков, необходимых вам для изучения в этой жизни.

В работе с Тропой Рождения вам надо взглянуть на знания и навыки, приобретённые вами уже в предыдущих жизнях, которые вы сейчас приносите с собой, чтобы помочь себе со своим обучением в этой жизни. Поскольку вы уже обладаете этими навыками, само собой разумеется, что мы не должны беспокоиться о негативных характеристиках чисел, которые появляются в Тропе Рождения.

8 в Тропе Рождения означает, что вы уже обладаете богатым знанием касательно вызывания гармонии, баланса и нахождения компромисса между временным и духовным. Вы будете также очень эффективным, консервативным (8), устойчивым, внутренне сильным, целенаправленным и надежным (4). У вас также немалая трезвость, и вы будете уверены в самости, непоколебимы и благоразумны во всех своих действиях (4). Излишне говорить, что эти качества, полученные от вашей 4, помогут вам значительно в трансмутации негативных качеств 13 своего Числа Судьбы.

Ваша 22 говорит вам, что вы уже имеете значительные знания и навыки быть универсальным дипломатом и интернационалистом, а также будете весьма прагматичным, гуманитарным и группориентированным. Стабильность, силу и надежность вы получаете от 22 и приращиваете эти же самые качества в своей 4.

РАСКЛАД, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ ЧИСЛО ОТЧЕСТВА

4

(3 + 1)

(L U C A S)

(3 + 3 + 1)

7

Число отчества = (4 + 7) = 11.

Поскольку здесь нет сокращения, которое было бы сделано за вашим Числом Мощи 11, мы не уменьшаем 11, а работаем с ним, какое оно есть.

Анализ

Ваше отчество, аналогично вашему имени, огромная поддержка для того, чему вы должны научиться в этой жизни. 11 в вашем имени и отчестве, и особенно, поскольку это Число Мощи, значительно

поможет вам во многих отношениях. Имея имя и отчество 11 означает, что вы уже приобрели навыки 11 в предыдущих воплощениях. Поскольку мы уже рассматривали 11 в анализе вашего имени, нам нет необходимости ещё раз повторять это здесь.

Поскольку 11 в вашем отчестве происходит от (4 + 7), всё, что мы отметили ранее относительно этих двух чисел такое же и здесь. Так в общем, даже если вы встретите множество вызовов, трудностей и даже противоречивых аспектов себя, у вас есть все возможности встречать их в лоб и преодолевать их.

ГЛАВА ШЕСТАЯ
РАСКЛАДЫ и АНАЛИЗЫ ДЛЯ ВЫЗОВОВ, ФАМИЛИЯ, ПОДПИСЬ, ГАРМОНИИ и ПИНАКЛИ

Ваши вызовы в жизни составляются от вашей Тропы Рождения. Они будут главными трудностями, которые вам надо преодолеть в этой жизни, как часть вашего изучения себя и окружающей жизни. Это помогает взглянуть на ваши вызовы, не как на дополнительные вызовы, нам уже известные, но лучше как на полную *форму*, которую будут принимать ваши коллективные вызовы на протяжении вашей жизни.

Сначала мы опять устанавливаем вашу дату рождения, как раньше, лишь отметим, что касается вызовов, мы не работаем с Числами Мощи или Кармическими Числами, и поэтому эти числа уменьшаем сразу до однозначных цифр.

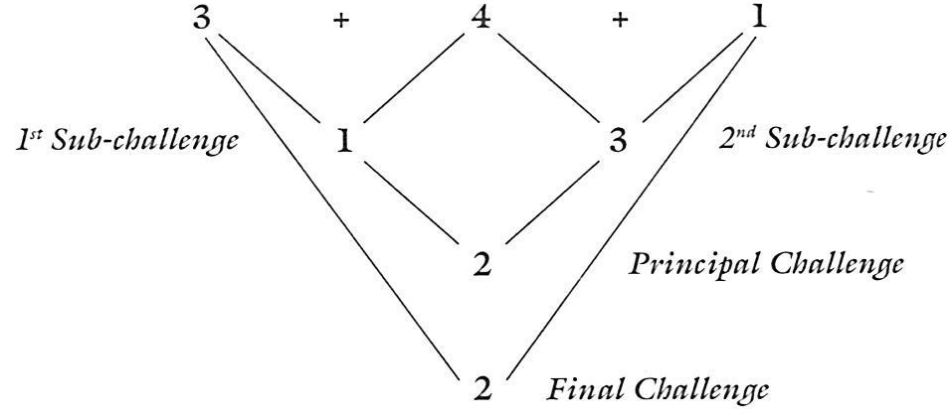
(12 + 22 + 1972)
([1 + 2]+[2 + 2]+[1 + 9 + 7 + 2])
(3 + 4 + 19)
(3 + 4 + 10)
(3 + 4 + 1)

Сократив все числа до однозначных цифр, мы теперь отбрасываем скобки, как

показано ниже.

3 + 4 + 1

Для обнаружения вызовов мы *вычитаем* числа из одного другое, но так как негативные вызовы предполагают логический парадокс (несоответствие), мы всегда вычитаем меньшее число из большего. Традиционно сделать это НИЖЕ даты рождения, показывая, что мы будем вычитать.



(1 *Sub-challenge* – 1 суб-вызов, 2 *Sub-challenge* – 2 суб-вызов, *Principal challenge* – главный вызов, *Final challenge* – финальный вызов)

Для нахождения *первого суб-вызова* мы вычитаем день из месяца, или, наоборот, в зависимости от того, какое число больше. Для определения второго *суб-вызова* мы вычитаем день из года, или, наоборот, какое число больше.

Затем мы вычитаем два суб-вызова для

достижения *главного* вызова. И наконец, мы вычитаем месяц из года, или, наоборот, какое число больше, для достижения *финального вызова*, называемого иногда *дополнительным вызовом*.

Анализ

Что касается вызовов, то мы работаем только с позитивными аспектами чисел, так как это значение вызова; оно есть нечто, чему мы должны научиться и управлять. Поэтому нет смысла работать с негативными аспектами чисел, ибо это будет означать, что наши вызовы будут учить нас в обратном направлении, что противоречит жизни.

Ваш главный вызов в жизни – 2, и это более усиливается фактом, что ваш финальный вызов также 2. Это означает, что всю вашу жизнь главным образом вы будете заняты приобретением необходимого смирения, понимания и силы убеждения, необходимых для раскрытия предназначения вашей судьбы. Поступая таким образом вы будете фокусироваться на жизни поддерживающей и бескорыстной, не только для себя, но также и для других, всегда воспитывать позитив и отказываться терпеть слабости в себе и в других. Для того, чтобы все это делать, вам необходимо культивировать (взращивать)

ощущение и спокойствие жизни, постоянно испытывая доброту в своём подходе к жизни. В результате взращивания этих качеств в себе вас также более чем вероятно будут вызывать арбитром (посредником) во многочисленных спорах и конфликтных ситуациях.

Вы также должны взглянуть на свои суб-вызовы 1 и 3. Работая с ними, вы должны видеть их больше в качестве предусмотренных дополнительных уроков для работы со своими другими числами. Другими словами, первый суб-вызов и второй суб-вызов будут НЕ первостепенными вызовами, но будут более по природе дополнительными уроками, помогая вам учиться главному.

РАСКЛАД ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ФАМИЛИИ

Теперь нам нужно взглянуть на вашу фамилию, ибо она работает совместно с вашими вызовами, которые мы только что рассмотрели.

Мы определяем вашу фамилию тем же путём, как мы делали с вашим именем и отчеством, и применяем те же правила, как и для работы с индивидуальными именами.

7

(5 + 2)

(5 + 11)

(5 + 5 + 6)

(P E T E R S O N)

(7 + 2 + 9+1 + 5)

(22 + 2)

(4 + 2)

6

Ваша фамилия – (7 + 6) = 13.

Поскольку здесь есть не сокращаемое Кармическое Числа 13, мы не снижают 13, а работаем с ним, как есть.

Анализ

13 в вашей фамилии, которая ваше семейное имя, означает, что вы родились в семье, в которой есть страх перед неизвестным, леность, неэффективность, негативизм, безразличие и общее неудовлетворение. Социальные манеры также не приоритетные и никакого самоуважения.

Поскольку вы унаследовали эти характеристики от своей семьи, их необходимо решать, если вы собираетесь реализовать свои замечательные возможности других чисел. Важно отметить, что ваша фамилия используется только для обнаружения каких-нибудь дополнительных вызовов,

которые вы можете приобрести от своей семьи. Мы работаем только именно с актуальным (действующим сейчас) сокращением вашей фамилии и игнорируем её источник. Причина так делать лежит в том, что хотя НЕКОТОРЫЕ особенности ваших семейных характеристик, как показывает происхождение, будут переходить на вас, эти характеристики будут весьма больше в природе социального состояния, чем реального вы. Однако то, что БУДЕТ помощью вам в завоевании вызовов врождённых в 13 это 4 в вашем отчестве.

РАСКЛАД ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОДПИСИ

Теперь мы подошли к способу, каким вы подписываете (символизируете) свое имя, это тоже имеет значение с точки зрения нумерологии. Ваша подпись показывает ваше *намерение* подхода к жизни и её многочисленным вызовам. Письменная форма подписи уже показывает многое о том, *как* человек устанавливает его или её намерение. Есть подписи очень чёткие и краткие. Другие подписи довольно неопределённые и малопонятные. Есть подписи как неряшливые каракули. А есть подписи очень умелые и скрытные, утаивающие намерение.

Мы устанавливаем вашу подпись, как показано ниже, но в это время мы просто прибавляем все числа вместе, не отделяя гласные от согласных. Числа Мощи и Кармические Числа также игнорируются в подписях, поскольку любая подпись – личный выбор и поэтому Числа Мощи и Кармические Числа не используются.

Для целей этой книги мы будем говорить, что ваша подпись будет такой как в Примере 1. Для ясности мы будем работать ещё с двумя более возможными примерами подписей, которые бы вы могли использовать, в Примерах 2 и 3.

Пример 1

JL Peterson

J L P E T E R S O N

1 + 3 + 7 + 5 + 2 + 5 + 9 + 1 + 6 + 5

= 44 = 8.

Эта подпись говорит нам, что вы установили своё намерение хорошо с точки зрения изучения всего того, что вы пришли в эту жизнь узнать. Поскольку это та же самая вибрация, как и ваш Позыв Души, она также поддержка для вашего Чис-

ла Судьбы, означающая, что вы будете намереваться вызывать дальше все уроки, необходимые вам в вашем обучении, и что вы будете управляться с вашими вызовами как следует.

Пример 2

JPSon

J P S O N

1 + 7 + 1 + 6 + 5

= 20 = 2.

Эта подпись говорит нам, что вы установили своё намерение на обучение посредством смирения и понимания. Во многих отношениях это отличное намерение, вы будете подходить ко всем вызовам в своей жизни со смирением и пониманием, которые гарантируют высокий уровень обучения.

Пример 3

J P_____n

J P N

1 + 7 + 5

= 13 = 4.

Эта подпись говорит нам, что вы установили своё намерение на достижение стабильности в своей жизни. Это также хорошо и означает, что неважно, какие вызовы будут в вашей жизни, вы всегда будете стремиться находить стабильность, посредством достижения внутренней силы.

Завершающая нота: Не соблазняйтесь изменять свою подпись, даже если вы это сделаете, она не будет обязательно менять ваше намерение. Намерение работает без нашего акта воли, и мы выбираем её интуитивно или ощущением, но не сознательным выбором.

ГАРМОНИИ (СОГЛАСОВАНИЯ)

Гармонии – производные от сокращения вашего дня рождения. Эзотерический символ для гармонии равносторонний треугольник.

Когда вы смотрите на треугольник нижнюю левую вершину называют угловым камнем, нижнюю правую вершину называют ключом, а верхнюю вершину обозначают камень-шапка.

Угловой камень говорит нам, что он самый краеугольный (основной) камень, на котором строится ваша гармония. Ключ

раскрывает потенциал вашей гармонии. А камень-шапка говорит, каков этот потенциал.

Дни рождения, сокращённые до 3, 6 или 9 – Гармония Воздуха, артистический тип. В Воздушной Гармонии 3 – угловой камень, 6 – ключ и 9 – камень-шапка.

Дни рождения, сокращённые до 1, 5 или 7 будут Гармонией Воды – научный тип. В Водяной Гармонии 1 – угловой камень, 5 – ключ и 7 – камень-шапка.

Дни рождения, сокращённые до 2, 4 или 8 будут Гармонией Огня, бизнес тип. В Огненной Гармонии 2 – угловой камень, 4 – ключ и 8 – камень-шапка.

В вашем собственном случае день рождения 22, которое уменьшается до 4, помещая вас в Гармонию Огня и, следовательно, создавая как бизнес-тип. Другими словами вы будете всегда выделяться в любой форме бизнеса.

Ваш угловой камень 2 означает: для успеха в бизнесе вы должны решительно проводить в жизнь уроки 2 – какой тип бизнеса вам необходим и как воздвигать свой бизнес. Ключ к успеху вашего бизнеса лежит в стремлении к качествам 4 в оперативности вашего бизнеса. И потен-

циал вашего бизнеса зависит, насколько хорошо вы учитывали уроки от 8.

РАСКЛАД ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПИНАКЛЕЙ

Теперь мы переходим к пинаклям. Ваши пинакли в жизни также будут составлены от вашей Тропы Рождения.

На протяжении всей нашей жизни мы следуем очень определённым циклам, и эти циклы, известные как пинакли, будут неизменной поддержкой нам во встрече наших вызовов при выполнении наших сценариев. Так ещё раз, как в работе со своими вызовами, мы работаем только с позитивными аспектами чисел, ясно что, негативные аспекты едва ли могут быть обоснованной поддержкой.

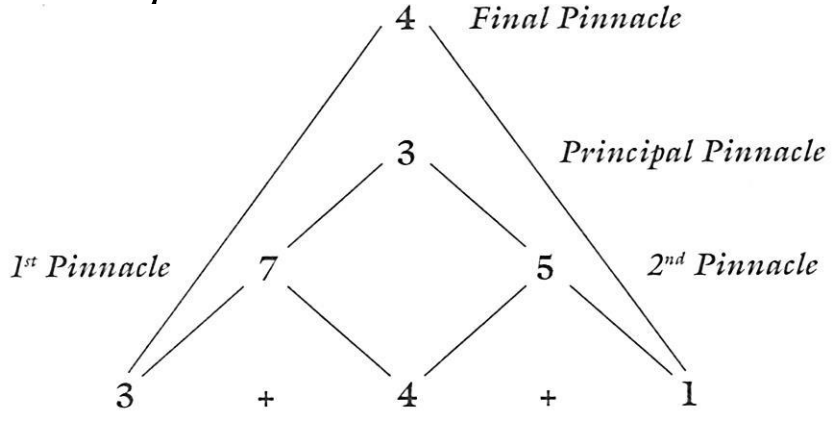
Для того чтобы найти пинакли, мы снова восстанавливаем вашу дату рождения как раньше, и как с вызовами, мы не работаем с Числами Мощи или Кармическими Числами, и поэтому снова сразу уменьшаем их до одной цифры.

В снижении даты вашего рождения мы снова следуем той же процедуре, которой мы придерживаемся при работе с вашими вызовами, за исключением, в этот раз мы будем *прибавлять* числа для того, чтобы найти пинакли. Мы прибавляем их тради-

ционно делая это ВЫШЕ даты рождения, с тем, чтобы следовать правилам математики, показывая, что мы будем *складывать*.

Для нахождения *первого пинакля* мы прибавляем день к месяцу. Для нахождения *второго пинакля* мы прибавляем день к году.

Мы затем прибавляем эти два пинакля для достижения *главного пинакля*. И наконец, мы прибавляем месяц к году для достижения *финального пинакля*.



(*Final Pinnacle* – Финальный Пинакль, *Principal Pinnacle* – Главный Пинакль, *1 Pinnacle* – Первый Пинакль, *2 Pinnacle*- Второй Пинакль)

Продолжительность Пинаклей

Для отработки периодов жизни, во время которых эти пинакли будут действовать, следуем правилу, что полная продолжительность жизни от рождения до

смерти может быть изображена кругом.

Круг имеет 360 градусов, и согласно правилам космологии круг разделен на четыре сегмента по 90 градусов каждый.

Наши жизни состоят из четырёх пинаклей, и каждый пинакль в наших жизнях – *универсальное (всестороннее)* изображение четверти круга; 90 градусов. Теперь согласно правилам нумерологии 90 = 9, а 360 = 36.

Естественно, все без исключения люди уникальны и это же относится к его или ее циклам. Для обработки *индивидуальных* циклов мы вычитаем Тропу Рождения от 36, чтобы определить продолжительность первого пинакля. Это всегда длиннейший цикл, так как занимает время для человека, заинтересованного стать достаточно зрелым, чтобы использовать в полной мере его или ее пинакли.

Для определения длины второго пинакля мы прибавляем 9 к длине первого пинакля. Затем мы снова прибавляем 9 к длине второго пинакля достигая длительности третьего пинакля – главного пинакля. Пинакль называется главным, потому что это цикл, в котором человек наиболее активен во время его или ее жизни. Мы ещё раз добавляем 9 к длине главного пинакля, определяя четвёртый –

финальный пинакль, который длится до смерти. Так в нашем случае мы имеем следующее:

(36 – Birthpath [8]) = 28

Duration of 1st Pinnacle (7) = from Birth – age 28.

Duration of 2nd Pinnacle (5) = from age 29 – age 37.

Duration of 3rd Pinnacle (3) = from age 38 – age 46.

Duration of 4th Pinnacle (4) = from age 47 – until Death.

Анализ

Ваш первый пинакль 7 бежит от рождения до 28 лет. В этот период своей жизни вы будете втянутым в состояние естественного самонаблюдения, поиску внутреннего и внешнего руководства. Вы будете склонным к одиночеству, глубоким размышлениям обо всем, поскольку вы чувствуете, что не можете просто принимать мир и мнения других людей по номинальной стоимости (внешнему значению, принимать на веру). Вы можете также научиться в это время быть весьма методичным во всех ваших делах.

Ваш второй пинакль 5 длится с 29 до 37 лет. В этот период вы будете озабочены осуществлением перемен в своей жизни и можете найти свободу в нововведениях (инновации) и приспособляемости (адап-

тации). Вы также будете ощущать необходимость развивать любознательность и энтузиазм в направлении неизвестного, потребность исследовать его. Более того уровень вашей энергии будет очень высоким в этот период. И всё это будет поддержкой для 5, находящейся в вашем имени.

Ваш главный пинакль 3 длится от 38 до 46 лет. В это время вы будете испытывать разное изобилие и ощущать подлинную созидательность и радость, в результате – желание свободно общаться с людьми тепло и дружелюбно, быть экстравертом в делах. У вас будет тенденция стать разносторонним и трудолюбивым, пока развиваете факел речи и острый интеллект. В этот период вам также можно стать увлечённым коллекционером любой своей фантазии: музыка, поэзия, марки, морские раковины или друзья. Всё это будет поддержкой вам в завоевании истощающих характеристик 13.

Ваш финальный пинакль 4 длится от 47 и до смерти. В последнюю часть своей жизни вы будете добывать устойчивость, внутреннюю силу, трезвость и убеждённость, пока не станете как никогда целеустремленным, надежным и устойчивым, сфокусированным на безопасности и бла-

гополучии зависящих от вас. В этот же период вы также будете развивать образцовые качества исходя из здравомыслия и дисциплины. И через изучение уроков своего Числа Судьбы, реализуете 8 Позыва Души, если завоюете 13 в своей фамилии.

ГЛАВА СЕДЬМАЯ
ПЛАНЫ ВЫРАЖЕНИЯ

Теперь мы подошли к тому, что известно как планы выражения. Планов выражения в числе будет четыре: физический, эмоциональный, ментальный и интуитивный.

Не каждый вполне развит на всех четырех планах, и поэтому недостаток сил, а также баланса между ними также имеют огромное влияние на то, *как* мы выражаем себя в жизни и более особенно *как* мы встречаем свои вызовы в жизни.

Физический план получил всё касаемо физического тела; потому что наши физические тела – наш способ ощущать вокруг себя, а также способ заниматься с жизнью. Например, тот, кто физически привлекателен, обычно имеет хороший само-образ, тогда как тот, у кого различные физические недостатки часто имеет довольно низкий само-образ, в результате ощущая смущение или бесправие из-за недостатка. Аналогично, какой-нибудь крепыш со здоровым телом будет гораздо более способным для ручного труда, чем кто-то со слабым или болезненным организмом.

Физический план также показывает, насколько мы будем практичны, а также наши способности к генерации (порожде-

нию) денег, необходимых нам в нашей жизни. Это явно предполагает нам хорошо работать со всеми формами, неважно ли, форма нашего бизнеса или форма наших взаимоотношений в целом. Физический план также определяет нашу способность к извлечению от окружающей нас жизни нужного нам руководства.

Эмоциональный план имеет отношение к нашей способности слушать сердце, следовать ощущениям и действовать, опираясь на них. Эмоциональный план открывает нашу способность умело работать со своими эмоциями и показывает нам протяжённость, на которой мы способны использовать творческое воображение. (Заметьте, что ощущения и эмоции НЕ одно и тоже. Для полного пояснения разницы, желательно обратиться к моим другим книгам.)

Ментальный план обозначает наш уровень интеллекта, который определяет нашу способность к разуму и контролю своих мыслительных процессов. Он также показывает нам наибольшую доходчивость, на которую мы способны.

Интуитивный план описывает, в какой мере мы способны дифференцироваться (разделяться) между своей субъективной реальностью, добываемой из жизненного

опыта, и объективной реальностью жизни, которую свидетельствуем. Интуитивный план получил всё для работы с интуицией, видением и способностью получать внутреннее руководство.

Числами каждого плана выражения:

The Physical Plane – 4 & 5

The Emotional Plane – 2, 3 & 6

The Mental Plane – 1 & 8

The Intuitive Plane – 7 & 9

Чтобы определить ваши планы выражения, мы настраиваем ваше полное имя, просто на этот раз мы ставим всю нумерологическую ценность букв ниже имени, так как нас только интересует в разработке, как много всяких чисел вы имеете. Также, поскольку мы смотрим на все числа вместе, нам не нужны скобки или знак плюса между индивидуальными именами.

J O H N + L U C A S + P E T E R S O N

1 6 8 5 + 3 3 3 1 1 + 7 5 2 5 9 1 6 5

Теперь мы вычисляем числа, которые у вас есть на каждом плане, как показано ниже, начиная с физического плана.

The Physical Plane = 0x4's; 4x5's

The Emotional Plane = 1x2's; 3x3's; 2x6's

The Mental Plane = 4x1's; 1x8's

The Intuitive Plane = 1x7's; 1x9's

ЗНАЧЕНИЕ ЧИСЕЛ В ПЛАНАХ ВЫРАЖЕНИЯ

ФИЗИЧЕСКИЙ ПЛАН (4 и 5)

ЧИСЛО 4

Позитивные характеристики: Практичный, эффективный, трудолюбивый, ответственный, надежный. Хорош для ручного труда и чего-нибудь практического.

Негативные характеристики: Не творческий и не одарённый. Спорщик. Закрытый для новых идей.

ЧИСЛО 5

Позитивные характеристики: Отважный и любознательный, любит перемены, неизвестное, оригинальные идеи и новое. Хорош на продаже и продвижении.

Негативные характеристики: Беспокойный. Не самый практичный. Может быть импульсивным.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ПЛАН (2, 3 и 6)

ЧИСЛО 2

Позитивные характеристики: Сама чувственность, с явно выраженной интуицией, живым и творческим воображением, тем не менее, с острым глазом на детали и любовью к собирании фактов и че-

го-нибудь, красивого. Хорош в бизнес сотрудничестве.

Негативные характеристики: Отсутствие самодоверия. Склонность беспокоить, бояться и ощущать неадекватность. Не хорош как предприниматель.

ЧИСЛО 3

Позитивные характеристики: Художественный, особенно в писательстве, поэзии и беседе, слишком часто в музыке и поэтому выделяется как конферансье, к тому же весьма разносторонний.

Негативные характеристики: Неаккуратный и неорганизованный, и хотя воображение сама созидательность, тенденция разбрасываться талантами. Фактически не ориентируется, будучи импульсивным. Не хорош на ручной труд или что-нибудь практическое.

НОМЕР 6

Позитивные характеристики: Ответственный, надежный, художественный и практичный. Ориентирован на дом и семью, и поэтому хорош на общественной и благотворительной работе. Воспитатель в глубине души (Следящий за порядком в сердце).

Негативные характеристики: Требующий, доминирующий и идеалистический.

Поэтому не слишком популярен, особенно со своими детьми.

МЕНТАЛЬНЫЙ ПЛАН (1 и 8)

ЧИСЛО 1

Позитивные характеристики: Оригинал, ясно-мыслящий с сильными лидерскими качествами. Хорош как первооткрыватель нового.

Негативные характеристики: Сильные симпатии и антипатии, упрямый и быстро соскучивающийся.

ЧИСЛО 8

Позитивные характеристики: Логик с хорошими умозаключительными способностями. Отменные исполнительные способности и весьма важный босс, который не любит следовать порядку.

Негативные характеристики: Стремящийся к мощи, самоцентричный, чрезмерно гордый и хвастливый.

ИНТУИТИВНЫЙ ПЛАН (7 и 9)

ЧИСЛО 7

Позитивные характеристики: Запасливый. Изысканный. Достойный. Душевный и интуитивный, а также очень аналитический. Истинный ученый.

Негативные характеристики: Не самый дружелюбный или коммуникабельный. Перфекционист, критик, саркастический и раздражительный.

ЧИСЛО 9

Положительные характеристики: Глубокий мыслитель – толерантный, сочувствующий, великодушный и беспристрастный. Способный работать со всеми типами людей.

Негативные характеристики: Ищет любовь и одобрение, становится очень расстроенным, даже драматичным, когда такое не происходит. Любит призывать к толпам, чтобы им любовались. Обязательное руководство, поскольку сам как существо чересчур сновидящий.

Теперь, когда мы знаем значение чисел для планов выражения, можно приступать к анализу ваших чисел. Однако с точки зрения анализа нужно иметь в виду несколько моментов.

Беспечный студент часто путает планы выражения с другими числами, что никогда не происходит, если планы выражения правильно поняты. Планы выражения только то, что они нам говорят – *путь*, которым вы *выражаете* себя в этой жиз-

ни. Поэтому планы выражения следует точнее рассматривать как *предпочтения* выражения, чем как *фактическое* знание, которое пытается проявиться в какой-нибудь одной области. Для понимания этого полностью нужно взглянуть на планы выражения как существование *дефолта (несоблюдения) поведения* заинтересованного лица. Чтобы прояснить этот момент, мы сперва взглянем на полный анализ цифр, а затем используем ваш собственный пример.

Цифра ноль означает, что либо у вас нет полностью знаний или способностей в этой области знаний, либо вы будете не склонны использовать своё знание в этой области, по какой причине.

Цифры от одного до трех означают, что либо вы до сих пор обучаетесь в этой области, либо же это наибольшее ваше знание в этой области, которое вы обычно используете.

Цифры четыре или пять показывают, что мы имеем хорошее практическое знание в очень редкой области, и что вы обычно используете свои знания в той области, где ваше лучшее преимущество.

Цифры шесть или более означают, что

вы выделяетесь в этом особом знании, потому что вы предпочтение его другим знаниям или отсутствием.

Негативные характеристики чисел вступают в жизнь, когда ваши знания в этой особой области ограничены, или когда вы склонны не использовать эти знания, как ваше лучшее преимущество. Так что когда ваши цифры от 1 до 3, у вас будут проявляться как позитивные, так и негативные характеристики цифр. Но если ваша цифра ноль, у вас будет проявляться только негативные характеристики этой цифры и ни одна из её позитивных.

Если ваша цифра четыре или пять, вы будете проявлять более позитивные характеристики этой цифры, чем негативные, в зависимости от вашей сноровки в обращении со своими вызовами в жизни. Если, с другой стороны, ваши цифры шесть или более, вы будете проявлять только позитивные характеристики этих цифр.

Баланс также весьма важен. Общее число цифр, имеющееся у вас на каждом плане, показывает ваши *предпочтения* для работы на этом плане. А баланс между всякими числами обозначающими план отражает, какой аспект этого плана вы предпочитаете другому. Этот баланс так-

же показывает, где у вас не хватает знаний, и очевидно, что такой недостаток необходимо адресовать с точки зрения вашего обучения в этой жизни.

Для удобства позвольте ещё раз перечислить ваши числа для каждого плана.

The Physical Plane = 0x4's; 4x5's

The Emotional Plane = 1x2's; 3x3's; 2x6's

The Mental Plane = 4x1's; 1x8's

The Intuitive Plane = 1x7's; 1x9's

Анализ

Иметь четыре цифры на физическом плане означает, что вы на нём работаете достаточно хорошо разумно. Однако все ваши усилия на физическом плане сосредоточены на 5, что означает, вы авантюрны и любопытны, вам нравятся перемены, неизвестное, оригинальные идеи и новое. Но вы также будете беспокойным, не самым практичным, и порой импульсивным.

У вас есть 4 в отчестве и в Тропе Рождения, но как мы видим из ваших планов выражения, вы будете склоняться к сдерживанию этого знания, если не сделаете всё возможное к сознательному применению его. Совершенно ясно видно, что ва-

ша тенденция игнорировать своё знания от 4 происходит от 13 в вашей фамилии.

У вас шесть цифр на эмоциональном плане, которые конструирует ваш эмоциональный тип.

Из ваших планов выражения мы видим, что вам не хватает обоснованных знаний от 2. Это означает, что вы будете не полностью восприимчивым и не таким хорошим, чтобы прислушиваться к своим ощущениям. Вы, кроме того, обладаете самой малой креативностью и воображением. Даже хуже, поскольку любое знание относительно творчества и воображения, имеющееся у вас от 4, вы склонны сдерживать. У вас также не особенно острый глаз для детализации, фактов или для красоты. Взамен вы склонны к самому малому самодоверию, что делает вас склонным к ощущениям неадекватности, беспокойству и боязни. Вы не будете хорошим бизнеспартнёром, и вам определенно никогда не стоит пытаться быть предпринимателем.

У вас три 3, которые ваш основной фокус на эмоциональном плане. Это делает из вас кого-то кто довольно художественный, особенно в писательстве, поэзии и беседе, слишком часто в музыке. Но так как вы лишены творчества и воображе-

ния, ваши художественные способности будут ограничены воспроизведением работ других людей. Вы будете, тем не менее, также довольно многогранны, так если вы примените себя в своих художественных способностях и остановитесь сдерживать своё знание в этой области от 4, сможете стать вполне сносным конферансье (эстрадным артистом).

Вам нужно остерегаться быть неаккуратным неорганизованным, что приводит к недостатку самоуважения и разбрасыванию своих талантов. Вам также необходимо гораздо больше сфокусироваться действовать на основе фактов, а не импульсивно. В общем, вам нужно развивать хорошую способность к ручному труду и практическим сторонам в тех областях своей жизни, в которых будете не особенно хороши.

Две 6 означают наличие у вас способности быть довольно ответственным, надежным, художественным и практичным, если только сделаете необходимые усилия для этого. Вы, в некоторой степени, любите иметь дом и семью, поэтому вас также будет тянуть к общественности и благотворительной работе. Однако, ваше неаккуратное и беспорядочное поведение от 3, плюс ваши требования, властные и

идеалистические манеры часто дают выход хаосу в доме и семье. Вам нужно более значительно научиться дисциплинировать, не только других, а прежде всего себя. Если у вас есть дети, вы не должны удивляться, что непрерывно конфликтуете с ними в результате вашего требовательного и властного поведения, недостатка своей дисциплины и не обеспечения лидерства в аккуратности и порядке.

На ментальном плане вы имеете пять цифр, что означает, у вас на ментальном плане средние способности. Однако, как и на физическом плане, вы будете также не очень сбалансированы и на ментальном плане, имея четыре 1, но только одну 8. Ещё, как мы видим из вашей Тропы Рождения, вы не лишёны знаний от 8. Поэтому, поскольку вы получаете своё знание от 8 на более высоком уровне понимания в этой жизни, как мы видим из вашего Позыва Души, вы склонны не использовать его своим лучшим преимуществом.

Обладание четырьмя 1 делает вас оригинальным мыслителем и сильным лидером. Вы также показываете хорошую способность быть первооткрывателем нового. Однако вас будут саботировать (останавливать) негативные характеристики,

находящиеся на вашем эмоциональном плане. В результате вы склонны проявлять свои способности от 1 как сильные симпатии и антипатии, быть упрямым и скучающим от жизни.

Более того, поскольку вы сдерживаете своё такое значительное знание касательно 8, то полностью не осуществляете свою способность быть логичным и разумным. И ни как не используете свои исполнительные способности. Вместо этого вы всё больше увиливаете от своей ответственности на ментальном плане и поступаете как самый требующий и властвующий босс, который сам не любит следовать порядку, но ожидает этого от каждого. Вы будете сверх того стремящимся к мощи, но из-за 13 в вашей фамилии, а также сдерживания своего знания от 4, вы будете слишком ленивы материализовать свои желания. В результате вы будете самоцентричны и слишком горды, с тенденцией показухи, вместо использования своих способностей исполнителя для развлечений.

Вы будете не лучшим исполнителем, когда это касается интуитивного плана, здесь вы имеете только две цифры. Как мы можем видеть из вашего отчества, у вас есть некоторое знание от 7, но с дру-

гой стороны, вы по большей части подавляете это знание. Далее, поскольку вы благоволите эмоциональному плану и поэтому будете склонны ко всем своим негативным характеристикам, вам будет по большей части не доставать позитивных характеристик 7. Так что вместо жизни сдержанной, изящной и достойной, вы будете неаккуратным, неорганизованным и недисциплинированным. Вы также склонны игнорировать любые имеющиеся психические и интуитивные способности, а заодно аналитические и научные способности в своём подходе к жизни.

Кроме того вследствие негативных характеристик, выраженных у вас на эмоциональном и ментальном планах, вы также склонны быть недружелюбным и необщительным. Взамен будете перфекционистом, критикующим всё вокруг, саркастическим и невоздержанным, так как не имеете способности жить на своих условиях.

Как видно из вашего нумероскопа в целом, вы будете крайне нуждаться в жизненном опыте, и, следовательно, знаниях от 9. Иметь Число Личности 9 не означает, что у вас есть истинное знание в этой области жизни. Оно только показывает, вам нравится притворяться быть очень

знающим в этой области. Это также означает, что вам нравится призывать к толпам и рассматриваться с восхищением, главенствовать в своих неизменно трудных исканиях любви и одобрения. Становиться очень расстроенным и даже драматичным, когда этого не происходит. Даже больше, не имея какого-нибудь реального знания в этой области, вы крайне нуждаетесь в руководстве, потому что живете своей головой в облаках и слишком много грезите, тогда, как вы должны принять необходимые действия по дисциплине для изучения окружающего вас и создания своей жизни, какой она должна быть.

Обозревая ваш нумероскоп в целом, а не только ваши планы выражения, ясно, что у вас есть все знания, необходимые вам для создания самой полноценной и содержательной жизни, при условии, что вы прекратите подавлять имеющееся знание и твёрдо работать на получение контроля над своими эмоциями, дисциплинировать свой ум, сферы деятельности, ведущие к какому-либо разрушительному поведению.

ГЛАВА ВОСЬМАЯ
ЧИСЛО МОЩИ

Теперь мы переходим к последнему числу, которое нам необходимо рассмотреть; к вашему Числу Мощи. Число Мощи не следует путать с вашими другими числами, ибо оно буквально действует независимо от всех ваших чисел. Мне нравится смотреть на Число Мощи как на подобие счастливого числа, ибо оно – способность человека вытаскивать кролика из шляпы, когда всё ещё кажется, будет неудача. Другими словами ваше Число Мощи действует весьма сильно аналогично секретному *резерву,* который вы можете привлекать, всякий раз, когда будете ощущать необходимость в поддержке, или когда сталкиваетесь с крайностью, в которой нет времени думать о чём-нибудь другом, кроме выживания. Вскоре мы увидим, как использовать ваше Число Мощи.

Destiny Number = 8

Birthpath = 8

Power Number = 8 + 8 = 16 = 7

Чтобы найти ваше Число Мощи мы просто прибавим ваше Число Судьбы к вашему Числу Тропы Рождения как показано ниже, игнорируя Числа Мощи и Карми-

ческие Числа.

Из-за природы Число Мощи не имеет негативных характеристик, поэтому мы игнорировать негативные характеристики, когда анализируем Число Мощи. Обратите внимание, что здесь будет ДВА выражения Числа Мощи; *экзотерическое* (доступное) и *эзотерическое* (для посвящённых). *Экзотерическое* – финальное сокращение, в вашем случае, 7. *Эзотерическое* выражение – число до сокращения, в вашем случае, 16.

Хотя *экзотерическое* выражение – благо, совершает работу, и, следовательно, реально, намного более могуче *эзотерическое* выражение, если оно понято верно. Преимущество в работе с *экзотерическим* выражением, что оно гораздо проще в понимании и, следовательно, в работе, тогда как *эзотерическое* выражение что-то неопределённое и иррациональное, поэтому не лёгкое в обработке, пока не приобретёте хорошую работу со знанием эзотерического смысла чисел.

Поскольку мы не обладаем ещё скрытым эзотерическим значением чисел, я дам вам анализ обоих выражений вашего Числа Мощи. Однако пока мы не дойдём до следующего раздела этой книги, в котором будет объяснён эзотерический

смысл чисел, вам не обязательно схватывать эзотерический смысл своего Числа Мощи сейчас, не говоря уже о понимании как работать с ним. Но после изучения эзотерического смысла чисел вам можно вернуться к изучению эзотерического смысла своего Числа Мощи, а также к работе с ним. Мы здесь разделяемся с вашим Числом Мощи до следующего раза, потому что оно принадлежит этому разделу книги.

Экзотерический Анализ

С 7 как своим Числом Мощи вы сможете всегда, если ваша потребность достаточно огромна, внезапно стать очень самонаблюдательным и весьма глубоким мыслителем, оно будет как бы вашей опорой. Буквально мигнув глазом, с пол оборота вы будете достигать необходимого решения, без точного знания, как вы его получили. Если вы не будете думать ни о чём, кроме выживания, вы найдете себя действующим над решением с громадной методичностью и точностью, приносящих плоды наибольших изумительных результатов. Если, однако, будете колебаться или начнёте обдумывать, ваш момент мощи уйдёт и утратится, превратив вас в беспомощного. Хотя прежде вы находили решение.

Эзотерический Анализ

С Числом Мощи 16 в моменты огромной надобности у вас есть возможность достичь освобождения через мощь намерения. Никто не знает, как работает намерение, или что в точности оно есть. Все мы знаем, что оно *работает* в моменты наибольшего стресса или крайней необходимости. Все, что нужно это намеревать освобождение, а затем, получая ощущение, которое будет появляться в ответ на ваши нужды, действовать с ним как с чем-то наиболее сильным и ясным, что у вас есть в своём распоряжении. Появляющиеся результаты чудодейственны, или если больше нравится, подобны использованию волшебной палочки.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ИСТОЛКОВАНИЕ

ГЛАВА ДЕВЯТАЯ
ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ СМЫСЛ ЧИСЕЛ

Эзотерический смысл чисел основывается полностью на символизме, содержащемся в Картах Таро. Поэтому не представляется возможным схватить эзотерический смысл чисел в какой-либо большей мере, без обладания практическим знанием основных принципов Таро.

В признании этого важно понять, что есть два больших ключа отпирающих секреты вселенной (универсума) – один космология, другой эзотерическая астрология. Обе эти специализированные ветви знания также требуют ключи, отпирающие их секреты. Таро – ключ, отпирающий секреты космологии как представлено в Эц Хаим, Древе Жизни, и таким образом Таро – обширное исследование самого себя.

Следовательно, даже передача только практических знаний основных принципов Таро выходит далеко за рамки этой книги. В этой книге я буду просто пытаться дать вам самые элементарные знания о Таро, только, чтобы дать возможность вам работать с эзотерическим смыслом чисел, как они показаны в нумерологии. Я не смогу сделать больше, чем это в такой книге, которая предназначена

для новичков Толтекских техник. Однако, для более серьёзного студента, я порекомендовал бы изучить очень детально раздел космологии, данный в моей второй книге, также раздел с драгоценностями информированности, данный в моей четвертой книге, а также посвятить своё время изучению книги озаглавленной *«Юнг и Таро»*, написанной Салли Николс, студенткой Карла Юнга. В этой отличной книге Салли Николс дает наиболее глубокое и точное введение в Таро.

Когда я говорю о Таро, я ссылаюсь на редкую и древнюю науку, известную Толтекам под этим именем, и которую они более позже изобразили символически в картах одноимённого названия. Отсюда и Карты Таро. Из различных колод Карт Таро, что дожили до этого дня, *оригинальная* Марсельская колода наиболее аккуратная в нумерации, символизме и раскрашивании.

Таро по сути наука о вибрации и частоте, отношениями между различными колебаниями и их частотами. В Таро колебания будут результатом электромагнитных импульсов универсальный эмоции, физическим проявлением того, что Толтеки определяют как *намерение*, *врождённая информированность* Невырази-

мой Причины Проявления, и то, что представляется внутреннему видению видящего как цвет. Числа как данные Карт Таро обозначают *колебания*, тогда как *символизм* карт, который только появляется в создании Карт Таро, изображает взаимоотношения между вибрациями и их спектром возможных *частот*.

Однако важно понимать, что карты не были разработаны для целей Таро, или для целей нумерологии. Толтеки уже имели науку Таро, и они были также близки уже с Искусством и Наукой Нумерологией к тому времени, когда они изготовили карты. Комбинирование (объединение) этих двух наук было просто тем самым удобным путём для Толтеков разрабатывать чрезвычайно эффективные, но завуалированные формы передачи необходимой информации, в течение различных периодов, когда Толтеки были преследуемы.

Путь передачи этой информации был выработан, чтобы отправитель сообщения, который был вполне опытен в Таро, располагал себя или саму на местной городской площади как «рассказчик судьбы» по внешнему виду, используя Карты Таро для предсказания судьбы. Когда получатель сообщения он или она прибыва-

ли и могли передать «рассказчику судьбы» пароль, «предсказатель» раскидывал необходимые карты в порядке, котором давал возможность получателю, также опытному в Таро, прочитать сообщение. После прочтения сообщения, курьер мог также отправить ответ, если необходимо, тасовал карты и затем подбирал из них значимые карты, которые должен был спрашивать у «предсказателя судьбы» объяснить. К тому времени, когда «предсказатель» заканчивал объяснять карты, он или она могли запомнить их и их порядок, и сообщение могло быть затем передано дальше.

Поэтому должно быть ясно, откуда Таро получила свою сомнительную репутацию быть системой предсказания судьбы. Хотя, существует вполне хорошая система для использования Карт Таро, чтобы понять, как некие силы, описываемые Салли Николс в своей книге, работают в нашей жизни, Карты Таро серьезно никогда не предназначались для предсказания судьбы. Понимание сил работающих в жизни человека – большая разница предсказанию судьбы.

Что важно усвоить в работе с эзотери-

ческим значением чисел, хотя числа будут точными в их чистом виде, они изменяют свои частоты под воздействием восприятия. Этот закон физики только сейчас начинает расследоваться, так как некоторые ученые как раз начинают распознавать этот феномен, и поэтому он до сих пор широко не известен или признан.

Во введении к этой книге я дал определение предназначению чисел и как следует рассматривать числа. Я бы настоятельно предложил вам перед продолжением этого раздела книги сначала вернуться назад и освежить свою память на всё, что я раскрыл во введении. Итак, когда вы это сделаете, важным моментом будет учесть, что число не будет браться как по номинальной стоимости, так и будучи абсолютным, кроме как для целей чистой математики, в которой число фиксированная *константа (постоянная)*. Но в Таро есть только одна константа – *время*. Всё другое – субъективная информированность наблюдателя.

Из всего, что мы узнали о числах, следует, что когда работаешь с эзотерическим значением чисел, финальные результаты содержатся верными ТОЛЬКО внутри отчётливоопределяемых границ. Это сводится к тому, что выражение чисел,

получаемых нумерологистом в каком-нибудь одном нумероскопе, верно ТОЛЬКО для этого особого нумероскопа, и не может быть без промедления транспортировано в другой нумероскоп, без значительных ошибок в результате, по той простой причине, что каждый нумероскоп уникален в своей колебательной конфигурации.

Кроме того, для частоты вибрации в нумерологии вполне возможно кардинально изменить *отношения* между ней и другой вибрацией; то есть, другим числом. Это наиболее заметно, в так называемых, *Числах Мощи* и *Кармических Числах*, оба из которых оказывают наиболее драматический эффект на числа с которыми имеют отношения, часто модифицируя их частоты в самых неожиданных направлениях. Кроме того, Числа Мощи будут также весьма *динамичными* числами, крайне чувствительными к различным состояниям информированности. В результате Числа Мощи обладают экстраординарными способностями модифицировать свои собственные частоты к точке, фактически изменяющей вибрацию целиком.

До сих пор мы работали только с числами от 1 до 9, так как в нумерологии мы понижали все числа до одной цифры для точности вычислений. Однако, когда де-

лаем интерпретацию, мы также работаем с составными числами.

В Таро будет тридцать три числа в целом, которые показывают чёткоопределяемую карту различных качеств информированности встречающихся в развивающейся информированности. Это чрезвычайная техника, и поэтому я рекомендую серьёзному студенту нумерологии изучать мои другие книги для более подробных деталей и понимания того, что я упоминаю здесь очень кратко. Достаточно будет сейчас сказать, что поскольку эти тридцать три числа обозначают специфические качества информированности, они называются драгоценностями информированности. Термин «драгоценность» не имеет значения в нумерологии, это просто архаичный термин, попрежнему используемый сегодня.

Эти тридцать три драгоценности информированности: первые двадцать один, которые от 1 до 21, называются *светлыми* драгоценностями (жемчужинами). Числа от 22 до 32 называются *тёмными* драгоценностями, и число 33, как мы уже отмечали выше Число Мощи – чистый белый свет бытия Христа.

Причина, почему эти драгоценности называются светлыми и темными также су-

губо техническая, но для целей этой книги мы можем просто сказать, что человек это микрокосм макрокосма. Другими словами, человек порождён по образу Бога. Но вся цель проявления, также как и эволюции информированности, заключается в том, что Бог желает знать *каждый* аспект Себя: достойное (хорошее), дурное (плохое) и всё между ними. Поэтому в Христианской Библии Бог открывает Себя двояко, будучи добрым и злым. И с тех пор, как человек вынужден порождаться в образе Бога, это стало причиной человеку тоже иметь «достойную» и «дурную» стороны, также как и всё между ними. Поэтому так называемые *светлые* драгоценности принадлежат к тому, что мы можем обозначить в людях лучшей стороной, тогда как *тёмные* драгоценности принадлежат к стороне человека, которую большинство людей не признаёт в своём владении.

Из этого следует, что для достижения звания Христа человеку необходимо усвоить уроки от каждого числа от 1 до 21, а также те тёмные аспекты человеческой натуры, встречающиеся в числах от 22 до 32.

Однако, так как большая часть человечества дальше дальнего от жизни, способ-

ствующей работать конструктивно со своей тёмной стороной, Толтеки предложили метод в нумерологии, согласно которого мы работаем только со светлыми драгоценностями в создании нумероскопов с числами от 1 до 21, включая 22. Не сказать, что Толтеки игнорируют тёмную сторону человеческой природы, скорее Толтеки видят как более целесообразно и безопасно заниматься с тёмной стороной человека совершенно иным путём – путём, в котором человек не может причинять вред себе или окружающим, работая непосредственно с тёмными драгоценностями. Метод работы с тёмными жемчужинами двойной по натуре. Первый метод полностью раскрыт в моих других книгах по различным разделам, распределяющим *выражения* тёмных жемчужин, обозначенные как *недостатки*. Второй метод, касаемый работы с составными числами в общем использовании нумерологии, будет объяснён позднее в этой книге. Но, важно здесь понять, что применяя истолкование в нумероскопах, мы работаем только со светлыми драгоценностями, за исключением 22.

В нумерологии невозможно не включать 22, даже если это вибрация тёмной драгоценности, известная как *эготизм*

(завышенная самооценка), так как 22 Число Мощи. Каким путём Толтеки подошли к этому не всегда легко объяснить без длительного и весьма запутанного технического пояснения. Но коротко сказать, что все Числа Мощи высочайшие возможные вибрации своих соответствующих сокращений, пока не существует ограничения этой вибрации. Другими словами, *нижайшую* возможную вибрацию 11 можно приравнять к *высочайшей* возможной вибрации 2. Хотя явно 11 не ограничивается этой нижайше возможной вибрацией. *Нижайшая* возможная вибрация 22 подобна *высочайшей* возможной вибрации 4, а– *нижайшая* возможная вибрация 33 *высочайшей* возможной вибрации 6. Другими словами здесь взаимосвязь между вибрациями 2, 4 и 6 и вибрациями 11, 22 и 33 соответственно. Однако, это сейчас переносит нас в ещё одно огромное царство знаний, известное как Семь Лучей Творения. Так что я буду укорачивать свои пояснения, коротко сказав, что набор частот, принадлежащий вибрации 22 и обозначающий тёмную жемчужину эготизм, с которой мы работаем в нумерологии, будет *высочайшей* возможной вибрацией 4, которая технически говоря *отражение потенциала* врож-

дённого в эготизм и постепенно развиваемого через процесс трансмутации.

Из всего вышесказанного теперь должно быть ясно, что при работе с эзотерическим значением чисел жизненно важно подходить к ним с полной откровенностью, не имея предвзятых мнений о том, что они должны или не должны значить. Их истинный смысл раскрывается только через отношения с другими числами, связанными с ними. Это один из самых могучих законов внутри проявленной вселенной – Закон Гармонии и Баланса. Под воздействием этого закона жизнь вечно балансирует себя, чтобы поддерживать универсальную гармонию. Сами числа не отличаются, но они всегда будут изменять свои частоты, чтобы быть в гармонии друг с другом, когда сведены вместе для особой цели.

Поэтому эзотерический смысл чисел – аспект отношений, и как во всяких отношениях, мы должны стремиться всегда понять *напряжённость*, существующую внутри отношений. Эта *напряженность*, вызывает динамику между любыми двумя людьми. Следовательно, пока мы пытаемся разобраться с эзотерическим смыслом чисел и как использовать их в создании полной интерпретации нумероскопа, мы

должны помнить всё время, что работаем НЕ с абсолютными, а с *живыми* колебаниями, которые могут и изменяют свои частоты, в зависимости от напряжённости, существующей внутри их соответствующих отношений друг с другом.

Таким образом, наш подход не должен отличаться от арбитража в споре между двумя людьми. Фактически он актуально помогает нам понимать думать об эзотерических числах как о людях! Именно по этой самой причине Юнг ссылался на Карты Таро как изображающие архетипы (прообразы). И Салли Николс в своей книге «*Юнг и Таро*» подходит к каждой карте, как будто она имеет личную аудиенцию с фигурой, изображённой на той карте (лично слушает фигуру, изображённую на той карте). Я не смогу предложить читателю этой книги лучший совет, чем этот – рассматривать себя как имеющего личную аудиенцию с каждым эзотерическим числом (личного слушателя каждого эзотерического числа), позволяя *им* раскрывать вам их отношения с другим числом.

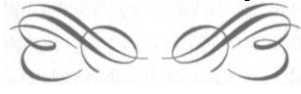
Пока вы не будете вполне опытны в эзотерическом значении чисел, я бы настоятельно рекомендую вам приобрести для себя колоду *оригинальных* Марсельских

Карт Таро, чтобы при работе с каждым эзотерическим числом, вы исследовали бы эти карты вглубь, позволяя своей интуиции вести вас. Делая так, вы будете начинать воспринимать у находящихся фигур в картах их собственную жизнь, и через свои ощущения направлять себя к пониманию их секретов жизни и как они относятся к своим собратьям числам внутри нумероскопа.

Помните всегда, хотя Карты Таро сами по себе не имеют мощи, они всё же изображают *реальности*, которые *существуют*. Реальности, в которых мы будем иметь дело с *живыми вибрациями* и их частотами, – *которые* вполне дословно основываются на эмоциональном импетусе (внешнем толчке) Невыразимой Причины Проявления. И как мы видели ранее, эмоциональный импетус – физическое проявление *намерения*, неповторимого и вездесущего, всемогущей и всеведущей силы внутри вселенной, которая есть внутри и снаружи всей жизни, как проявленное, так и непроявленное. Поэтому работая с нумерологией, никому не позволяйте говорить вам, что вы работаете всего лишь с числами. Это не так! Вы работаете с *намерением*, выражающим себя через универсальную эмоцию. Итак,

приближаемся к эзотерическим цифрам с уважением, им должным.

В дальнейшем я собираюсь дать вам только основные ключноты (характерные черты) каждого числа. Это сделает больше, чем начать фиксировать их значения в абсолютных терминах, что в конечном итоге несправедливо по отношению к эзотерическому смыслу чисел и полностью противоречит цели истолкования. Однако если вы застряли в своём подходе, тогда вам надо найти книгу, написанную Салли Николс. Это будет огромной помощью в извлечении своего ментального блока, произведённого вами в прошлом.



В работе с картами есть три важных момента, которые необходимо здесь объяснить, с тем, чтобы избежать замешательства. Первый из этих моментов касается чисел данных в картах. Хотя в Марсельской колоде они даны как Римские Цифры, написания некоторых чисел были намеренно изменены, чтобы более точно отразить важность чисел, и были оригинально записаны в форме идеограмм, изображая символически то, что видели видящие.

Второй из моментов, касается директи-

вы (инструкции) встречи с персонажами Таро. Чтобы получить присущие опоры на пути встречи с персонажами, которые имеют эзотерическую важность, вы должны представлять себе обратную перестановку в лице карт. Поэтому то, что встречается справа, когда вы смотрите *на* карту, становится левым и наоборот.

Третий момент касается пола соответствующих карт. Пол персонажей Таро частично зависит от того, что известно как *релятивный фактор информированности*, который полностью разъяснён в моих других книгах. Так как релятивный фактор информированности обширная тема я не собираюсь объяснять её здесь, я просто собираюсь показать пол каждого персонажа Таро. Пожалуйста, отметьте, что, поскольку мы будем работать с релятивным фактором информированности, имеется явное различие между бисексуалом, гермафродитом, средним родом, мужским родом в сравнении с женским родом и мужским в сравнении с женским.

Если на карте мужское, означает, что это изображено истинное мужское, которое олицетворяет мужскую сторону мощи; то есть, nagal человека. Если карта женская, значит изображено истинное женское, которое олицетворяет женскую

сторону мощи; то есть, тональ человека.

Мужской род и женский род карт принадлежат к родственному (релятивному) фактору информированности и не лёгкие в понимании. Лучшим путём для понимания пола этих карт будет внимательное изучение некоторых примеров. Если мы строим план матери ребенка, ясно видно, что из-за её роли в жизни своего ребенка она мужского рода по отношению к ребёнку, хотя она женское. Подобно, если мужчина имеет женского босса. Поскольку её знание больше, чем у мужчин, поэтому она мужского рода по отношению к своим подчинённым.

Тот же самый принцип применяется в иерархии (подчинении) чисел и выражается через их нумерацию. 1 изображает Единую жизнь и поэтому наивысшее число. Далее приходит двойственность, выражаемая в 2. Следом приходит многообразие, выражаемое в 3. После этого мы имеем постепенное проявление многообразия, каждое последующее число показывает всё большую сложность, и поэтому будет понижаться вниз по шкале чистоты (незамутнённости).

Из этого мы видим, что если карта мужского рода, то она мужского рода и к картам ниже её по обозначению чисел, но

она становится женского пода относительно карт выше её по обозначению чисел. Аналогично, если карта женского рода, то она женского рода по отношению к картам выше её по обозначению чисел, но она становится мужского рода к картам ниже её по обозначению чисел.

Императрица и Справедливость (Юстиция) два исключения из правила, касающегося релятивного фактора информированности. Хотя обе эти карты мужского рода, они представляют информированность, называемую как Информированность Матери, которая была полностью развита в предыдущем великом проявлении, и из-за этого они обе всегда будут мужского рода по отношению ко всем другим картам, исключая Дурака.

Если карта гермафродит то может быть или мужским или женским, в зависимости от карты, с которой взаимодействует. Но существует тонкое различие быть мужским или женским, в сравнении быть мужского рода или женского рода. Мужское — nagal, по сравнению с мужественностью, которая является *потенциалом* быть мужским. Подобно, женское – тональ, по сравнению с женственностью, которая является *потенциалом* быть женским. С мужским и женским мы имеем

дело в *реальности*, тогда как с мужественностью и женственностью, мы имеем дело как с *потенциалом*.

Если карта среднего рода, означает, что она бесполая – ни мужское, ни женское. Это не следует путать с бисексуальным, которое означает наличие вполне развитой информированности о том, что оно есть как *мужское,* так и *женское*. Опять же это тонко отличается от бытия гермафродитов, которое *выражает способность* быть *либо* мужским, *либо* женским.

ГЛАВА ДЕСЯТАЯ
АУДИЕНЦИЯ ПЕРСОНАЖЕЙ ТАРО

КАРТА 0

ДУРАК

Я придворный шут, так как мои знания Не-Вещь, но они заключает потенциал Каждой-Вещи. Из-за этого я обладаю свободой при дворе и могу ходить туда-сюда, ибо я не имею постоянного жилища.

Поскольку мои знания Не-Вещь я не боюсь быть Дураком, и поэтому могу одурачить любого.

Я иду вперед к цели, у меня нет дел, глядя над своим правым плечом, просто косюсь на горизонт.

Один мой брат – Маг. Мой брат умудрён во всех таинствах (мистериях) жизни. Но даже мой брат непременно Дурак время от времени. Я имею ещё одного брата Отшельника, но он и я никогда не пересекались тропами, так как наши тропы единственные в своем роде.

Кроме моих двух братьев у меня нет семьи или друзей. Для всех других людей я униженный Дурак, временами призываемый ими для доставления им своего знания Не-Вещь.

Я универсальность и абсолютная свобода.

(Пол: Бисексуал)

КАРТА I

ВОЛШЕБНИК

Волшебство – божественная мощь Сновидящего, делающая проявление физи-

ческого плана, и поэтому здесь нет большей мощи, чем моя.

Я лидер. Я декрет. Я делаю происхождение вещей, и я делаю их исчезновение.

Мое царство в этом мире, но не от мира сего. Я двигаюсь внутри абстрактной реальности. Я цвет сна человека на земле.

Я стою на земле, мои ноги расположены для удобства передвижения. В своей левой руке я держу волшебство, в своей правой руке я держу субстанцию (вещество) материального процветания.

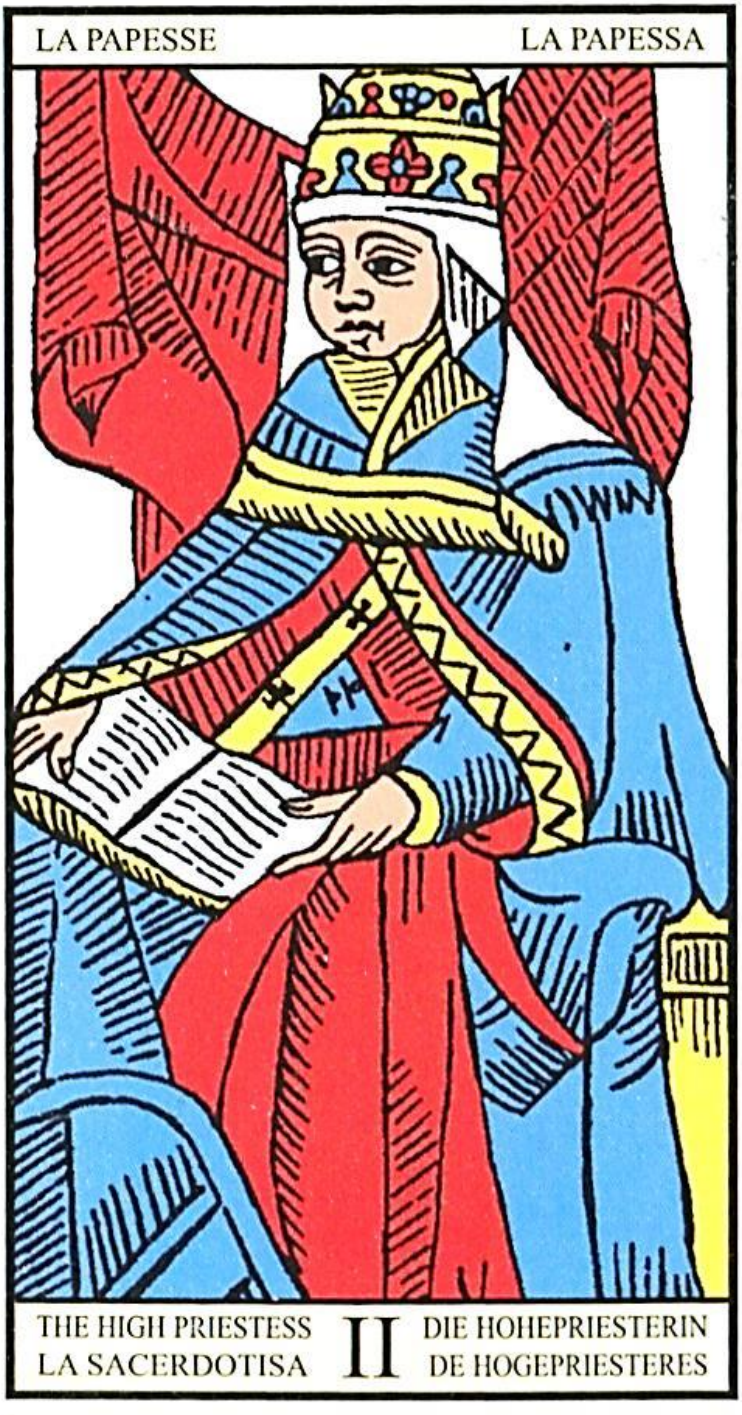
Я лицом вперёд, чётко в моём направлении жизни. Я смотрю направо во всех вопросах, относящихся к жизни на земле.

Я живу только служением Единой Жизни. Я работаю только служением Единой Цели.

Один мой брат Дурак, который вовсе не дурак. Наши отношения ничто, что любой может видеть. Я имею ещё одного брата Отшельника, но он и я никогда не пересекались тропами, так как наши тропы единственные в своем роде.

Кроме моих двух братьев у меня нет семьи или друзей. Все остальные люди либо боятся меня, либо стремятся добраться до моей мощи.

Я текучесть изготавливающая проявление. *(Пол: мужское)*


LA PAPESSE
LA PAPESSA
THE HIGH PRIESTESS
LA SACERDOTISA
II
DIE HOHEPRIESTERIN
DE HOGEPRIESTERES

КАРТА II

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА

Всё – писание в Книге Судьбы. Ни одно слово не может быть изменено, ибо говорит Бог, мой Владыка, и Его Слово – Закон. Я держу книгу открытой для всех, чтобы видели Закон. Величайший Закон всего — Любовь, активное участие внутри процесса жизни. Но я также показываю человеку путь обучения его смирению и пониманию, пассивному принятию жизни.

Таким образом, я сижу на Троне Жизни. Мое царство внутри этого мира, но это не царство моего Владыки, КТО в этом мире, но не от мира сего.

Я сижу лицом вперёд и смотрю вправо, внимательно следя оком за всеми моими детьми Света. Моя левая бровь изогнута в интересе.

Я не служу никому, корме Господа моего, кто поставил меня на это царство. Я держу в своём чреве секреты оплодотворения, зачатия и рождения.

Я одна в своём царстве, у меня нет семьи или друзей, кроме той, кто моя обратная сторона физического плана. Она сидит на Троне Земли беспечным правителем.

Я приношу смирение и осмысление.

(Пол: Женское)

L'IMPERATRICE
L'IMPERATRICE
THE EMPRESS
LA EMPERATRIZ
III
DIE HERRSCHERIN
DE KEIZERIN

КАРТА III

ИМПЕРАТРИЦА

Я дева дочь Бога, и Он поставил меня на земле быть источником изобилия для человека. Я произрастаю цветами в Саду Жизни, но я произрастаю и сорняками.

Я сижу на Троне Земли. Моё лицо вперёд, но я едва заметно бросаю взгляд налево, ибо ни мужчина, ни женщина не могут встречать мой взгляд безнаказанно.

В своей левой руке я держу символ своей службы, покоящийся прямо на моём плече. Под своей правой рукой я держу щит воина.

Я не забочусь о своём муже Его Королевском Величестве Императоре, также ни о своём брате в законе (брате по закону) Его Святейшестве Папе. Они оба мужчины, следующие путями мужчин. Моя мощь не лежит в мире мужчин, а внутри царства моего Отца.

Я приношу креативность и радость.

(Пол: Мужской род)

КАРТА IIII (IV)

ИМПЕРАТОР

Я правлю временным миром во имя моего Отца Владыки вселенной. Земля и я едины, и я властвую над всеми людьми земли.

Я сижу на своём троне символе своей мощи, завоёванном моей собственной рукой.

В правой руке моё оружие силы, я уже не держу свой меч, я обменял его на скипетр, который я держу с такой же привычной лёгкостью. Моя левая рука, мало используемая, покоится на моем поясе.

На своей голове я ношу корону – головной убор королевского воинского духа. Мой щит, который я сейчас мало использую, покоится перед моим троном, напоминая мне о днях на полях сражений жизни.

Я властвую, поскольку я завоевал право на власть. Позволяю всем людям, признавать мою мощь на земле.

Мой брат Папа. У меня жена дева, которая не позволяет нам консуммировать (довершить) наш брак.

Я приношу стабильность.

(Пол: Мужское)

LE PAPE
IL PAPA
THE HIEROPHANT
EL PAPA
V
DER HIEROPHANT
DE HIËROFANT

КАРТА V

ПАПА

Я правлю духовным миром во имя моего Отца, Владыки универсума. Дух и я едины, и я не властвую на земле.

Я сижу между двумя столбами, символами моей мощи, завоёванной мной собственными усилиями. Моё лицо вперёд, но отклонено налево.

В своей перчатке левой руки я держу с привычной лёгкостью свой посох, символ семи планов выражения. Своей пустой правой рукой жалую всех, кто приходит впереди меня к вечности любовью Отца нашего.

На своей голове я ношу трёхъярусную корону, символ моего божественного происхождения. На моих плечах покоится красная мантия, символ моего долга, приводящий к трезвости всех тех, кто ищет тайну бытия.

Я ведаю мышлением людей, так как я завоевал привилегию слушать сердце. Даю возможность всем людям признать мою мощь, которая не от этой земли.

Мой брат Его Величество Император. У меня нет жены, ибо я женат на своей Самости.

Я приношу свободу и перемены.

(Пол: Женский род)

LES AMANTS
GLI AMANTI
THE LOVERS
EL ENAMORADO
VI
DIE LIEBENDEN
DE GELIEFDEN

КАРТА VI

ЛЮБОВНИК

Я мужчина на физическом плане. Все мужчины и женщины мои братья и сестры. Я лицом вперед, со стопами, помещёнными врозь. Я не уверен, в какую сторону повернуться.

Женщины с каждой стороны от меня. Фортуна выше меня со своими причудливыми стрелами, блокирует меня от получения прямых лучей солнца.

Моя мать справа, её левая рука покоится на моём плече, как бы убеждая меня в моей ответственности по отношению к семье и нашим земным связам и вещам. Моя невеста от меня слева, умоляющая меня слушать своё сердце.

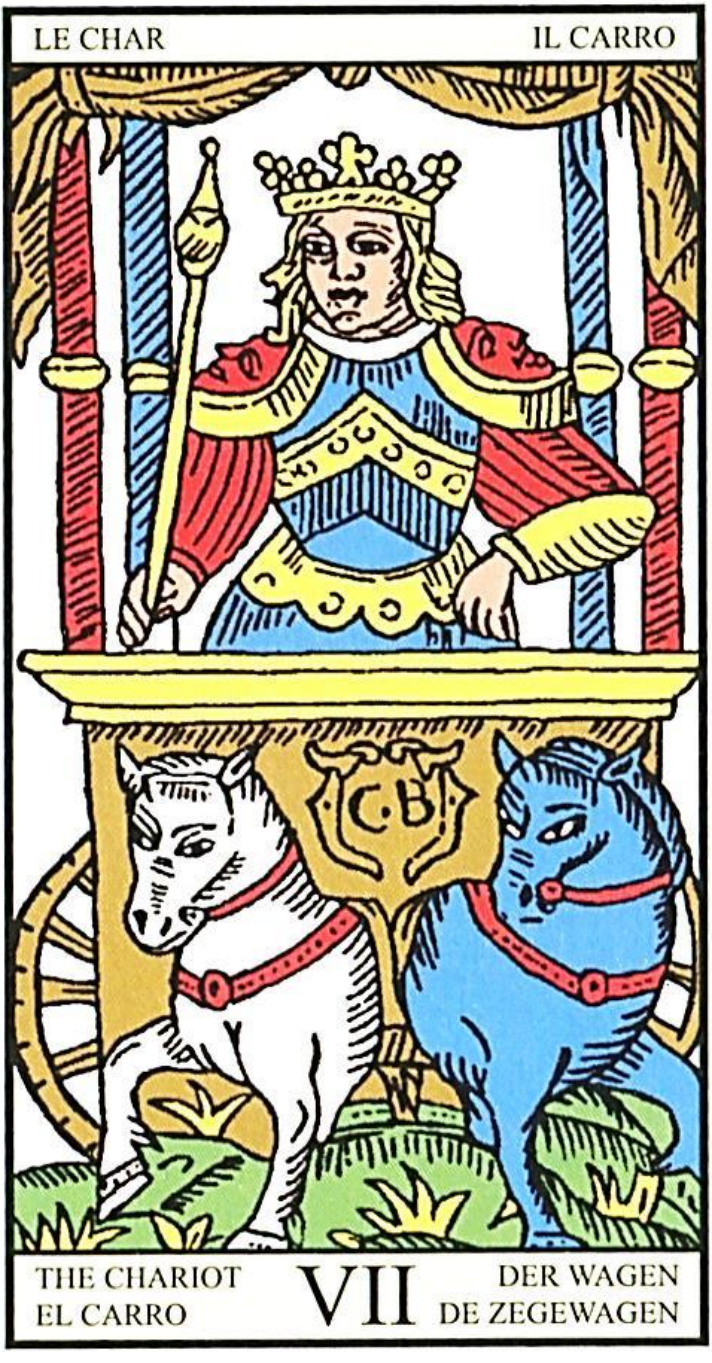
Я смотрю на свою мать, но мой наклон к своей невесте. Я умышленно не прикасаюсь к своей матери, взамен выбираю возлагать свою правую руку на пояс.

Я разрываюсь между двумя женщинами.

Я должен выбирать между Старым и Новым, ибо, если я не сделаю это, стрелы Фортуны подчинят меня сделать это.

Я ищу воодушевление и руководство от мощи.

(Пол: Мужской род)



КАРТА VII

КОЛЕСНИЦА

Я юный принц, сын Императора, назначенный на одинокий поиск. Моя колесница – моё бродячее жилище, и мои две лошади компаньоны в моих поисках.

Я стою лицом вперёд, держа свободно в своей правой руке жезл принца, но я не знаю, куда держать курс.

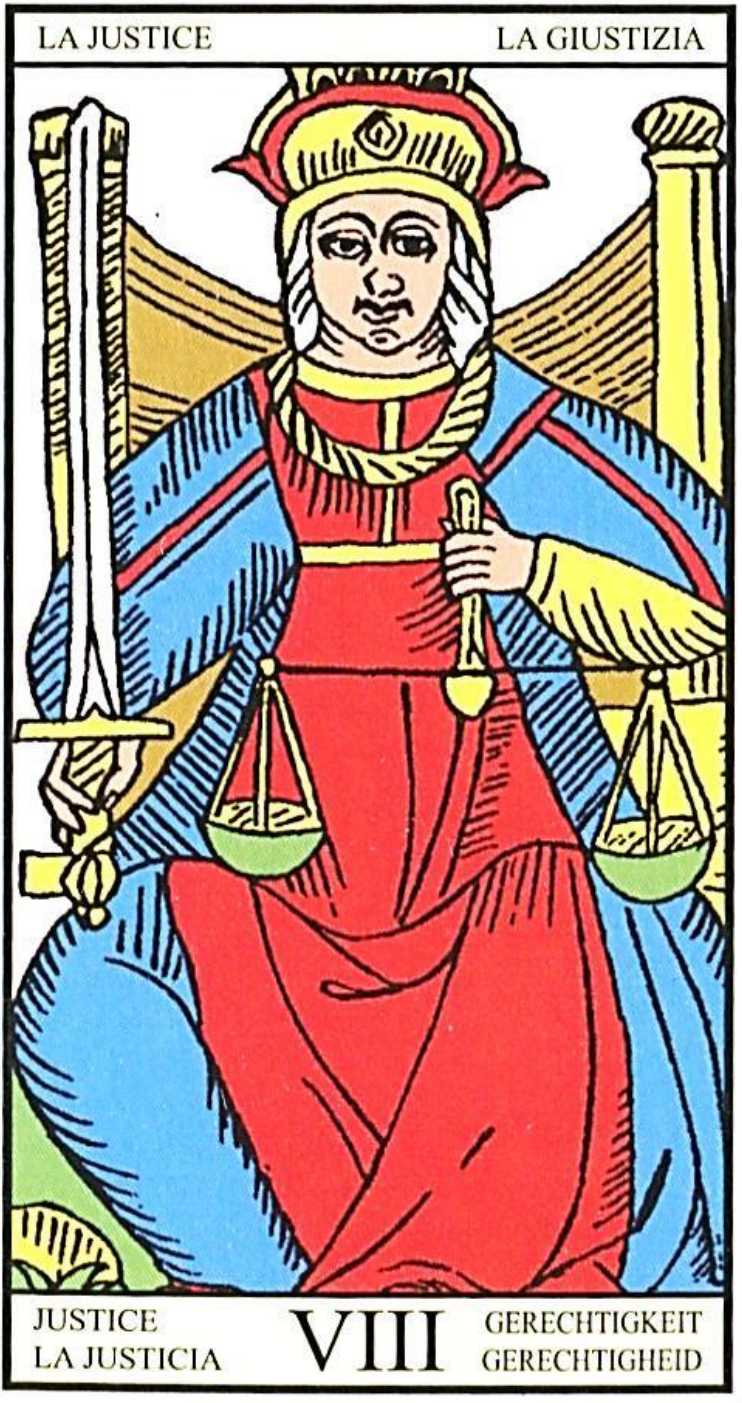
Колёса моей колесницы едут налево и направо одновременно, и каждая из моих лошадей, чувствуя это, пытается следовать в направлении колеса на своей стороне колесницы. Левая лошадь пытается направлять правую лошадь налево, но лошадь справа не обращает внимания на порыв другой лошади и продолжает продвигаться в правую сторону.

Мои глаза обшаривают далёкий горизонт справа от меня, но я не вижу ничего в мире вокруг меня. Я понимаю, что потерялся, но кто скажет мне, каким путём идти?

Над моей головой балдахин для моего комфорта (утешения), утешение – мои щиты от любого руководства, которое может поступать сверху. На каждом плече у меня как эполеты две маски, они шепчут мне слова, но я не уверен, что могу им доверять.

Мне необходимо руководство.

(Пол: Женский род)


LA JUSTICE
LA GIUSTIZIA
JUSTICE
LA JUSTICIA
VIII
GERECHTIGKEIT
GERECHTIGHEID

КАРТА VIII

СПРАВЕДЛИВОСТЬ

Я дочь нашей Матери Верховной Жрицы. У меня есть сводная сестра Её Величество Императрица.

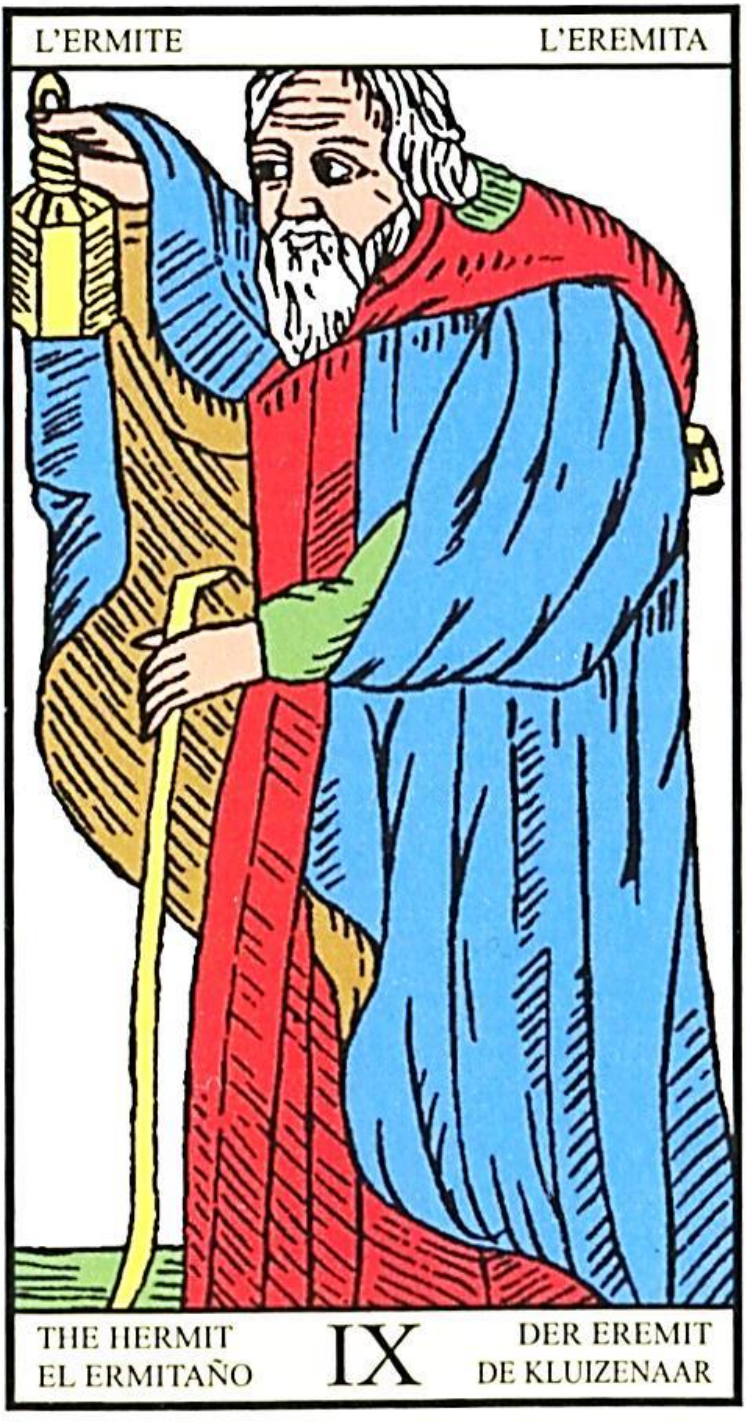
Я сижу лицом вперёд на своём троне, конструкции, покоящейся между близнецами колоннами.

В своей правой руке я держу с абсолютной точностью Меч Правосудия, в своей левой руке я держу комплект весов, на которых тестирую праведность человека.

Мои глаза невыразительные, на моём лице пока нет предубеждения за или против. На моих плечах покоится моя голубая мантия, ткань меланхолии. Мой меч и мои весы говорят сами за себя.

Я приношу баланс и гармонию через конфликт внутренний и внешний.

(Пол: Мужской род)



КАРТА VIIII (IX)

ОТШЕЛЬНИК

Я хожу в одиночестве по ночам, держу вверху свой Свет в своей правой руке и с посох в своей левой руке. Я никогда не надеваю свой красный капюшон, ибо я следую за своим сердцем, и поэтому не имею необходимости в трезвости.

Я всегда иду правильно, ибо я стремлюсь к свету путями воли. (Я иду всегда вправо, я ищу для людей пути света.)

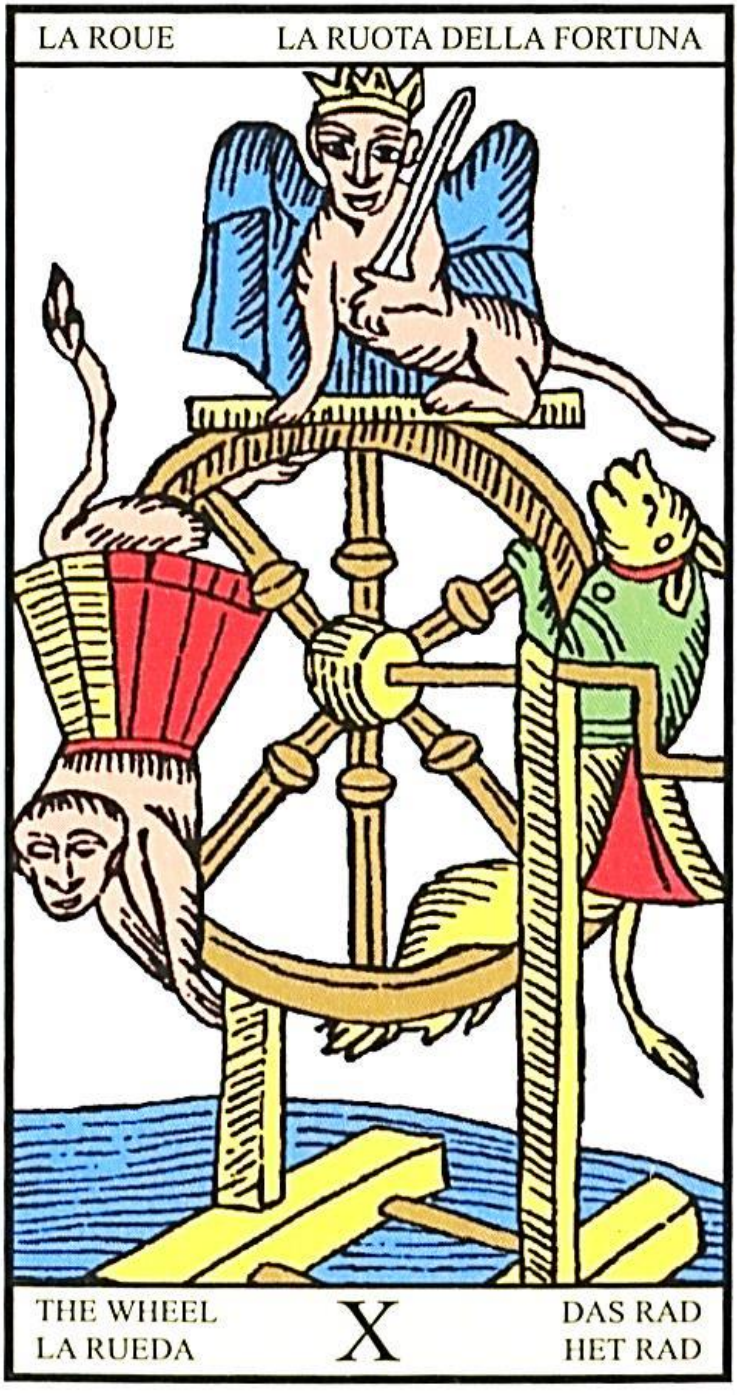
Я не служу никому другому, кроме Единой Жизни. Я работаю не ради существования, ибо я жив (я этим живу).

Я ношу тёмно-синюю мантию, окутанный интуицией и меланхолией.

У меня есть брат Волшебник, но он и я никогда не пересекаемся тропами, так как наши тропы единственные в своём роде. У меня есть еще один брат Дурак, но наши отношения бесполезные как всякий может видеть.

Я приношу завершение.

(Пол: Мужское)


LA ROUE
LA RUOTA DELLA FORTUNA
THE WHEEL
LA RUEDA
X
DAS RAD
HET RAD

КАРТА X

КОЛЕСО ФОРТУНЫ

Я сижу на своём пьедестале лицом вперёд, но наклоняюсь вправо, наблюдая, как Колесо перемешивает судьбы людей. На своей голове я ношу корону жизнестойкости, пока мои складчатые крылья приносят трезвость. Я создание Запада, легко удерживаю в левой руке меч, служащим символом моей мощи.

Подо мной вращается Колесо, один человек идёт вверх встречать свою дурость, другой отвесом падает вниз с высоты, вдрызг пьяный от своего высокомерия.

Я не служу никому другому, только моему Мастеру, Дьяволу.

Возникнет ли у кого достаточное желание любить меня?

Я приношу безупречность через непрерывное воспроизведение дурости.

(Пол: Средний род)

КАРТА XI

СИЛА

Я стою лицом влево. На своей голове я ношу головной убор вечности. Мое платье густо-синее, а мой плащ красный.

Я намереваюсь глубоко на свою задачу, прислушиваясь к внутреннему руководству. Моя задача — превратить маленькую самость человека в плоды истинной Самости.

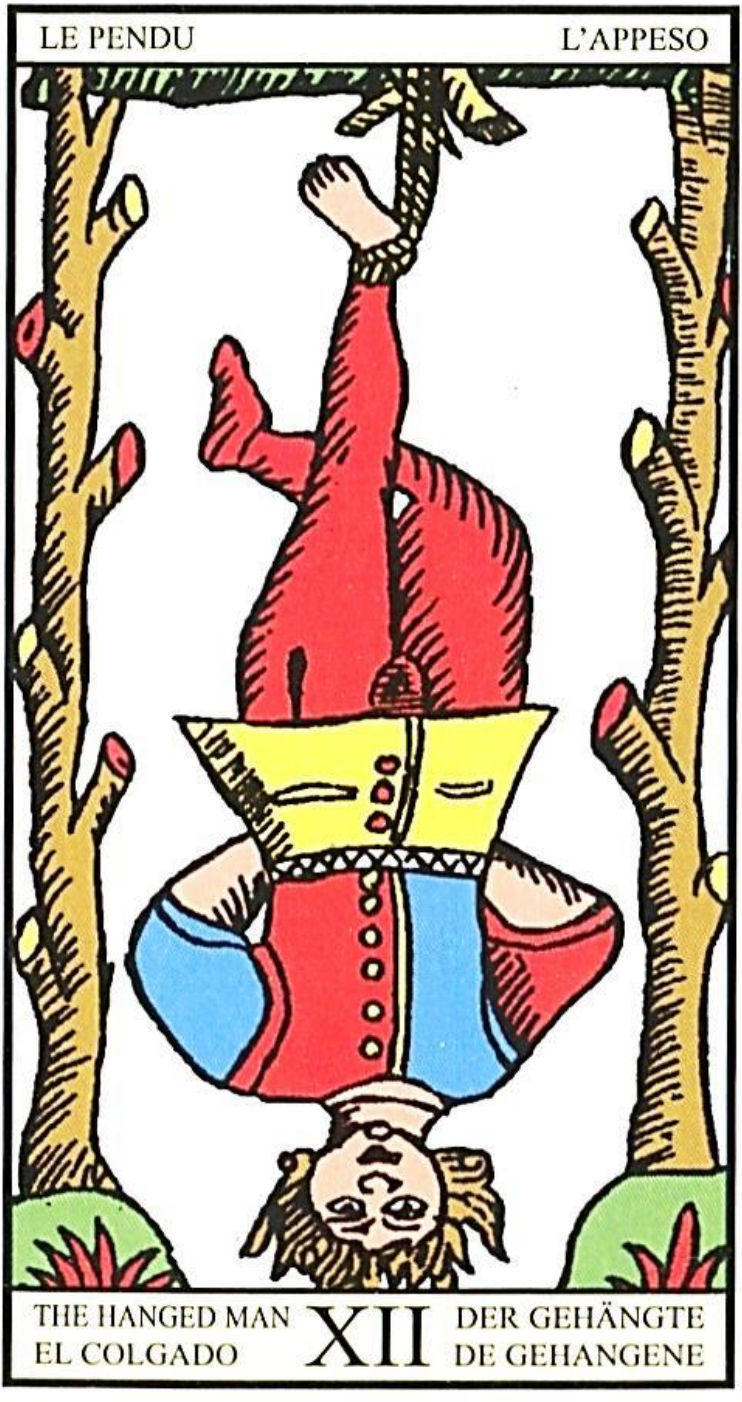
У моих ног лев, он покоит свою голову рядом с моим бедром, зверь, позволяет мне осторожно открыть его рот.

Моё имя Сила, но я владею кротостью духа в Свете, где все могут видеть меня.

Мой брат Волшебник, а моя мать Императрица. Я люблю своего брата. Моя мать сторонится меня.

Я приношу силу.

(Пол: Женское)


LE PENDU
L'APPESO
THE HANGED MAN
EL COLGADO
XII
DER GEHÄNGTE
DE GEHANGENE

КАРТА XII

ПОВЕШЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК (ВИСЕЛЬНИК)

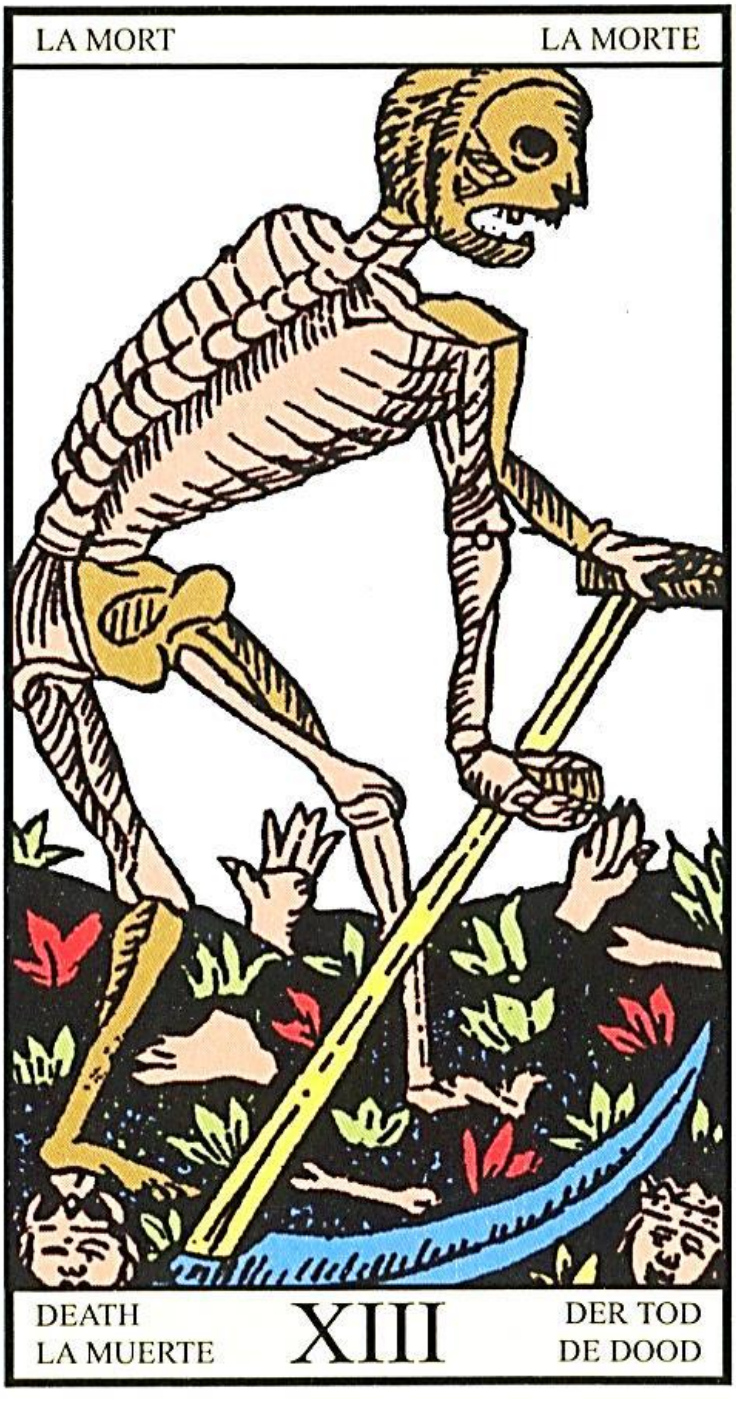
Я вишу, охотно танцуя джигу своими руками позади своей спины. Моё хитрое изобретение изготовлено из двух молодых деревьев, недавно срезанных.

Я вижу мир совершенно непохожими глазами, ибо мои ноги обуты в голубое лицо неба, пока моя голова стелется испуганными волосами, в нише тёмной и плодородной земли. Мой лиф голубой, моя туника желтая и мои трико красные.

Я терпеливый, я не выставляю требований. Я удовлетворён ожиданием, в то время как обучение, вопреки страстному желанию, глубоко мешает моему отношению с моей матерью Землёй и моему отношению с небесами. В настоящем у меня много братьев и сестер, но они не желают присоединяться ко мне в моём перевёрнутом танце.

Я приношу терпеливость.

(Пол: Мужской род)



КАРТА XIII

СМЕРТЬ

Я Жестокий Жнец (Смерть), катящаяся сила, внушающий страх всем людям. Моё лицо всегда влево и не щажу людей, ни нищего, ни короля. Моя коса ярко-красная, но её рукоять живучесть.

Я Хранитель Храма Смерти, Врат к Новому.

Я ожидаю вас в назначенном месте в назначенный час.

Я крадусь сбоку, пока никто, поглядываю, когда постучать вас по плечу.

Я приношу смерть Старому.

(Пол: Средний род)

КАРТА XIIII (XIV)

УМЕРЕННОСТЬ

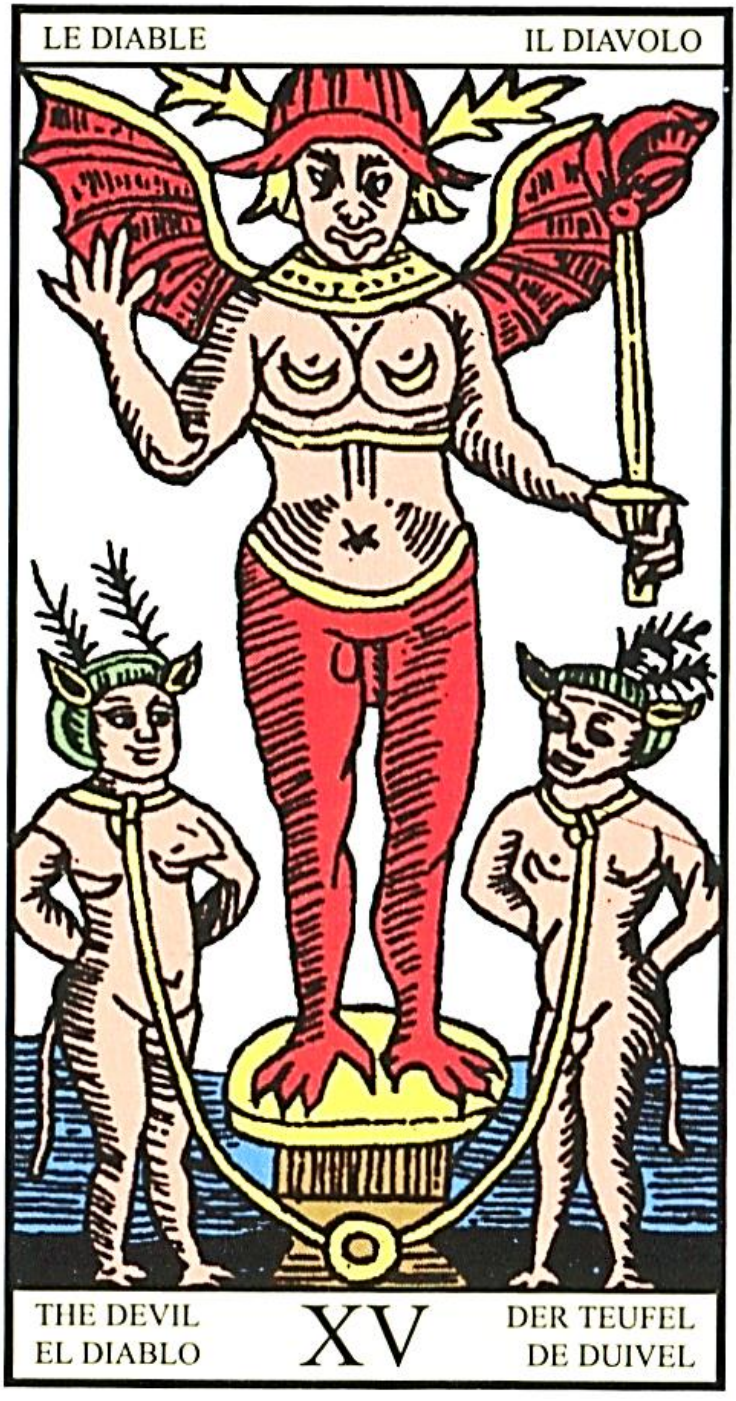
Я стою лицом вперёд, смотря вправо и склонившись налево.

Я крылатое творение, и моя мантия голубая и красная отражает две мои урны (сосуда).

Я лью из урны интуиции в урну трезвости и получаю для людей мудрость возраста, которая течёт через мое тело. Я намереваюсь на свою задачу.

Моё имя Умеренность, ибо я приношу знание. Я не имею ни брата, ни сестры, ни отца, ни матери.

(Пол: Женский род)


LE DIABLE
IL DIAVOLO
THE DEVIL
EL DIABLO
XV
DER TEUFEL
DE DUIVEL

КАРТА XV

ДЬЯВОЛ

Остерегайтесь! Дьявол есть во всём, что вы не понимаете!

Я стою на своём пьедестале дурацкой конструкции, свидетельствующей о глупости человеческого существования. Я стою лицом вперёд, моя правая рука поднята в насмешливом жесте, подражающем благословению, дарованному Папой. В своей левой руке я держу меч около его лезвия, ибо я не боюсь меча Императора.

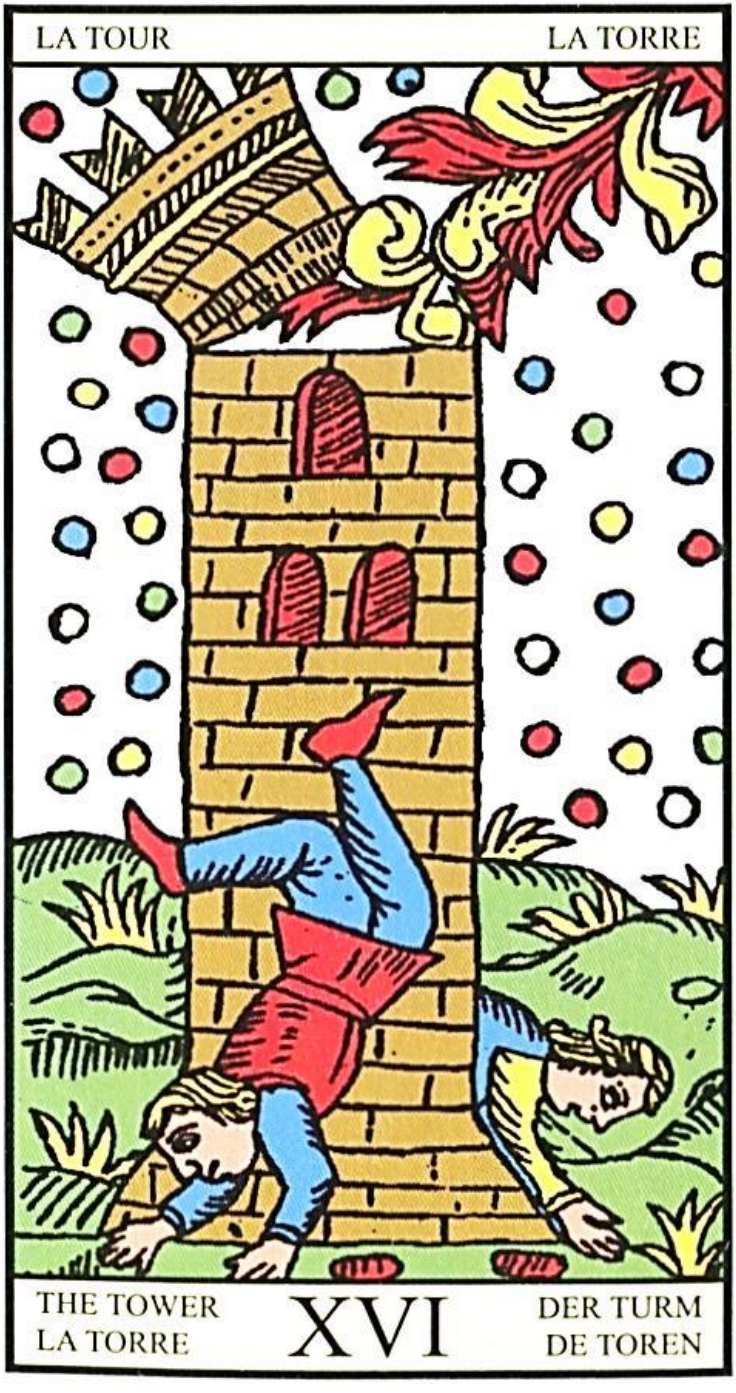
Я крылатое создание, и мои крылья насыщенно-голубые, как и мои колготки. На своей голове я ношу Корону с Оленьими Рогами, символ моего царства.

Мне дана власть моим отцом над земными детьми, которые верят, что они принадлежат царству рогачей (доносчиков). Так что я заставляю их носить хвосты для измерения праведности.

Со мной некому дружить, я был сброшен с небес своим отцом и отринут своим братом.

Я несу Свет через Мрак, и таким образом я извещаю мудрому человеку своё истинное имя.

(Пол: Гермафродит)



КАРТА XVI

БАШНЯ РАЗРУШЕНИЯ

Тот, кто строит для себя башню, будет вызывать гнев Отца высшего!

Это не нашего Отца воля, чтобы человек жил в невежестве сепаратизма (отделенчества).

Корона сепаратизма будет разрушена молнией, и накопленные материальные богатства будут сброшены на землю, поскольку принадлежат ей. Наш отец не использует материальное богатство и короны.

И таким образом человек будет освобождаться через мощь намерения.

(Пол: Средний род)

LES ETOILES
LE STELLE
THE STARS
LA ESTRELLA
XVII
DER STERN
DE STER

КАРТА XVII

ЗВЕЗДА

Обнажённая я преклоняюсь на своём левом колене рядом с потоком жизни. Я лицом вперёд, но мой наклон вправо.

Над моей головой сияют звезды, хотя невооруженным глазом они не видны в дневное время.

Я аэрирую (принудительно наполняю воздухом) воду в потоке жизни, зачерпываю воду в свои две урны и выливая её обратно в поток. Моё намерение на моей задаче, ибо вода жизни кормит меня, а я её.

Маленькая птичка от меня справа сидит на дереве, добавляя свою песню к моей внутренней песне, счастлива, что я служу жизни, как жизнь служит нам обеим и дереву.

У меня много братьев и сестер, но их не заботит что я делаю, потому что они поглощены своей собственной жизнью и задачами.

Я черпаю, я выливаю, я приношу дискриминацию (неодинаковое отношение).

(Пол: Женское)

КАРТА XVIII

ЛУНА

Это ночь, тёмная ночь души. Луна высоко, злая ведьма ночь крадёт драгоценную жизнь от земли связанной ночью, пока человек спит, ничего не ведая.

В непосредственной близости темный пруд воды с одиноким ракообразным, пытающимся подняться из глубин своей водной тюрьмы. Он стремится к теплу солнца и твёрдости земли.

Дальше пруда с водой две страшные на вид охотничьи собаки, воющие на луну.

Дальше двух собак обозреваем близнецы башни, враждебные на вид.

Мой путь вперед перекрыт водой и собаками, а мои надежды неприветливыми башнями.

Лишь ждать! Может быть ракообразное будет моим мостом на другую сторону? И может быть можно приручить собак?

Я стою. Я равный мраку. Я должен двигаться вперёд и вперёд. Я приношу мужество из глубин внутри себя.

(Пол: Средний род)

КАРТА XVIIII (XIX)

СОЛНЦЕ

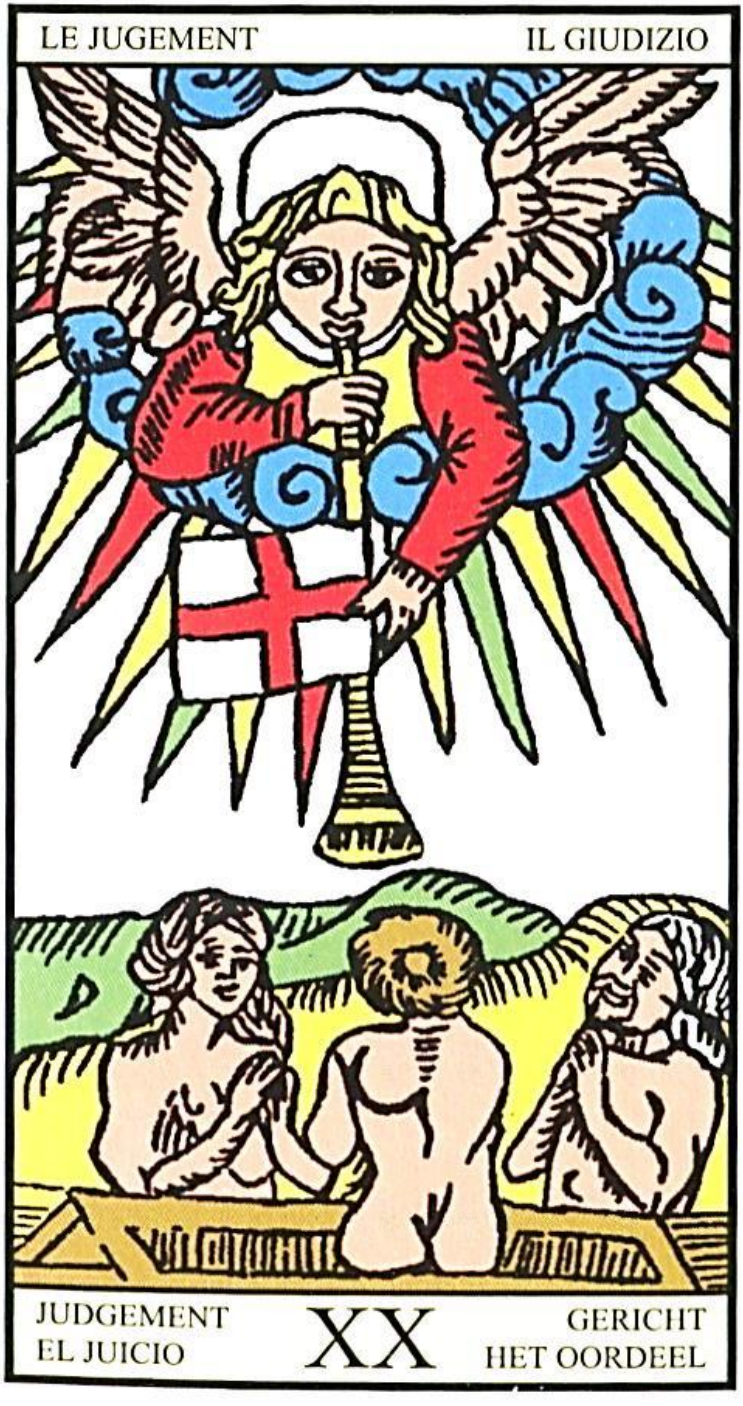
Это день и солнце с благожелательностью светит вниз на землю, проливая свой живительный водопад на всех, кто ходит по земле.

Мы близнецы, мужское и женское, невинные в своём детстве и наивные в своём доверии к жизни. Мы лицом вперёд, играем за безопасной стеной нашего сада, на теменосе (священной земле).

У нас ни отца, ни матери, ибо мы сироты этого мира. Тем не менее, мы вечно играем в бесконечное зарождение жизни. Мы свободны от земных ограничений, ибо мы не знаем другого закона, кроме любви к солнцу. На солнце мы пожинаем что посеяли, и это наш хлеб.

Имя нашей игры — живучесть.

(Пол: Мужское)


LE JUGEMENT
IL GIUDIZIO
JUDGEMENT
EL JUICIO
XX
GERICHT
HET OORDEEL

КАРТА XX

РЕШЕНИЕ СУДА

Я стою голый в своей могиле, я называю эту земную резиденцию (местожительство) своим жилищем. Я был мёртв и похоронен, но теперь я воскрес к новой жизни.

Кто эти два дурака, лицом ко мне, преклоняющие колени в почитании меня? Почему они не смотрят на ангела в высоте, играющего на своей приносящей счастье трубе?

Я смотрю на ангела и дивлюсь на облако, на котором он покоится и его ярким гало (ореолом). Он держит в своей правой руке свою трубу, а в своей левой руке крест жизнестойкости.

В тех холмах нет признаков жизни. Только я живой, ибо даже мужчина и женщина, преклоняющие предо мной колени подобны двум фантомам из другого мира.

Я приношу честь и достоинство в мир живущих мертвецов. В этом мире у меня ни семьи, ни друга.

(Пол: Средний род)

КАРТА XXI

МИР

Я обнажённая танцовщица на холме. В моей левой руке Святой Свиток, в моей правой руке перо для письма, которым пишется имя невыразимого.

Меня окружает святой венок, изготовленный в священном теменосе. Выше и ниже меня и с обеих сторон четыре четверти, обозначающие пространство цели моего Отца, Его, кто наверху.

Я Альфа и Омега, начало и конец. Я выдержу, когда другие спасуют (сдадутся). Я смотрю печально вправо и вниз на землю человечества.

У меня есть только один брат Дурак, но его нет в поле зрения. Я танцую свой танец радости в одиночестве, передавая благодарность своим верным компаньонам (товарищам) орлу, ангелу, быку и льву, цели моего отца.

Я приношу мир, успех и новое начало.

(Пол: Гермафродит)

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

ПОЛНЫЙ (ЗАВЕРШЁННЫЙ) НУМЕРОСКОП

ГЛАВА ОДИННАДЦАТАЯ
ФОРМАЛЬНЫЙ РАСКЛАД и АНАЛИЗ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО НУМЕРОСКОПА.

До этой поры мы были заинтересованы изучением методов работы раскрытия каждого аспекта нумероскопа, но нам ещё предстоит накапливать это в профессиональном порядке. Теперь мы рассмотрим способ сделать это, чтобы легко читать и ссылаться на готовый продукт.

Хотя мы живём в эпоху компьютеров, и нам, поэтому достаточно легко составить нумероскоп в простом текстовом документе и сохранить его на своём компьютере, большое значение имеет физический печатный текст, с которым можно работать. Для составления этого вам понадобится небольшая папка для сортировки. Хорошо работает тонкая, радужная, цветная, мягкая, пластиковая папка с прозрачной крышкой, что также позволит вам печатать каждую страницу известного, делать отверстия и скреплять листы в папке в форме сценария.

Не полезно впихивать слишком много информации на одном листе, это делает чтение сложным и запутанным. Гораздо

лучше распространить аспекты на многие листы, позволяя им иметь необходимый достаток пространства.

Показываем на следующей странице заглавие профессионального нумероскопа. Затем последуют различные листы, включающие весь нумероскоп. Вы заметите, что я не пытаюсь иметь по возможности мало страниц, и таким образом, каждый аспект ясно виден, легко находим и легко читаем.

Лист 1.

JOHN LUCAS PETERSON

НУМЕРОСКОП

Содержащий в себе полный анализ и истолкование

Составлен в Июле 2009 года, Теуном Марезом

Лист 2.

ВЫЧИСЛЕНИЯ

(6) + (4) + (7)

(6) + (4) + (5 + 2)

(6) + (4) + (5 + [1 + 1])

(6) + (4) + (5 + 11)

(6) + (3 + 1) + (5 + 5 + 6)

(JOHN) + (LUCAS) + (PETERSON)

(1 + 8+5) + (3 + 3 + 1) + (7 + 2 + 9+1 + 5)

(1 + 13) + (7) + (22 + 2)

(1 + [1+3]) + (7) + ([2 + 2] + 2)

(1 + 4) + (7) + (4 + 2)

(5) + (7) + (6)

Лист 3.

АСПЕКТЫ

Позыв Души (6 + 11) = 8

Число Личности (11 + 7) = 9

Число Судьбы (22 + 13) = 8

Имя (6 + 5) = 11

Отчество (4 + 7) = 11

Фамилия (7 + 6) = 13

Подпись 44 = 8

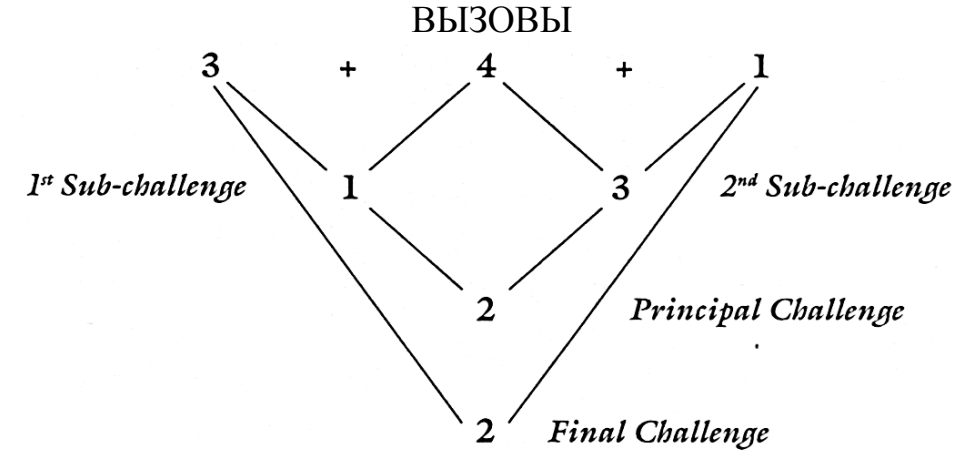
Тропа рождения (4 + 22) = 8

День Рождения 22 = 4

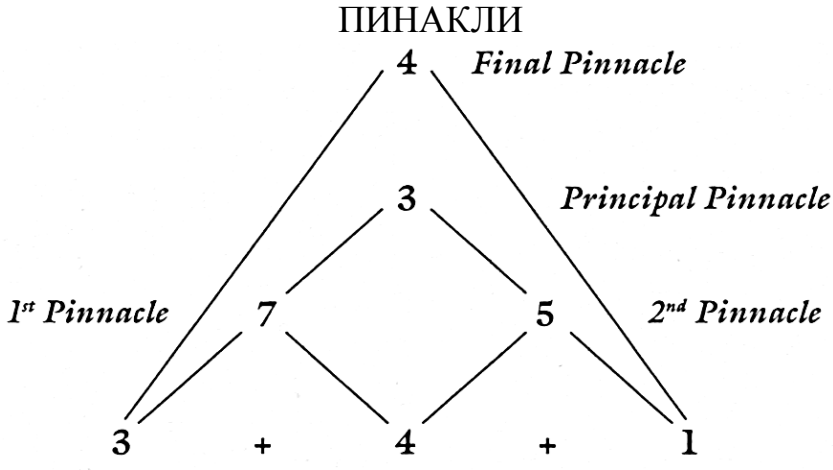
Созвучие Огонь

Число Мощи 16 = 7

Лист 4.


ВЫЗОВЫ
3
+
4
+
1
1st Sub-challenge
1
3
2nd Sub-challenge
2
Principal Challenge
2
Final Challenge

Лист 5.



Duration of 1st Pinnacle (7) = from Birth – age 28.

Duration of 2nd Pinnacle (5) = from age 29 – age 37.

Duration of 3rd Pinnacle (3) = from age 38 – age 46.

Duration of 4th Pinnacle (4) = from age 47 – until Death.

Лист 6.

ПЛАНЫ ВЫРАЖЕНИЯ

The Physical Plane = 0x4's; 4x5's

The Emotional Plane = 1x2's; 3x3's; 2x6's

The Mental Plane = 4x1's; 1x8's

The Intuitive Plane = 1x7's; 1x9's

АНАЛИЗ

Гармония и равновесие самое важное в вашей жизни. Поскольку у вас естественная тяга, как к материальным, так и к духовным поискам, вам следует остерегаться одобрения одного в пользу другого. Другими словами, вы должны добиваться золотой середины между добыванием денег и развитием у себя особенности видеть деньги, как средство для существования, а не как цель, которую надо добиваться любой ценой. Если вы достигнете этой золотой середины, у вас будет самая благополучная жизнь, платёжеспособная ко всем вашим материальным потребностям.

В этой жизни, вам необходимо узнать много о консерватизме, то есть вам придётся научиться не принимать ненужные риски, а лучше работать с тем, что уже надёжно и испытано. Это хорошо с одной стороны, но вы должны также позаботиться не ограничивать себя слишком консервативной жизнью и перестать стремиться к чему-либо новому.

Также вам придётся научиться эффективности во всём, что вы делаете, но в тоже время позаботиться, чтобы эти дела не сопровождала навязчивая идея перфекционизма, и таким образом, превращения

себя в трудоголика. Еще раз, гармония и баланс то, к чему вам нужно стремиться.

Хорошим способом для вас добывать деньги что-либо делать в промышленности, независимо от её типа. На это вам нужно и желательно обратить своё внимание. Однако, если для вас политика Тропа с Сердцем, которая является частой для людей с Позывом Души 8, тогда вы будете также весьма благополучны во всех делах, связанных с политикой. Это не обязательно означает быть политиканом, это также может означать какое-либо активное участие в политической жизни на любом уровне, от беготни в поддержку бизнеса для политических кампаний, в руководстве проектов с политическими интересами, с проектами попыток повышения финансирования для вашего местного муниципалитета.

Поскольку вас так тянет к деньгам, другой областью знаний для вас будет рассмотрение каких-нибудь дел, связанных с банковскими услугами и денежными суммами, например, фондовая биржа или торговля предметами потребления.

Работа в журналистике и самопомощь в литературе также типична для вас. В этой области можно взяться либо за помощь в написании книг, либо работать редакто-

ром для таких книг или журналов, так как у вас есть природные способности, для знания интересов людей, а также для редактирования.

Нахождение в Созвучии Огонь делает ваш тип предпринимательским. Другими словами, вы всегда будете выделяться в любом бизнесе (работе), которым решите заниматься. Ваш угловой камень в бизнесе 2 означает, что для получения благополучия в деле, вам надо стремиться практиковать уроки 2 в принятии решения, какой тип бизнеса вам нужен, и как его построить. Ключом к успеху будет стремление к качествам 4 в операционности вашего бизнеса. А потенциал вашего бизнеса зависит, как хорошо вы учитываете уроки 8.

Вам следует остерегаться негативных сторон консерватизма, ибо, если вы не позаботитесь, вы найдете себя в жизни нерешительным, сидящим на заборе и ждущим, откуда подует ветер, прежде чем решить посвятить себя какому-либо занятию. Если вы будете так делать, то окажетесь пойманным в инерцию, и будете нуждаться в любой подлинной проницательности самого себя, всегда живя находящимся под воздействием прихотей других и поэтому быть аналогично листу на

ветру.

Другая вещь, которую следует остерегаться, возникает от большой необходимости стремиться к гармонии и балансу. Если вы не позаботитесь, то найдете себя в зависимом положении пытаясь угождать всем, и, в конечном счёте, не радовать никого и меньше всего себя. В таких ситуациях вы будете часто пытаться их исправить, пытаясь играть по обе стороны забора, и тем самым добывать репутацию ненадёжного.

Ещё одна негативная сторона личности с Позывом Души 8 – тенденция очень быть предвзятым, за или против. Из этой склонности к предвзятости также происходит желание проповедовать другим людям, что правильно и неправильно. Возведённые в абсолют такие лидеры общеизвестные толкатели библии, которые доходят так далеко, что становятся как-бы типа евангелистом (проповедником). Еще раз, вам нужно стремиться к гармонии и балансу, чтобы быть объективным и справедливым всё время.

Ваша 8 приходит от (6 + 11). Это означает, что хотя все вышесказанное попрежнему применимо к вам, вы также всегда будете сталкиваться с выбором между старым и новым (6), с чем то, что будет

постоянным вашим вызовом, необходимым для изучения консерватизма (8).

11 в вашем Позыве Души показывает, что вам необходимо учитывать пошаговый режим из-за вашего природного консерватизма (8), чтобы быть гораздо более смелым в любой области своей жизни умственной, эмоциональной и физической. Ваши провидческие способности (11) будут помогать вам делать это, например, ваша природная способность для политики, так как в глубине души у вас нет страха быть в центре внимания, работая на глазах общественности и её разговорах (11). Поэтому хотя даже в сердце вы консервативны (8), должны стремиться к достижению гармонии и баланса (8) между старым и новым (6), быть гораздо более терпимым, беспристрастным и новаторским в своём мышлении и в своей деятельности (11).

К счастью реально вы в этой жизни делаетесь любимым центром внимания и настоящим центром притяжения (11). Поэтому вы естественный исполнитель, природный оратор, и у вас есть большие провидческие способности (11). Вы интуитивный и вдохновляющий, хотя и довольно цветистый в своих манерах, а также временами кокетливый (11). В результате

вы также очень дружелюбны, любезны, терпимы и привлекательны (6), даже если вы станете полностью осуждающим (5), склонным поспорить, невоздержанным и агрессивным (6). Из-за вашей любви к перемене и свободе, новшествам и приключениям вы также очень легко приспособляемы, с естественной любознательностью, и вы будете как обычно полны энергии и энтузиазма (5). Следовательно, у вас никаких трудностей в выборе между Старым и Новым (6). Вы можете быть хорошим мыслителем (5), но вы должны остерегаться становиться импульсивным, быть беспокойным (5), и поэтому, принимать излишние риски из-за недостатка в дискриминации (5).

В настоящем времени вам стоит остерегаться показывать негативные характеристики, быть тщеславным, кичливым, излишне напористым и лезущим в душу (11), захватывать выгоду других людей (6). Вам следует также остерегаться стать чрезмерным оптимистом и поэтому легкомысленным (11), ибо, если вы так делаете, это неизбежно даст результат, который будет мотивировать вас начать сомневаться в себе, в результате нерешительность и неуверенность (6). Из-за своего кокетства вы очень легко можете

стать неверным в браке (11).

Ваше Число Личности 9 делает вас универсальным учителем, всегда нуждающимся следить за интересами других людей, подобно старшему брату. В результате вам нравится думать о себе как о чутком, доброжелательном, самоотверженном, идеалистическом, либеральном (широких взглядов) и добрососедском. Вы будете, однако, также гиперчувствительны не только к обязательствам, связывающих вас с другими людьми, но также и к критике. Очень хорошей и сильной характеристикой вашего Числа Личности является стремление всегда довести всё, что вы начинаете до завершения.

Надо пристально следить за отрицательными характеристиками, чтобы не стать «святее, чем ты» желая быть учителем и старшим братом, мучительно контролируя жизни других людей. Ваше чувство сопереживания очень легко может привести вас к поддержке людей в их слабости, и поэтому сделать партнером в преступлении и «благодетельстве» человечества, которое наиболее чаще, чем нет, приведёт вас стать ковриком для вытирания ног, отчаянно ища одобрения других людей. Если вы будете так делать, вы станете верхоглядом, и у вас будет недостаток

оригинальности, который в свою очередь приведёт к непрактичному идеализму. Вы также должны остерегаться своей гиперчувствительности, делающей вас слишком эмоциональным.

7 в вашем Числе Личности позволяет надеяться, что вы очень методичный, а также самонаблюдательный, часто ищущий уединения, в котором глубоко размышляете о жизни и своих вызовах. Вам нравиться искать руководство не только от окружающего мира, но и от внутреннего. Однако, вы также тяготеете к всеобщему вниманию, часто обнаруживая себя центром притяжения, поскольку у вас природные способности к произнесению речей и весьма вдохновенных (11). Людям нравиться слушать ваши выступления, которые на самом деле интуитивны и вдохновляющи. От 11 в своём имени и отчестве у вас хорошие провидческие способности, и вы наслаждаетесь рассказыванием хороших сказок. Поэтому вы часто находите себя центром притяжения, нежели одиночества.

Ваше Число Судьбы (8), и ваш Позыв Души тоже (8). Это означает вашу предрасположенность к очень хорошему шансу быть способным изучить все свои уроки в этой жизни весьма достойно, при ус-

ловии, что вы не будете бороться против своей судьбы.

Для того, чтобы изучить уроки, требуемые своим Позывом Души (8), вы будете постоянно встречаться на протяжении всей своей жизни с ситуациями, в которых вам придётся приносить гармонию из конфликта (8) и балансировать свои материальные стремления к духовным ценностям (8). Всего этого вы сможете достичь, если быть очень эффективным и консервативным в своём подходе (8), в то время как ограждайтесь стать большим материалистом и трудоголиком (8).

Ваше Число Мощи 22 требует от вас развивать в настоящем мастерство универсального дипломата и интернационалиста, что означает, вам придётся учиться убеждать Эскимоса покупать лёд в середине зимы. Несмотря на консерватизм в сердце (8), вам часто предстоит размышлять в большом масштабе, а также быть гуманитарным и групориентированным в своих стремлениях (22). Кроме того вы вынуждены быть в жизни крайне прагматичным, стабильным, внутренне сильным и надёжным (22).

Однако вам следует остерегаться негативных характеристик (22) и пытаться играть по обе стороны забора до такой сте-

пени, чтобы стать ненадежным и необъективным (8). Согласно другим негативным характеристикам, возникающими от вашей 22, вы будете существом спорящим, ругательным, упрямым, с нереальным чувством идеализма. Кармическое Число 13 делает вас чрезвычайно склонным к сильной тенденции к лени, неэффективности, негативизму, безразличию и неудовлетворённости. Вы также можете быть весьма невежливым и оскорбительным по отношению к другим (13).

То, что поможет вам значительно в изучении своих уроков в этой жизни и в психологической адаптации со своей судьбой, отражённой вашим Числом Судьбы, – это ваше отчество. 11 в вашем имени и отчестве, и особенно, раз оно Число Мощи, будет значительно помогать вам во многих отношениях. Имея имя и отчество 11 означает, что вы имеете уже приобретённые навыки 11 от предыдущих жизней. Поэтому вы должны стараться прикладывать это знание к его наилучшему использованию.

Что будет помогать значительно – 4 находящееся в вашем отчестве и в вашей Тропе Рождения. Это означает, что вы будете устойчивым, внутренне сильным, целенаправленным и надежным. Вы имеете

много трезвости и будете уверенным в себе, стойким и рассудительным во всех своих действиях (4). Излишне говорить, что эти качества будут громадной поддержкой для вас в трансмутации негативных качеств 13 вашего Числа Судьбы.

Ваша Тропа Рождения также крепкая поддержка для вашего Числа Судьбы, ибо оба одинаковы, даже фактически оба содержат Число Мощи 22. Единственная разница, что вместо 4 в вашей Тропе Рождения, вы имеете 13 в вашем Числе Судьбы.

Факт, что ваша Тропа Рождения идентична вашему Числу Судьбы означает, что приди ад или потоп вы будете преуспевать в изучении уроков, которые вам нужно изучить в этой жизни.

Ваша Тропа Рождения 8 сильная поддержка для вашего Позыва Души, которое также 8. Это показывает, что вам не будет новым изучение уроков 8, ибо вы предварительно сведущи много о 8, как явно из вашей Тропы Рождения. Так что это означает, что теперь вы готовы пройти через этот цикл обучения снова, но на более высоком повороте спирали, нежели прежде. Другими словами, всё, что мы отметили о 8 попрежнему применимо к вам. Но на этом этапе времени вам придется изучать

эти же самые уроки в куда больших подробностях, и таким образом много более глубоко понимать то, что принесут вам уроки 8 и особенно ближние уроки 22 и 13, находящиеся в вашем Числе Судьбы.

13 в вашем Числе Судьбы кроме того находится в вашей фамилии, что означает, что вы родились в семье, в которой страшатся неизвестного, ленивой, неэффективной, негативной, безучастной и вообще неудовлетворённой. Социальные манеры также не в приоритете и никакого самоуважения. Поскольку вы унаследовали эти характеристики от своей семьи, они будут воздействовать на вас, даже если вы будете идти к материализации замечательных возможностей, имеющихся у вас в других числах.

Другая новость хорошая. Мы видим из вашей подписи, что вы хорошо установили своё намерение в отношении изучить всё, чему вам придётся в жизни учиться, поскольку ваша подпись вибрирует, как и ваш Позыв Души. Оно есть также в поддержке вашего Числа Судьбы, что означает, ваше намерение будет вызывать все уроки, необходимые вам в отношении своего обучения, и вы будете хорошо справляться со своими вызовами.

Ваш главный вызов в жизни – 2, который далее усиливается тем фактом, что ваш завершающий вызов также 2. Это означает, что на протяжении всей своей жизни главным образом вы будете заняты приобретением необходимого смирения, понимания и силы убеждённости, что необходимо вам для развёртывания своей судьбы в этой жизни. В делании вам велено иметь фокус на поддержание бытия и подвижничестве, не только в себе, но и в других, всегда насыщаться позитивом и отказываться терпеть слабости в себе и в других. Для того чтобы поступать так, вам нужно будет культивировать интуицию и спокойствие в жизни, постоянно тренируя кротость в своём подходе к жизни. При взращивании этих качеств в себе, вы будете также более чем вероятно многократно вызываемы арбитрировать в диспутах и конфликтных ситуациях.

По мере того как вы идёте по своей жизни и встречаете свои вызовы, вы обнаружите, что часто ощущаете необходимость обдумывать, что значит быть первопроходцем и предприимчивым дельцом, быть готовым к побуждению действием (1), а заодно созидательным и разносторонним, в сочетании со способностью думать на своих ногах (думать своей головой) (3).

Ваш первый пинакль 7 длится от рождения до 28 лет. В этот период своей жизни, вы будете по природе самопознавателем, ищущим руководства как внутреннего, так и внешнего. Вы будете склонны к одиночеству, глубоко размышляя обо всём, поскольку чувствуете, что не можете воспринимать мир и мнения других людей по номинальной стоимости. Вы можете также в это время научиться быть весьма методичным во всём, что вы делаете.

Ваш второй пинакль 5 длится от 29 до 37 лет. В этот период вы озаботитесь привнесением изменений в свою жизнь и сможете найти свободу в новаторской и адаптивной жизни. Вы также ощутите необходимость развивать любознательность и энтузиазм к неизвестному и желать исследовать его. В добавлении, ваш энергетический уровень очень высокий в течение этого периода. И всё это будет поддержкой для 5 в вашем имени.

Ваш главный пинакль 3 длится от 38 до 46 лет. В это время вы испытаете смешанное изобилие и ощутите себя очень созидательным и приносящим радость. В результате желание свободно общаться с людьми и быть вполне экстравертом в таких действиях, а также тёплым и дружес-

твенным. Вы начинаете становиться разносторонним и трудолюбивым, пока развертывается гореть ярким пламенем языковой стиль и острый интеллект. В это время вы также можете стать энтузиазным собирателем любых причуд, которые вас посетят, безразлично музыка ли это, поэзия, марки, морские раковины или друзья. Всё это будет поддержкой в завоевании подтачивающих ваше здоровье характеристик 13.

Ваш финальный пинакль 4 длится от 47 до смерти. Это означает, в последней части своей жизни вам велено наживать стабильность, внутреннюю силу, трезвость и убеждённость, ведь вы становитесь как никогда целеустремленным, надежным и стойким, пока ваш фокус на безопасности и благоденствии тех, кто зависит от вас. В течение этого времени вы к тому же разовьёте образцовые качества с точки зрения рассудительности и дисциплины. В этот период своей жизни получите доступ к пользованию благами 8 своего Позыва Души, к которым подойдёте через изучение уроков своего Числа Судьбы, если только завоюете 13 в своей фамилии.

Теперь, когда мы посмотрели на ваш ну-

мероскоп в целом, единственная вещь, которую осталось рассмотреть, вашу склонность к распространению средств для существования в своей жизни на физическом плане с практической перспективы.

Владение четырьмя однозначными числами на физическом плане означает, что вы хорошо работаете разумно на физическом плане. Однако все ваши усилия на физическом плане будут сосредоточенными на 5, что означает, вы будете полным приключений и любопытным, вам нравятся изменения, неизвестное, оригинальные идеи и новое. Но вы также беспокойны, не особенно практичны и порой импульсивны. Это не согласуется с вашим Позывом Души, которое требует от вас быть консервативным в сердце.

В добавление, хотя у вас есть 4 в своём отчестве и своей Тропе Рождения, мы видим из ваших планов выражения, что вы будете склонны подавлять это знание, если не сделаете всевозможные усилия к сознательному применению его. Совершенно ясно, что ваша тенденция игнорировать своё знание 4 происходит от 13, находящейся в вашей фамилии.

У вас шесть цифр на эмоциональном плане, которые делают вас эмоциональным типом. Ещё раз, это раздор с вашим

Позывом Души, и поэтому вам предстоит жёстко работать над контролем своих эмоций, не позволяя себе импульсивно реагировать.

Из ваших планов выражения мы видим, что вам не хватает достаточно знаний 2, именно поэтому 2 ваш основной вызов в этой жизни, а заодно ваш финальный вызов. Это означает, что вы не всегда так чувствительны и не всегда хорошо прислушиваетесь к своей интуиции. Вы, к тому же, имеете самые малые творческие способности и воображение. Что даже хуже, поскольку любые имеющиеся у вас знания относительно творчества и воображения от 4, вы склонны подавлять. У вас также нет особо изощрённого глаза для детализации, фактов или красоты. Вместо этого вы склонны иметь очень малую уверенность в себе, что позволяет вам ощущать себя неадекватным (несоответственным требованиям), беспокоиться и бояться. Вы не совсем хороши в бизнеспартнерстве и определенно никогда не должны пытаться быть предпринимателем.

У вас есть три 3, которые ваш главный фокус на эмоциональном плане. Это делает из вас кого-то кто изрядно художественный, особенно в писании, поэзии и об-

ладании даром речи, а зачастую и в музыке. Однако так как вы нуждаетесь в творческих способностях и воображении, ваши художественные способности ограничены воспроизведением работ других людей. Вы, однако, к тому же изрядно разносторонний, что означает, что если вы примените себя в своих художественных способностях и прекратите пресекать свои знания в этой области от 4, вы можете быть довольно хорошим эстрадным артистом.

Вам нужно остерегаться быть неопрятным и беспорядочным, что ведёт к недостатку самоуважения и разбрасыванию своими талантами. Вам также необходимо сфокусироваться гораздо больше на деятельности, основанной лучше на фактах, а не импульсах. В общем, вам нужно взращивать способность быть хорошим в ручном труде и практических аспектах жизни в тех областях своей жизни, в которых вы не особенно хороши.

Обладание двумя 6 означает, что вы можете быть довольно ответственным, надежным, художественным и практичным, при условии, если делаете необходимые усилия быть таким. Вы вполне любящий иметь дом и семью, и поэтому вам также можно тянуться к коммуне (общине) и

благотворительному (социальному) труду. Однако ваше неопрятное и беспорядочное поведение от 3х, плюс ваша требовательность, доминированность и идеалистичность чрезвычайно часто даёт выход опустошению в доме и семье. Вам нужно научиться больше следить за дисциплиной не только у других, но и у себя. Если у вас есть ребёнок, вы не должны удивляться, если постоянно конфликтуете с ним, в результате вашей чрезмерной требовательности и доминированности, недисциплинированности и своего отсутствия в обеспечении руководства в собранности и организованности.

На ментальном плане у вас есть пять цифр, что означает ваши средние способности на ментальном плане. Однако, как и на физическом плане, на ментальном плане вы также не очень уравновешены, так как имеете четыре 1, но только одну 8. Тем не менее, как мы видим из вашей Тропы Рождения, у вас не будет недостатка в знании от 8. Но поскольку у вас в этой жизни имеется возможность воспринимать своё знание от 8 на гораздо более высоком уровне осмысления, как видно из вашего Порыва Души, вы не склонны использовать своё знание от 8 как лучшее преимущество.

Обладание четырьмя 1 делает вас оригинальным мыслителем и сильным лидером. Вы также показываете хорошую способность быть первооткрывателем нового. Однако вы саботируете негативные характеристики, находящиеся на вашем эмоциональном плане. В результате вы склонны проявлять свои способности от 1 в виде сильных симпатий и антипатий, быть упрямым и быстро скучающим от жизни.

Более того, потому что вы подавляете своё такое обильное знание касательно 8, вы не используете в полной мере свою способность к логике и благоразумию. И никак не используете свою исполнительную способность. Вместо этого вы много увиливаете от своей ответственности на ментальном плане и поступаете аналогично самому требовательному и властному боссу, который сам не любит следовать порядку, но ожидает этого от других. Вы также жаждете мощи, но из-за 13 в фамилии и подавления своего знания от 4, вы будете слишком ленивы в материализации своего желания. В результате вы будете самоцентричным и чрезмерно гордым, любить красоваться, вместо использования своих способностей массовика – затейника (исполнителя развлекать).

Вы не совсем хороший исполнитель, когда это касается интуитивного плана, здесь у вас есть только две цифры. Как мы видим из вашего отчества, у вас есть некоторые знания от 7, но, еще раз, вы главным образом подавляете это знание. Кроме того, поскольку вы расположены к эмоциональному плану и склонны ко всем своим негативным характеристикам этого плана, у вас по большей части будет недостаток в положительных характеристиках от 7. Так что вместо жизни сдержанной, изысканной и достойной будет неряшливая, беспорядочная и недисциплинированная. Вы также обычно игнорируете любые психические и интуитивные способности, имеющиеся у вас, а заодно и аналитические и научные способности в своём подходе к жизни.

Кроме того, поскольку негативные характеристики у вас выражены как на эмоциональном, так и на ментальном планах, вы склонны быть недружественным и нелюдимым. Взамен будете перфекционистом (стремящимся к совершенству), кто критичен ко всему, саркастичен и дурного нрава, из-за того, не способным иметь жизнь на собственных условиях. Это в сильном контрасте с вашим 11, и поэтому делает вас капризным и непредсказуемым

в своей деятельности по отношению к другим. Проявляя тип отношений, которые могут лучше всего охарактеризованы, как ни туда-ни суда. В один момент вы будете тянуть людей к себе, а в следующий момент отталкивать их прочь из-за перепадов настроения.

У вас крайняя нужда в жизненном опыте и поэтому знаний от 9, как видно из вашего нумероскопа в целом. Обладание Числом Личности 9 не означает, что у вас есть истинные знания в этой области жизни, вам просто нравится делать вид быть очень хорошо осведомленным. В результате вам нравиться обращаться к толпе и быть рассматриваемым с восхищением, всегда искать любви, одобрения и становиться очень расстроенным и даже драматичным, когда этого не происходит. Кроме того, не владея каким-либо реальным знанием в этой области, вы крайне нуждаетесь в руководстве, потому что живете головой в облаках и мечтаете слишком много, тогда как должны дисциплинироваться в принятии необходимых действий как в изучении себя, так и в создании своей жизни, каковой она должна быть.

Смотря на ваш нумероскоп в целом, а

не только на ваши планы выражения, ясно, что вы имеете все знания, необходимые для создания себе весьма плодотворной и содержательной жизни. Условие, что остановитесь пресекать имеющееся знание и твёрдо работать для получения контроля над своими эмоциями и дисциплинировать свой ум во избежание деструктивного поведения.

Что всегда придёт вас спасать в моменты большой необходимости, это Число Мощи, если только вспомните его использовать. С 7 своим Числом Мощи, вы можете сразу же стать весьма самоуглублённым глубоко вдумчивым, как бы встать на ноги. Обратившись к внутреннему «я» буквально в мгновение ока попадёте на нужное решение, даже не зная, как оно получено. Если вы будете думать только о выживании, то найдете себя занятым решением с огромной методичностью и точностью, приносящей наилучшие результаты. Если, однако, делаете паузу, колеблетесь и начинаете взвешивать, ваш момент мощи умрёт и будет потерян, и вы будете просто беспомощным, хотя прежде добивались решения.

Вы также можете развить способность, позволяя 16 – Числу Мощи вести себя по жизни. Поэтому в моменты большой ну-

жды можете достигать высвобождения через мощь намерения. Все, что требуется это намеревать освобождение, а затем поступать согласно интуиции, приходящей ответ на ваши нужды с наибольшей напористостью и ясностью, которые в вашем распоряжении. Результаты появляются чудесные более похожие использованию волшебной палочки.

ГЛАВА ДВЕНАДЦАТАЯ
ИСТОЛКОВАНИЕ (ИНТЕРПРЕТАЦИЯ)

В заключение мы подошли к истолкованию. Через него по мере работы, мы увидим, как оно согласовывается с анализом – даже будучи идентичным кое в чём местами, ведь, в конце концов, может быть только один анализ чисел. Через истолкование мы учимся не брать числа по номинальной стоимости, взамен ощущать их как реальных людей, говорящих с нами. Более подобно родителям, обращающимся к своим детям, или братьям и сёстрам к своим братьям и сёстрам. В результате интерпретация имеет теплоту и глубину смысла, что не всегда очевидно в анализе. Другими словами, анализ разговаривает с нашим *умом*, тогда как истолкование с нашим *сердцем*.

Ваш Позыв Души в этой жизни — Справедливость, имеющая вибрацию мужского рода, даже если она женское. Справедливость, как показано в её карте, требует баланса внутри жизни и через этот баланс гармонии. Что означает, вся ваша жизнь сосредоточена на нахождение баланса между правильным и неправильным, добром и злом, духовным и мирским. Коле-

бания в одну сторону или другую принесут много дисгармонии в вашу жизнь и приведут к глубокому несчастью и отсутствию успеха.

У Справедливости родственные отношения с Верховной Жрицей, всегда поддерживающей Единую Цель. И как дочь своей матери она требует от нас, чтобы мы жили полной и насыщенной жизнью на земле в служении Единой Жизни. Никакая часть нашей жизни не может быть оставлена без присмотра или отброшена Справедливостью, управляющей Позывом Души. Это означает, что мы не можем иметь пробелов в своих знаниях, ибо всё должно быть принесено на тест Весов Справедливости, и ничему не позволено быть более важным, чем что-то другое.

Но Справедливость также связана с Императрицей, своей сводной сестре, и они обе представляют Матерей Информированности. Что означает, они могут быть вам либо поддержкой в стремлении выполнения Единой Цели, либо препятствием. Это зависит от разницы вашего подхода к жизни. Если вы признаёте двойственность жизни; а именно, дух и форму, изображённую в двух столбах мудрости и в чашечках Весов Справедливости, и если признаёте важность её в своих стремлени-

ях, Справедливость будет поддерживать вас во всех ваших начинаниях. Однако расположи вы один аспект жизни выше другого, Справедливость будет использовать всю мощь в борьбе против вас для поддержания равновесия жизни, и вы найдёте себя усердно работающим на сохранение и застой, в конечном счете, ведущих к смерти и гниению.

Справедливость держит в своей правой руке Меч Правосудия с абсолютной точностью. Это означает, вам будет необходимо научиться орудовать на поле боя жизни Мечом Мощи не только из-за практического мастерства, но так же и из-за служения Единой Жизни. Тот факт, что в левой руке она держит Весы Правосудия, означает, что всё, что вы делаете, будет испытано и проверено на пригодность в отношении эволюции информированности с точки зрения не возвышения одного аспекта жизни над другим. Её левая рука указывает на необходимость слушать свое сердце перед принятием любых решений.

Справедливость во всех наших действиях остаётся беспристрастной, не влияющей на успех и неудачи человека. Её единственный интерес лежит в том, как хорошо мы уравновешиваем свои вызовы

в жизни. А уравновешивая свои вызовы, из-за Справедливости как своего Позыва Души, мы будем или желать их или нет. Но секрет просить помощи у Справедливости лежит во вступлении в схватку с изменением. Если вы желаете измениться и это также желание вашего сердца, вы всегда будете направляемы к балансировке своего каждого действия физического, эмоционального и ментального, с тем чтобы служить двойному аспекту Единой Жизни. Через это вы будете порождать гармонию из конфликта, и придёте к пониманию, что вся ваша жизнь основана на конфликте: конфликте внутреннем и внешнем, конфликте между духом и формой, как оказывать давление на всеохватность стараясь сводить воедино то, что было обязательно разделено ради целей эволюции.

То, что поможет вам значительно в изучении того, чему вам нужно научиться в этой жизни – знакомство с Любовником. Любовник, независимо от своего пола, мужчина на физическом плане. Все мужчины и женщины наши братья и сестры, ибо мы все юниты (единицы) Одной Жизни. Поэтому каждый человек в нашей жизни отражает для нас некоторые хорошие и плохие стороны самих себя. Это го-

ворит нам, что даже если мы не уверены в какую сторону повернуть, мы можем найти свой путь по жизни, и создать жизнь, какая нам положена, слушая внутренние указания, приходящие от сердца – это истинное значение Любовника.

Любовник показывается как бы захваченным между двумя женщинами и кажется, что он делает выбор между ними. Хотя это верно с одной стороны, но здесь более глубокое вовлечение в проблему любовной связи между Сновидящим и его инструментом на физическом плане – Сновидимым . Что мешает связи в такой любви и как мужчина воспринимает происходящее, либо хорошей удачей, либо вредным случаем. Изображаемый наверху и перед солнцем Купидон, означает, что такое восприятие щит мужчина от прямого озарения духа, постоянно находящегося внутри человека.

Выход из этого затруднительного положения для мужчины в выборе между Старым и Новым, представленный старой и молодой женщинами соответственно. Путь, каким этого достичь, тянуться глубоко внутрь, чтобы слушать сердце, а не ум. При таком подходе становится возможным получение вдохновения и руководства от мощи. И тот факт, что эта виб-

рация мужского рода говорит нам, что нам необходимо быть, не только проактивными (упреждающими) в жизни, но нам также надо предпринять меры для того, чтобы наши сердца направляли нас в делах.

Провал в выборе между Старым и Новым или выборе Старого взамен Нового будет причиной для Справедливости начать борьбу с вашей тенденцией к сохранению и застою. Такая битва не может быть выиграна, и в результате вы потеряете всё, что вам дорого, ибо Справедливость, хоть и поддерживает сохранение, не допускает застоя. Если необходимо, Справедливости велено также призвать Силу в помощь себе загонять вашего сопротивляющегося внутреннего зверя в пятки.

Любовник в вашем Позыве Души сила мужского рода оспаривается Силой чрезвычайно сильной женской вибрацией. Это означает, что вы должны стараться весьма твёрдо быть восприимчивыми к внутреннему вдохновению и в тоже время к нуждам окружающего мира.

Как мы видим из головного убора Силы, она аналогично своему брату Волшебнику принадлежит не к этому миру, и в обращении к людям приносит магию

истинной Самости, магию, укрощающую дикого зверя внутри нашей человеческой природы, и мягко подводит их к жизни служения Единой Цели. Человек должен осознавать своего внутреннего зверя, а его внутренний зверь должен осознавать свою отдалённую человечность, прежде чем может быть интеллектуальная кооперация между ними. В завершении, задача: ввести интеллектуальное сотрудничество между нашими двумя противостоящими силами. Не будем терять время, хотя мы и окружены вечностью.

Еще раз, ответ лежит в стремлении к переменам, но в то же время изменения, приносимые трезвостью, достигаются на поле сражения жизни. Делать так требует внутренняя сила, которую можно достичь только через интеллектуальное сотрудничество, а не насильственно. Царство Божие можно захватить силой, но это не принесёт плодов силы. Только допускаемая сила здесь – интеллектуальное сотрудничество. И ключ лежит в числе этой вибрации; а именно, безупречность плюс текучесть восприятия.

Из вашего имени мы можем видеть, что реально вы имеете богатое знание от Лю-

бовника, хотя в этой жизни вам нужно расширить это знание. У вас также есть знание от карты V Папы.

Папа знает, что он и дух едины и его цель – осуществление своего лучшего решения в духовных вопросах. Это означает, вам не стоит привязываться к материализму. Кроме того Папа приносит вам обильное знание, касающееся двойственности жизни, и значимости обоих аспектов, однако вы всегда должны стараться встречать требования своего Позыва Души с чётким намерением не располагать одно выше другого. Это вы должны делать вместе с трезвостью, которая исходит от слушания сердца. Таким путём вы добьётесь в своей жизни многих изменений ведущих к свободе.

Папа – сила женского рода, в то время как Любовник – сила мужского рода. Две силы, таким образом, очень совместимые, и они также дополняют друг друга. Кроме того, первичное ваше подлинное колебание – Сила, что означает, если вы не уступаете противостоящим силам, обосновавшимся в вашей личности, и часто мотивирующих вас к внутренней войне, то вы будете очень успешным в своей жизни. Вы стена, однако, отделяетесь от своей личности насколько это возможно, ибо

это очень заманчиво и имеет много красивых и желанных качеств, но это будет всё же обманчивым в том, что это будет не подлинный вы.

Ваша личность – Отшельник, что означает, вам нравится видеть своё существование другом человека, ходить одиноким во мраке ночи, держа в вышине Свет, показывая путь вперёд для всех, кто приходит к вам за советом и помощью. Вам также хотелось бы видеть себя благожелательным и мудрым старцем, наставляющим каждого вокруг себя и поэтому быть истинной опорой для всех. Вам хотелось бы верить, что вы будете следовать своему сердцу охотнее, чем своему уму, но вы должны проверить свою личность, чтобы увидеть действительно ли это так.

Имея у личности такую вибрацию, вы можете всегда искать руководство Волшебника, истинную внутреннюю Самость, если вы не сделаете это, вы потеряете свой путь и пойдёте другой тропой, которая не содержит никакого смысла в жизни. Вы должны также брать советы от Дурака, хотя он обманщик в сердце, вы можете многому научиться от своей вечной дурости как Обманщик. Ключ ко все-

му этому лежит в числе этого колебания; а именно в завершении, приносящем повсюду изменение и четырёхкратную стабильность, порождаемую текучим восприятием.

Ваша личность к тому же вибрация мужское, что означает, вы должны позаботиться о том, что порождаете в жизни, ибо вы можете использовать свою созидательную мощь для порождения поддерживающей жизни, или вы можете порождать отвращения природы.

Под вашу личность подведён фундамент Силы и Колесницы. Силу мы уже обсуждали и поэтому не повторяем это, но что необходимо отметить, эти две карты будут в прямом противоборстве друг к другу. Это главным образом потому, что Колесница колебание женского рода сопротивляется женскому, истинным качествам Силы. В результате ваша личность, хотя и имеет много хорошего не очень стабильная. И пока вы не признаёте, что вы сын Божий, назначенный на одинокий поиск ради знания, то будете склонны к небрежности, и поэтому слишком часто не знать, куда направиться. Как результат будете закрытым от руководства, как внутреннего, так и окружающего миров.

Ваш вид мира весьма шаткий, но вы не

склонны видеть, какими противоречиями наполнен этот вид. Кроме того, вместо поисков руководства от внутреннего и окружающего миров, вы слушаете свой ум и других, в результате ваша интуиция ещё больше сбивается с толку и закрывается для руководства.

Ваше Число Судьбы такое же, как и ваш Позыв Души. Это гарантирует вам не избегать своей судьбы во время этой жизни, и поэтому вы БУДЕТЕ изучять свои уроки, встречая свои вызовы прямо, и наиболее особенно уроки, окружающие 22 и 13 в своей фамилии.

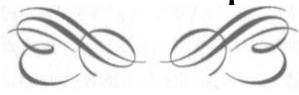
22 требует от вас узнать, что значит быть универсальным дипломатом и интернационалистом, который не только прагматик, но также имеет способность мыслить в большом масштабе, быть полностью гуманным и группориентированным, предлагая стабильность, прочность и надежность для всех окружаю-щих. Однако вы должны научиться это делать без споров, упрямства и оскорблений, не потворствуя нереальному идеализму.

Карта 13 в вашем Числе Судьбы уже предупреждает о 13, находящейся в вашей фамилии. 13 – Беспощадный Жнец –

катящаяся сила, пугающая всех людей, имеющая лишь одну цель – смерть Старого для освобождения места для Нового. Никто не может избежать очистительный эффект смерти, но он будет очистительным только при условии нашей готовности дать умереть своим старым самостям. Отсутствие умирания Старого ничего не порождает, кроме буквальной смерти и гниения всего в нашей жизни. Имея Смерть своим компаньоном нам нужно очень внимательно прислушиваться к сердцу, если мы хотим избежать крайне пагубных последствий карты 13.

13 среднего рода и поэтому беспристрастно к 22. Кроме того 13 в вашей фамилии приходит от Колесницы и Любовника, двух карт, которые отражают друг друга и обе склонны к закрытию руководства. Это большая опасность для 22, можно крайне легко склониться к большому эготизму, порождающему весьма разрушительное поведение и, как результат, невыразимые трудности и уродство. В итоге, если не сдерживать себя и не направлять, это своим собственным образом приходит Смерть. Поэтому не стоит игнорировать 22. Ваша жизнь может быть полностью беспорядочно разрушена или же это может быть самая могучая жизнь,

содержащая большой смысл и цель, в зависимости от того как хорошо встречаете вы свои вызовы в жизни. К счастью, как это видно из вашей подписи, у вас есть всевозможное намерение встречать свои вызовы с мужеством и крепостью духа.



Большая помощь вам во встрече своих вызовов в жизни – ваше отчество. Ваше отчество – Сила, так же, как вы в действительности. В основе вашего отчества лежит также ваше знание Колесницы и Императора.

Император управляет светским миром во имя Единой Цели. Это означает, что у вас уже есть знание о важности взаимоотношений, взаимодействия и, следовательно, взаимозависимости всей жизни. Это хорошо, потому что у вас есть знание Папы. Поскольку эти две силы очень совместимы, Император – мужское, Папа – женский род. Им велено работать сообща в просыпающемся юном принце – в вас; а именно в Колеснице, которая будет склонна к высокомерию.

Дальнейшая помощь вам во встрече своих вызовов – ваша Тропа Рождения – крепкая поддержка, как вашему Позыву Души, так и вашему Числу Судьбы. Дру-

гими словами, у вас есть обильное знание, касательно Справедливости и Императора.

Ваш главный вызов на всём протяжении жизни, также как ваш дополнительный вызов, учиться смирению и пониманию на колене Верховной Жрицы. Верховной Жрице велено научить вас всему, что написано в Книге Судьбы, и из того, что написано, ни одно слово не может быть изменено. Из всего, что вы узнаете от Верховной Жрицы, прежде всего вам велено научиться тому, что величайший закон всего – любовь – активное участие в процессе жизни. Об этом вам придётся глубоко заботиться на протяжении всей жизни, а также прийти к пониманию, что жизнь не имеет никакого смысла, если мы не можем быть полезными в некотором роде.

Верховная Жрица – чрезвычайно сильная женская сила, что означает, она не позволит вам отклониться от сценария, написанного вами для себя на времени этой жизни. И, если это произойдёт, она вмешается, доставляя вас назад на прежний курс при помощи, имеющейся у неё Силы. Кроме того, Верховная Жрица, ис-

пользуя свою верховную власть, отменяет любое постановление любой другой карты в вашем нумероскопе, и обязательно сделает так, чтобы научить вас смирению.

Когда нет колена Верховной Жрицы, вы также учитесь от Волшебника, а заодно и от Императрицы. Но то, чему вы научитесь у них, будет, в сущности, поддержкой обучения Верховной Жрицы.

Хотя у вас прекрасный потенциал, как показано через раскрытие вашего нумероскопа, ваша жизнь на физическом плане хаотический беспорядок.

Обладание четырьмя цифрами на физическом плане означает, что на нём вы работаете здраво хорошо. Однако все ваши усилия на этой плоскости сосредоточены на Папе, означает, что вы авантюрный и любопытный, вам нравятся перемены, неизвестное, оригинальные идеи и новое. Но вы также беспокойный, не очень практичный и порой импульсивный. Это в целом не согласовывается хорошо со Справедливостью, которая требует быть вам консервативным в сердце.

В дополнение, хотя у вас есть 4 и в вашем отчестве, и вашей Тропе Рождения, мы видим из ваших планов выражения, что вы склонны подавлять своё знание Императора, если не сделаете всё возмож-

ное, чтобы сознательно обращаться к нему. Это совершенно ясно, что ваша тенденция игнорировать своё знание от Императора приходит от Смерти, находящейся в вашей фамилии.

У вас есть шесть цифр на эмоциональном плане, которые изготовляют из вас эмоциональный тип. Еще раз, это диссонирует с вашим Порывом Души и Справедливостью, поэтому вам необходимо жёстко контролировать свои эмоции, не позволяя им реагировать импульсивно. Если вы реагируете, Справедливость сломит ваше сопротивление аналогично молнии, стреляющей с небес, и Верховная Жрица также будет не совсем довольна, в результате некоторые тяжелые уроки смирения вы вряд ли забудете.

Из ваших планов выражения мы видим, что вам не хватает достаточных знаний об особенностях Верховной Жрицы, вот почему 2 – ваш основной, а также дополнительный вызовы в этой жизни. Это означает, что вы не весь такой чувствительный, и не так хорошо прислушиваетесь к своим ощущениям. В результате Верховная Жрица будет для вас строгим учителем. Кроме того, у вас очень мало творческого потенциала и воображения. Что ещё хуже, любые свои познания относи-

тельно творчества и воображения от знания Императора, вы склонны подавлять. У вас нет очень острого глаза на детали, факты или красоту. Вместо этого вы тяготеете к очень малой уверенности в себя, что делает вас склонным ощущать себя неадекватным, надоедливым и боязливым. Вы ничуть не хороши в бизнеспартнёрстве, и определенно не должны пытаться быть предпринимателем. К счастью для вас, вы родились в Созвучии Огонь, которое даёт вам большой навык в работе, кроме двух областей, упомянутых выше.

Ваш основной фокус на эмоциональном плане сосредоточен на Императрице. Это создаёт из вас что-то довольно художественное, особенно в написании, поэзии и разговоре, но часто и в музыке. Однако, поскольку вы лишены творческого потенциала и воображения, ваши художественные способности ограничены воспроизведением работы других людей. Вы всё же изрядно разносторонний, что означает, если вы используете свои художественные способности, и перестанете пресекать своё знание от Императора, вы могли бы быть сносным эстрадным артистом.

Однако Императрица также может быть крайней соблазнительницей, если подхо-

дить к ней с наивностью или недостатком знаний. В вашем собственном случае она даёт выход хаосу в вашей жизни, соблазняя вас к неряшливой и беспорядочной жизни, ведёт к отсутствию самоуважения и разбрасыванию своими талантами. Императрица также соблазняет вас охотнее на импульсивные действия, чем на действия, основанные на фактах. В общем, вам нужно развивать способность быть хорошим в ручном труде и практических сторонах жизни, в тех областях, в которых вы не особенно хороши.

Обладание значительным знанием Любовника означает, что вы можете быть довольно ответственным, надёжным, художественным и практичным, при условии прилагать необходимые усилия, чтобы быть таким. Вы очень любите обладать домом и семьёй, и поэтому вы можете тяготеть к общественным интересам и социальному труду. Однако, ваше неопрятное и беспорядочное поведение от своего страстного увлечения Императрицей, плюс ваши требования, доминирование и идеалистические методы, вызванные вашей неразделённой любовью к Императрице, часто сеют опустошение в доме и вашей семьи. Следовательно, вам катастрофически не хватает дисциплины, не

только в отношении с другими, но и в отношении себя. Если у вас ребёнок, вы не должны удивляться, если постоянно конфликтуете с ним из-за своей требовательности и доминирующих методов, отсутствия дисциплины и недостатка в обеспечении лидерства в аккуратности и организованности.

На ментальном плане у вас пять цифр, что означает, у вас средние способности на ментальном плане. Однако, как и на физическом, вы не очень сбалансированы и на ментальном плане. Вы озабочены Волшебником, в то время как игнорируете Справедливость. Это принесёт вам удел бед, так как Справедливость не допускает фаворитизма.

Любя Волшебника, вы будете подлинным мыслителем и сильным лидером, а также покажете хорошую способность быть первооткрывателем нового. Однако вам будут вредить негативные характеристики, находящиеся на вашем эмоциональном плане. В результате вы склонны проявлять своё знание от Волшебника в виде сильных симпатий и антипатий, быть упрямым и скучающим в жизни. Поступая таким образом вы получите подсознательную тревогу от Справедливости, и в результате найдете себя в бедствен-

ном положении, использующим изо всех сил свою способность быть логичным и разумным, а также борющимся с любыми исполнительными обязательствами.

Сильно увиливая от своей ответственности на ментальном плане и поступая аналогично очень требовательному и властному боссу, которому не нравится следовать порядку, но ожидающего от всех делать так, вы найдёте себя просто стоящим на коленях, как перед Верховной Жрицей, так и перед Справедливостью. Кроме того вашим амбициям на мощь сильно препятствует Смерть, ибо вместо сражения за то, что вам нравится в жизни, вы уступаете лени, самоцентризму и огромному количеству высокомерия, что приводит к тенденции показухи. Всё это вызовет очень сильные уроки смирения и здравомыслия.

Вы не хороший исполнитель, когда это касается интуитивного плана, здесь у вас есть только две цифры. Как мы видим из вашего отчества, у вас имеются некоторые знания от Колесницы, но вы в очередной раз по большей части подавляете это знание, проявляете свои негативные характеристики, будучи несдержанным, грубым и недостойным. Далее, поскольку вы благоволите эмоциональному плану и

поэтому и тут тоже склонны ко всем своим негативным характеристикам, вы будете в основном неопрятный, беспорядочный и недисциплинированный. Также склонны игнорировать любые экстрасенсорные и интуитивные способности, имеющиеся у вас, а также аналитические и научные способности своего подхода к жизни.

Дополнительно. Так как отрицательные характеристики выражены у вас на эмоциональном и на ментальном планах, вы склонны быть недружественным и необщительным, перфекционистом, критикующим всё вокруг, саркастическим и вздорным, потому что не способны иметь жизнь на своих условиях. Это навлекает на вас огромные неприятности от Силы, и как только дисциплинируетесь ею, дуетесь и становитесь капризным и непредсказуемым в своей деятельности по отношению к другим, проявляя тип отношений, лучше всего характеризующийся как «ни туда – ни сюда». В один момент вы тянете людей к себе, а в следующий момент вы толкаете их прочь в зависимости от колебаний настроения.

Вы очень нуждаетесь в жизненном опыте, и значит, в знании от Отшельника, как видно из вашего нумероскопа в целом.

Обладание Числом Личности 9 не означает, что ваши знания в этой области жизни истинные, а означает, вам нравится притворяться быть очень хорошо осведомлённым в этой области. В результате вам нравится призывать к толпе и красоваться, искать любви и одобрения, и становиться очень расстроенным и даже драматичным, когда это не происходит. Более того, не имея никаких существенных знаний в этой области, вы крайне нуждаетесь в руководстве, поскольку витаете своей головой в облаках и мечтаете слишком много, тогда как вы должны дисциплинировать себя в принятии необходимых действий, как в изучении себя, так и в создании своей жизни, какой она должна быть.

Ваш первый пинакль Колесница работает от рождения до 28 лет. В этот период своей жизни вы будете склонны по природе к самосозерцанию, поиску внутреннего и внешнего руководства. Вы, также, склонны к одиночеству, размышляя глубоко обо всем, чувствуя внутри, что вы не можете просто принимать мир и мнения других людей по номинальной стоимости (принимать на веру). Вы можете также в это время научиться быть очень методич-

ным во всём, что вы делаете.

Ваш второй пинакль Папа длится от 29 до 37 лет. В этот период своей жизни вы озабочены привнесением в неё перемен и можете найти свободу в новаторстве и гибкости. Вы также ощущаете необходимость развивать любознательность и энтузиазм к неизвестному и хотите исследовать это. Кроме того ваш энергетический уровень очень высок в течение этого периода. Всё это будет поддержкой от Папы, встречающемся в вашем имени.

Ваш основной пинакль Императрица длится от 38 до 46 лет. В это время вы будете испытывать смешанное изобилие и ощутите настоящее творчество и радость, что приведёт к желанию свободно общаться с людьми и быть вполне открытым в этих делах, а также тёплым и дружественным. Вы становитесь многогранным и старательным, пока развиваете яркость речи и острый интеллект. Вы также можете в это время стать энтузиастом коллекционирования независимо от ударов своей фантазии, является ли это музыка, поэзия, марки, морские раковины или друзья. Всё это поддержка в завоевании ослабляющих характеристик Смерти в вашей фамилии. Однако если вы хотите быть успешным в этот период, вместо

создания полного беспорядка в своей жизни, вам придется искоренить своё одностороннее увлечение Императрицей.

Ваш окончательный пинакль Император длится от 47 лет до смерти. Это означает, в последней части своей жизни, если только ваша одержимость к Императрице уже не разрушает вашу жизнь, вы извлечёте пользу из стабильности, внутренней силы, трезвости и уверенности, так как станете всё более целеустремленным, надежным и стойким, пока фокусируетесь на безопасности и благополучии тех, кто зависит от вас. За это время вы также разовьёте образцовые качества в отношениях и дисциплине. В этот период своей жизни вы начнёте оценивать Справедливость, кто и что реально она есть. Но для этого вам также придется научиться разумно сотрудничать со Смертью.

В общем, вы расположены к очень хорошему шансу научиться более наполнить полную радости и творчества жизнь мощью и значимостью, при условии, если вы будете заботливо отслеживать все свои уроки и помнить о своём Числе Мощи всё время, когда сомневаетесь или страшно нуждаетесь. Ваше Число Мощи – Башня Разрушения.

Это означает, что тот, кто строит для се-

бя башню, вызывает гнев Отца наверху, ибо это не нашим Отцом велено, чтобы человек жил в неведении отделенчества. Поэтому венец обособленности должен быть разрушен молниеносно, и накопленные материалистические богатства брошены на землю, которой они принадлежат. Наш Отец не принимает материальных благ и корон. И таким образом человек должен быть освобожден через мощь намерения.

Ваше намерение должно служить Единой Жизни и, поступая так, обретать свободу от всего находящегося на своём пути. Если вы хотите достичь этого, то обязаны слушать свое сердце полностью всё время и позволять ему вести вас в каждом действии; физическом, эмоциональном и ментальном. Сила Башни Разрушения среднего рода, означает, что она вообще не затронута силой любой другой карты.

ГЛАВА ТРИНАДЦАТЬ
РАБОТА С ТЁМНЫМИ ДРАГОЦЕННОСТЯМИ ИНФОРМИРОВАННОСТИ

Лучшим путём для меня объяснить работу с тёмными драгоценностями, дать вам серию примеров. Я дам два типа примеров; а именно: влияние одной тёмной драгоценности на другую тёмную драгоценность, и влияние темной жемчужины на драгоценность света.

ТЁМНЫЕ ДРАГОЦЕННОСТИ ИНФОРМИРОВАННОСТИ

22 Эготизм (Преувеличенное чувство значения своей личности)
23 Разрушение (Уничтожение)
24 Страх
25 Искушение (Соблазн)
26 Иллюзия (Ошибочное восприятие)
27 Сопротивление
28 Злоупотребление (Неправильное употребление) мощью
29 Злоупотребление (Неправильное употребление) вообще
30 Манипуляция (Манипулирование)
31 Разум или логика
32 Дисгармония

Пример 1

Допустим, мы скажем, что испытываем массу дисгармонии в своей жизни, и хотим знать, как лучше справиться с этим и, желательно, как это ликвидировать.

Дисгармония – тёмная драгоценность 32. Теперь первым делом, на что вам надо взглянуть и что выяснить для себя, это как вы реагируете на дисгармонию, всякий раз, когда вы сталкиваетесь с ней. Скажем, вы становитесь весьма напуганным, и, в результате, замкнутым и нервным. Страх, ещё одна тёмная драгоценность 24.

Теперь, когда мы знаем, по крайней мере, об этом больше, позволим себе увидеть, что случится, когда эти два колебания взаимодействуют друг с другом. Для этого мы создаём простое уравнение ниже.

Дисгармония — 32,страх 24.

$$32 + 24$$

Из всего, что нами изучено к настоящему времени мы знаем, что первым делом нам необходимо сократить эти два сложных числа. Однако в сокращении их теперь существует разница. Поскольку это тёмные драгоценности, мы, работая с ними, не можем ожидать, что сокращение их так или иначе каким-то чудом транс-

мутирует (изменит) их в положительные характеристики. Поэтому, само собой разумеется, что сокращение 32 приведет к *негативным* характеристикам 5, а 24 снизится к *негативным* характеристикам 6. Мы, как показано ниже, используем отрицательные знаки для указания, что мы работаем с негативными характеристиками.

$$32 + 24$$
$$= -5 + -6$$
$$= -11$$

Как и прежде мы не уменьшаем Числа Мощи или Кармические Числа, кроме как для целей сокращения, даже если они находятся в их отрицательной форме. Так если окончательное сокращение приводит либо к Числу Мощи, либо к Кармическому Числу, мы работаем с ним, как оно есть. То же самое применяется к началу финального сокращения.

Из вышеприведенной информации теперь сравнительно легко решить, почему вы встречаете так много дисгармонии в своей жизни. Впрочем, для понимания моего объяснения и желания использовать, таким образом, нумерологию, для вас абсолютно жизненно важно осуществить и принять как предрешённое то,

что вы принимаете ПОЛНУЮ ответственность за вызовы, которые ВЫ призываете в СВОЮ жизнь. Правила нумерологии, а также такая информация приносит плоды, НЕ позволяющие менталитет жертвы. Поэтому если вы один из тех людей, которые считают, что являются жертвой своих обстоятельств, что каждый вас имеет, и что жизнь несправедлива и сука, то этот раздел нумерологии НЕ для вас. Я предлагаю вам немедленно закрыть книгу и не продолжать чтение.

Главное из того, что я только что объяснил, ясно, что мы должны приносить всё, что случается в нашей жизни назад к себе и затем применять это вокруг себя. Если вы последуете этому правилу, теперь не так трудно увидеть, что вы вызываете дисгармонию в свою жизнь, проявляя негативные характеристики 11 в своих отношениях. Это означает, безразлично, что остальная часть вашего нумероскопа может открыть о вас. Поскольку вы испытываете дисгармонию в своей жизни, к тому же вызывающую страх, фактически вы склонны к одному или более из следующих образов действий:

Демонстрируя
Суетное существование
Тщеславное существование

Насильственное существование
Шутливое существование
Инвазивное (лезущее в душу, захватническое) существование
Неверное существование
Антиобщественное существование

Это довольно очевидно, как такой образ действий вызывает конфликт, приводящий к дисгармонии. Хотя залог успеха победы в знании того, ЧТО вы делаете, чтобы вызывать дисгармонию, этого просто не достаточно для решения. Нам также необходимо знать, ПОЧЕМУ вы проявляете такое поведение. Для выяснения этого нужно взглянуть на источник вашего негатива 11.

Ваше (-11) происходит от (-5 + -6). В двух словах, вам не хватает подлинного изменения и свободы (-5). Это вызвано вашим недостатком – неспособностью выбирать между Старым и Новым (-6), что означает, вы застряли в своём старом привычном образе жизни, мышлении и делании вещей. Поэтому далеки от свободной жизни в своих обычных делах, так как пойманы в них.

Теперь, когда вы знаете, что вы делаете неправильно и почему, вы можете разрешить проблему. Вы теперь знаете, КАК корректировать дисбаланс в своей жизни,

вызванный дисгармонией.

Из вышесказанного мы узнали золотое правило в работе с тёмными драгоценностями, и это правило гласит:

Приносить всё назад к себе и применять это вокруг себя.

Для применения этого правила помогают помнить следующие три вопроса:

ЧТО является причиной вызова?

ПОЧЕМУ я индульгирую в своих Делах?

КАК я могу Не-Делать свои обыкновенные Дела?

Позвольте нам взглянуть на несколько дополнительных примеров, чтобы было яснее.

Пример 2

Скажем, у вас дисгармония в жизни, которая теперь заставляет вас становиться злоупотребляющим в своих взаимоотношениях, всякий раз, когда она возникает.

$$32 + 29$$
$$= -5 + -11$$
$$= -5 + -2$$
$$= -7$$

Дисгармония – тёмная драгоценность

32, а злоупотребление – тёмная драгоценность 29.

Из уравнения выше мы видим, что вы вызываете дисгармонию в результате нехватки руководства (-7). Это означает, что вы не открыты для руководства как внутреннего, так и внешнего. Практически говоря это означает, что, во-первых, вы не слушаете свое сердце, а вместо этого живёте своей головой; и во-вторых, вы не открыты для обратной связи с другими людьми, потому что никогда не слушаете их.

Вы поступаете так, поскольку не подвержены подлинным изменениям и, следовательно, свободе в вашей жизни (-5), потому что вы заносчивый, тщеславный, напористый, легкомысленный и лезущий в душу, тайно видя себя как бы высшим по отношению ко всем остальным (-11).

Пример 3

Вы вызываете злоупотребления в своей жизни и позволяете собой манипулировать.

Злоупотребление 29, а манипуляция 30.

$$\begin{aligned} & 29 + 30 \\ = & -11 + -3 \\ = & -2 + -3 \\ = & -5 \end{aligned}$$

Вы вызываете злоупотребления, потому что у вас недостаток любых реальных изменений и, следовательно, свободы в вашей жизни (-5). Это потому что вы заносчивый, тщеславный, напористый, легкомысленный и инвазивный, тайно видя себя как бы высшим по отношению ко всем остальным (-11). Вам не хватает какой-либо настоящей радости и творчества в своей жизни (-3). В результате ваша жизнь скучна, и поскольку вам скучно, вы ощущаете, что живя так, вы будете в долгу перед жизнью (-11).

Пример 4

Вы постоянно разочаровываетесь в других людях, поскольку всегда видите только самое лучшее в них. А затем, после того когда они показывают свою истинную расцветку, и интересующее отношение уходит, вы реагируете битьём себя.

Если мы посмотрим на тёмные драгоценности, мы увидим, что только единственной причиной такого типа жизненного опыта будет иллюзия. В вашем случае вы живёте в иллюзии, что каждый человек, которого вы встречаете потенциальный ангел или герой. К тому же битьё себя явно разрушительное поведение и самоуничтожение.

Иллюзия — 26, и разрушения — 23.

$$26 + 23$$
$$= -8 + -5$$
$$= -13$$

Вы вызываете иллюзию в своих отношениях, а затем бьёте себя, когда отношения идут неправильно, потому что вы неизменно проявляете все негативные характеристики 13 в таких ситуациях. Это означает, что вместо смерти Старого, ведущей к Новому, приходящему в жизнь, вы умираете и гниёте в отношениях, причиняя себе и другому человеку много бедствий.

Причина проявления такого поведения в отношениях ваша склонность видеть только хорошее в других людях, и вы, как общеизвестный на заборе, всегда отталкиваете в сторону свои негативные мысли и ощущения, постоянно давая другому человеку преимущество сомневаться. К этому мотивирует вас нехватка какой-нибудь верной проницательности, каков другой человек в действительности (-8), и поэтому вместо действий по собственной интуиции, вы впадаете в состояние инерции касательно отношений (-8). В результате вы берёте излишние риски в отношениях в попытке улучшить их, и что еще хуже, вы часто делаете это импульсивно,

по глупости, чему причиной умышленный недостаток в неодинаковом отношении (-5).

Пример 5

Вы очень подвержены искушению, а затем реагированию с огромным сопротивлением, как только поймёте, что вы были соблазнены на искушение, независимо от того, какой соблазн мог быть.

Искушение 25, сопротивление 27.

$$25 + 27$$

$$= -7 + -9$$

$$= -16$$

Вы постоянно искушаетесь в жизни, потому что вам не хватает свободы через мощь намерения (-16). Этот недостаток вызывается мыслительной абстракцией и индульгированием в нереалистичных ожиданиях, которые приходят от рассматривания себя авторитетом, когда в действительности вы получаете все свои знания только из книг (-7). Кроме того вы благодетель, ищущий одобрения, и, будучи поверхностным, вам не хватает уникальности (-9).

Пример 6

Вы эготист, который становится очень разрушительным, когда вызывается в не-

котором роде (подвергается вызову).

Эготизм – 22, и разрушения — 23.

$$22 + 23$$

$$= -4 + -5$$

$$= -9$$

Вы становитесь очень разрушительным в своём поведении, потому что никогда не приносите ничего в свою жизнь, чтобы было завершено безукоризненно (-9). Это происходит потому, что вы склоняетесь к застою и становитесь очень педантичным, доминирующим, догматичным, индульгирующим в превосходстве мыслительной деятельности и предубеждении, создавая невозможные требования для себя и других (-4). Кроме того, вы импульсивно берёте ненужные риски, поскольку склонны критиковать и дурачиться из-за нехватки в дискриминации (-5).

Пример 7

Вы пытаетесь весьма упорно быть безупречным в каждом своём действии, но всегда вызываете какую-то иллюзию, которая мотивирует вас сомневаться в значении своих собственных суждений.

Безупречность 10, и иллюзия 26. Здесь необходимо учесть, поскольку 10 не тёмная, а светлая драгоценность, её сокраще-

ние будет положительное.

$$10 + 26$$

$$= 1 + -8$$

$$= -7$$

Вы вынуждены испытывать иллюзию, потому что вам позарез необходимо руководство, как внутреннее, так и внешнее (-7). Хотя вы очень легкотекучий человек, кто по природе пионер, делец и заводила с большим количеством оригинальности и индивидуализма (1), вы также против правящих кругов, смутьян, диктатор и сумасшедший ученый, честолюбивый, упрямый, нетерпеливый, склонный к халатности и непрактичности (-1). Кроме того вы склонны быть выжидающим, ожидая увидеть каким путём подует ветер прежде чем действовать окончательно, и не имея проницательности будете также весьма ненадежным и предвзятым (-8).

Пример 8

Вы считаете, что у вас очень хорошо развито чувство неодинакового отношения. Но время от времени вы находите себя в конфликтных ситуациях, результат которых чересчур часто в разрушительном поведении, либо вашего собственного, либо человека, с которым вы взаимо-

действуете. Поэтому неизменно скатываетесь к беспорядку.

Дискриминация 17, разрушение 23. Вновь нам нужно иметь в виду, что 17 драгоценность света, и поэтому сокращается положительно.

$$17 + 23$$
$$= 8 + -5$$
$$= 3$$

Вы вызываете смешанное изобилие (3), которое вы воспринимаете как хаотичный беспорядок, потому что у вас потребность разобраться с творчеством, радостью, разносторонностью, дружелюбием и возможностью выражать себя открыто и честно (3). Хотя вы любите гармонию и равновесие даже будете весьма эффективны во всем, что делаете, вы слишком консервативны, и поэтому не всегда находите компромисс между своими духовными поисками и материалистическими желаниями (8). Вместо этого вы чересчур часто импульсивны, когда сталкиваетесь с конфликтом, и поэтому принимаете ненужные риски, используя свою способность в неодинаковом отношении чтобы стать осуждающим и дурашливым. В результате ваши взаимодействия скатываются в хаос (-5).

Пример 9

Вы робкий и застенчивый, вам нравится жить в мире со всеми, но так или иначе вы вызываете много злоупотреблений в своей жизни, создавая у себя ощущение глубокого несчастья и роли жертвы большую часть времени.

Робость и застенчивость негативное выражение светлой драгоценности 2, а злоупотребление темная драгоценность 29.

$$\begin{aligned} & -2 + 29 \\ = & -2 + -11 \\ = & -4 \end{aligned}$$

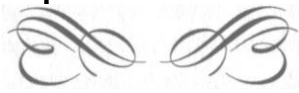
То, что вы испытываете, как злоупотребление в своей жизни, проявляется, как только вы становитесь господствующим, ограниченным и находящимся в состоянии стагнации. Как результат обязательная встреча с невыполнимыми требованиями (-4). Также вы постоянно противостоите интеллектуализмом (господством ума) своим угнетателям. Оно не помогает вам бороться, и из-за этого угнетатели становятся всё более догматичными и предвзятыми по отношению к вам. Однако если вы сейчас вспомните кое о чём и примените это к себе, тогда вы осознаете, что окружающие люди лишь наши

зеркала, отражающие для нас наше собственное поведение. Таким образом, хотя вы видите себя робким и застенчивым, вам нужно взглянуть, как вы проявляете тоже самое поведение, которое видите в ваших угнетателях.

Кроме того, всё это – явление в вашей жизни, так как вам нужно изучать положительные характеристики 2, чтобы не быть пресловутой тряпкой (-2). Ваша робость и застенчивость должны преобразоваться в истинное смирение и понимание, готовность оказать поддержку, самоотверженность и внутреннюю силу убеждённости; спокойную, но уверенную. Когда вы сделаете так, вы начнёте видеть, что всё, что вы теперь воспринимаете как мучение в действительности негативные характеристики силы (11). Другими словами вы призовёте людей играть в свою дудку, которые заставят вас, через свои действия поднимать себя к положительным характеристикам от 11. То есть, вместо того чтобы быть центром внимания любви и влечения, надо стремиться стать естественным исполнителем, природным оратором и провидцем, интуитивным и вдохновляющим (11).

Из всего вышесказанного становится ясно, что вы имеете число 11 в своей нуме-

рологии, и которым пока не живёте, поэтому оно сократилось до своего негативного снижения, в результате чего вы вызываете злоупотребления.



Этими примерами я попытался дать вам много различных вариантов, с тем, чтобы показать, как можно работать с тёмными драгоценностями. Но только реально через практику вы получите необходимое доверие к расшифровке всех обстоятельств внутри жизни. Совершенство достигается практикой, и по мере того как вы получаете уверенность, работая с числами, обнаружите, что все наши обстоятельства в жизни могут стать гораздо более понятными при использовании простых уравнений, показанных в приведенных выше примерах.

Однако, золотое правило держите в уме всё время, когда работаете с тёмными драгоценностями: делайте всё касательно себя, принося всё обратно к себе. Это дурная игра играть в виноватого, и если вы это делаете, вы найдёте себя идущим по дикой касательной, ведущей к обильному выдуманному осмыслению, что принесёт вам горе рано или поздно.

ЗАЛЮЧЕНИЕ

В этой книге я попытался ввести вас в волшебный мир чисел. Но, как и с любым волшебным миром, помните, что хотя мы может вкусить от этого мира, мы не живем в нём. Поэтому крайне важно, чтобы вы не пристрастились к нумерологии. Нумерология, да и вообще все аспекты любого обучения будут лишь *инструментами*, используемыми, когда надо. Поэтому никогда не соблазняйтесь прожить свою жизнь согласно нумерологии. Вместо этого вы должны научиться *использовать* нумерологию в своей жизни. Всякий раз, когда вам нужна ясность *свыше*, вы можете подходить к ней путём простого прислушивания к руководству, получаемого ежедневно, как из внутри себя, так и из окружающего вас мира. Если вы подходите к этому таким образом, то никогда не попадёте в ловушку превращения наиболее полезного инструмента типа нумерологии в суеверие, или ещё хуже, в типа бога.

Мы все предназначены быть хозяевами своей собственной судьбы, и инструментарий, такой как нумерология, предназначен помогать нам, а не диктовать, как мы должны жить, и как мы должны подходить к жизни.

Вы хозяин своей судьбы –
инструмент для вас *не* хозяин!

С пожеланием обретения достаточной информированности и личной мощи для раскрытия своего потенциала – достижения совокупности (полноты) самости.

Владимир Иванищев.

В заключение, у кого возникнет потребность выразить отношение к этому варианту перевода vaivanishchev@yandex.ru, *«кристаллизованной мощью», Яндекс Кошелёк* 410012687504864.